

LA MJC LOUIS ARAGON FÊTE SON COUP DE JEUNE !

Quatre jours de fête à la MJC Louis Aragon pour découvrir son nouveau visage. Au programme du 11 au 14 décembre : spectacle jeune public, animations, découvertes, inauguration officielle et grand concert anniversaire pour célébrer les 5 ans du Jack Jack ! Venez découvrir les nombreuses activités, rencontrer les équipes et faire une visite des lieux.



Le “lifting” de la Maison des Jeunes et de la Culture (MJC) Louis Aragon s’est achevé en septembre. Après une année hors les murs, les nombreux usagers ont repris leurs activités dans une structure rénovée, plus accueillante, plus accessible et moins énergivore. Les premiers grands travaux initiés par la Ville en 2012 ont donné naissance au “Jack Jack” et à ses box à musique sur une nouvelle aile du bâtiment. La deuxième phase, en 2017-2018 a consisté à rénover l’accueil et les étages du bâtiment principal. Un chantier d’envergure — plus de 1 200 m² traités pour un budget total de 3,7 M d’€ —, dont l’objectif était de moderniser, et d’adapter aux usages actuels cet équipement phare de l’Éducation Populaire datant de 1967. Avant les festivités prévues, Bron Magazine pousse la porte pour une immersion dans les lieux et une rencontre avec les responsables de pôles qui écrivent un nouveau chapitre de la MJC. Laissez-vous guider...

SUIVEZ LE GUIDE !

LE PARVIS : totalement réaménagé avec une nouvelle entrée (face à la salle Cosmos) située dans le prolongement de la galerie menant au Jack Jack. L'accès est notamment équipé d'une rampe d'accès, de bandes de guidage...



LE HALL : réorganisé. Chaleureux, lumineux et accueillant, il propose différentes zones bien identifiées. On y retrouve un accueil, une partie réservée aux bureaux du personnel, la billetterie... Mais aussi la salle **Kafenio**, un lieu ouvert et aménagé pour l'animation de jeux, l'organisation de conférences, de débats, d'aide aux devoirs... Le bar jouxte aujourd'hui la galerie. Derrière lui, un ascenseur dessert tous les niveaux du bâtiment. Des réaménagements fonctionnels qui permettent de mieux accueillir et orienter les publics. « *Nous mettons quelques instruments en accès libre, c'est sympa pour l'ambiance, et nous réfléchissons à une petite scène pour un espace d'expression* », note Rodolphe Poure, le directeur.



NIVEAU INFÉRIEUR : ici sont rassemblées toutes les activités artistiques. Comme dans la salle **Gaïa** dédiée aux activités "terre". Fours, espace, lumière... tout y est pour Isabelle, professeur : « *Nous avons de la place et tout sous la main. L'espace est fonctionnel et lumineux avec les larges ouvertures créées* ». En face, la salle **Sténopé** dédiée à la photographie, numérique ou argentique, avec son labo, sa salle noire... Un espace qui peut aussi servir à d'autres activités comme par exemple les cours de théâtre enfants.



Un peu plus loin, place à la gourmandise avec la nouvelle cuisine de la MJC, la **salle 3D**. « *Un gros investissement* », commente le directeur. « *Chambre froide, évacuation au sol, hygiène maximale avec toutes les surfaces carrelées... les activités cuisines bénéficient d'un outil au top* ». Utile également les soirs de concerts. « *Beaucoup de mobilier doit encore venir l'équiper, notamment des plans de travail centraux en inox et sur vérins s'adaptant à la taille des apprentis cuistos* », remarque Rodolphe.



On poursuit en entrant dans la salle **Graffiti**. Cours de dessin, de peinture... s'y déroulent dans un bel espace où l'orientation choisie permet de bénéficier, les jours ensoleillés, d'une lumière naturelle optimale. Équipée de volets électriques, les cours "modèles vivants" peuvent s'y tenir en toute tranquillité... En face, la salle **Laser**, 2 espaces en un, encore en aménagement, prêt à accueillir le Fablab.

3 QUESTIONS À...

Rodolphe Poure, Directeur de la MJC

« Favoriser l'expression de votre culture »

Après une année hors les murs, quel est votre sentiment concernant la rénovation ?

C'est fait ! Une grande partie de la MJC est toute neuve ! Moment attendu par tant de Brondillants, par nos adhérents, depuis plusieurs années. Salles rééquipées, isolées et insonorisées, hall d'accueil repensé pour être un lieu convivial, accueillant et chaleureux, entrée déplacée accessible à tous, ascenseur desservant tous les niveaux..., cette

rénovation, réel élan positif, est l'occasion de remettre en perspective nos pratiques quotidiennes bénévoles et/ou professionnelles. L'équipe composée de 16 permanents, 56 animateurs et une centaine de bénévoles se mobilise pour permettre à chacun de vivre ses activités différemment, pas seulement comme des cours, mais surtout comme une transmission.

Plus que jamais, la MJC est un outil d'éducation populaire ?

En effet, la notion d'éducation populaire que nous souhaitons défendre implique cette transmission. Nous cherchons à revaloriser les actions collectives, le développement du sens critique et la solidarité, à redonner du sens au groupe, dans un monde de plus en plus individualiste et autocentré. À la MJC de Bron, vous trouverez le contraire : des productions collectives





Lætitia Michel-Fallet,
Responsable du pôle "Arts et sports"
« Construire à vos côtés »

Avec cette rénovation, nous avons hérité d'un superbe outil d'échange, d'ouverture, où les possibles peuvent prendre forme. Pour donner vie à ces locaux, il faut impulser des projets, proposer de nouvelles choses. C'est par exemple, en ce sens que le Kafénio, salle proche de l'accueil, a été pensé.

Ce lieu d'animation permettra d'organiser des conférences, des débats et des rencontres. En plus de nos ateliers hebdomadaires qui comprennent des domaines aussi variés qu'originaux, comme le qi-gong ou la cuisine en anglais, il y a également des projets spécifiques : fusion des clubs de judo de Bron, spectacle des "Intempor'elles" à Weingarten... Il est essentiel de rêver, construire, aménager, inventer et s'appropriier ces nouveaux espaces. Nous avons la place pour expérimenter et mettre en œuvre des processus et des techniques d'éducation populaire afin de réapprendre à fonctionner ensemble et utiliser notre intelligence collective. Vous souhaitez mettre en mouvement vos idées ? Nous sommes là pour vous accueillir et construire à vos côtés.



**FESTIVITÉS,
DEMANDEZ LE PROGRAMME !**

• **Mardi 11 décembre (après-midi) :** spectacle jeune public réservé aux écoles : "Les Aventures du Prince Ahmed", un ciné-concert proposé par la Cie Intermezzo

• **Mercredi 12 décembre :** nouvelle représentation du spectacle jeune public pour les centres sociaux et de loisirs de Bron. En parallèle, le pôle numérique proposera tout au long de l'après-midi des animations numériques pour enfant "Cyberkids" dans la salle du Kafénio. Au programme également, un atelier Batucada de 17 à 19h pour découvrir et jouer des rythmes entraînants quel que soit votre niveau. Enfin, à partir de 19h, la MJC proposera, en lien avec la structure R2AS (Réseau Rhône-Ain-Saône des MJC), un conseil d'administration pédagogique afin d'offrir à chacun les outils pour s'impliquer au quotidien.

• **Judi 13 décembre, à partir de 20h :** concert anniversaire pour les 5 ans du Jack Jack. On monte le son avec le rock garage de "The Magnetix", et des groupes de la scène locale à découvrir en première partie !

• **Vendredi 14 décembre à partir de 18h :** inauguration officielle suivie d'animations, de spectacles, de concerts, de visites des locaux, et de découvertes des activités proposées par les différents pôles de la MJC.

+ d'infos : mjcbron.fr et jackjack.fr



ÉTAGE MUSIQUE : 5 salles y sont aménagées avec une préoccupation : l'acoustique. Et c'est réussi ! En poussant la porte, le silence règne dans le couloir malgré les cours dans les salles. Un niveau mis en accessibilité avec l'ascenseur s'ouvrant sur un petit espace détente. À noter également qu'un escalier de secours dessert désormais les trois étages.

La salle **Unisson**, la plus grande des 5, est équipée d'instruments et peut servir aux cours, comme aux répétitions collectives.



La salle **Tempo**, réservée aux percussions, peut accueillir jusqu'à 8 élèves avec leur batterie, sans perturber, les autres cours grâce à une isolation phonique optimale.

La salle **Sonative** accueille, elle, les orchestres à cordes comme ici avec "Frotte et gratte", un projet qui mêle élèves et profs de la MJC et de La Glaneuse.



La salle **Diapason**, parfaitement adaptée aux leçons particulières, et la salle **Interlude**, complètent l'étage musical.

de connaissances, des représentations culturelles cherchant à faire valoir sa propre identité. L'origine, la racine de l'éducation populaire réside dans la dimension culturelle de la production de l'action collective. Nous souhaitons nous recentrer sur les usagers, individualités qui constituent des collectifs intelligents, novateurs et en perpétuelle recherche de mieux-être, de mieux-être ensemble.

Quel message souhaitez-vous faire passer aux usagers de la MJC ?

Chacun des secteurs de la MJC — arts et sports, numérique ou musique —, souhaite les remettre au cœur de leur développement. Vous entendrez souvent dans les couloirs la notion de "comité d'usagers". Nous souhaitons en effet nous appuyer sur leurs envies, leurs besoins, leur expertise pour développer au plus près de leurs réalités notre MJC. Bref, remettre les adhérents, les habitants, les voisins, les sympathisants, les soutiens, au cœur de notre projet. Il est moins question de les amener à "la culture" que de favoriser l'expression de la leur.

À la une

HAPPY BIRTHDAY LE JACK JACK !

Inauguré en 2013 et dédié aux musiques actuelles, le Jack Jack se compose d'une salle de concert de 430 places, trois studios de répétition et un studio d'enregistrement. Il s'est depuis démarqué par son soutien auprès de la scène émergente locale avec 25 résidences d'artistes par saison et son dispositif d'accompagnement annuel, le JACKX'LR (déjà 11 groupes depuis sa création il y a 3 ans). Le Jack Jack c'est aussi près de 6 000 spectateurs par an sur plus de 200 soirées. De nombreux concerts qui ont marqué les esprits : Birth of joy, Last Train, Me first & the Gimme Gimmes, Lagwagon, Electro Deluxe, Ange, Carpenter Brut, Truckfighter. Les coups de coeur de l'équipe : The Summer Rebellion, The Animen, Datcha Mandala, et les groupes de la scène locale : Ubikar, Wow Signal, Jugs, Bottle Next, Aurelia Sun.

En savoir + : jackjack.fr



Johan Nathan,
Responsable du pôle "musique"
« Partage, échange et faire-ensemble »

Le pôle musique — avec ses nouvelles salles dédiées aux cours — vient s'ajouter aux locaux du Jack Jack, dont nous fêtons les 5 ans. Nous pouvons donc aujourd'hui suivre un adhérent de ses premières notes jusqu'à ses concerts sur la grande scène ! Cet état d'esprit guide nos actions au quotidien. Les premiers cours d'éveil musical commencent dès 3 ans, la pratique d'un instrument dès 7 ans, la pratique collective dès la 2^e année d'instrument. Nous accompagnons aussi, dès l'âge de 13 ans, des projets individuels de groupe jusqu'aux formations émergentes de la scène locale. Ces projets collectifs sont à nos yeux essentiels car ils correspondent parfaitement aux valeurs que nous défendons : le partage, l'échange et le faire-ensemble. C'est dans cette énergie que nous lançons cette année une réflexion collective pour la refonte du projet global du pôle musique. Objectif : créer ces liens de l'école à la salle de concert, en passant par les studios de répétitions.



Caroline Galumbo,
Responsable du pôle "numérique"
« Une communauté se crée,
et s'enrichit de chacun »

Favoriser l'inclusion et l'autonomie numérique de l'individu dans la société : telle est la mission du pôle numérique de la MJC depuis 13 ans, via la Cyber-base. Cette saison sera celle de la créativité, du partage de savoirs, du débat, de l'entraide et de la participation citoyenne. L'aménagement d'un espace de fabrication numérique enrichit les possibles, fait émerger des envies. Les jeudis soirs, débutants ou initiés, se regroupent pour construire ensemble ou "bidouiller". Un jeudi par mois, les débats fusent, et les samedis, sur les consoles jeu vidéo "rétro", parents et enfants s'affrontent. Des bénévoles coaniment avec l'équipe des ateliers périscolaires dans les écoles, participent à l'animation de l'espace ados de la Fête du livre, accompagnent les usagers dans leurs apprentissages... Une communauté se crée, s'enrichit de chacun. L'envie de construire ensemble, usagers, adhérents, professionnels, bénévoles, pour faire grandir ce lieu de vie et de lien social, se développe peu à peu.



À suivre aussi en décembre

Concert jazz

About Jazz and wine vous invite à écouter, un mercredi par mois, les dernières tendances jazz. Entre amis ou en famille, venez, dans une ambiance décontractée et chaleureuse, dégustez vins et spécialités culinaires. **Mercredi 19 décembre, à partir de 19h**, découvrez Le Big'S Funk Orchestra composé, comme tout Big Band, d'une section mélodique (saxophones, trombones, trompettes) et d'une section rythmique (guitare, clavier, basse, batterie, percussion). Un ensemble dont la musique rappelle celle de Maceo Parker, Stevie Wonder, Tower of Power, Herbie Hancock... Bref, un répertoire qui fait bouger, taper du pied et des mains, le tout servi avec enthousiasme dans la plus pure tradition "funk".



+ d'infos et réservation (10 €) sur jackjack.fr

"Escape Game"

La Cyber-base propose un apéro.effaire particulier **jeudi 20 décembre à 19h**. Venez découvrir l'univers "surprise" conçu par les usagers de la Cyber-base ! Saurez-vous affronter énigmes, pièges et obstacles pour sortir de cet univers ? Entrée libre, chacun est invité à apporter de quoi grignoter ou boire, à partager.

Ateliers numériques

- Venez découvrir et réaliser vos décorations de Noël à l'aide d'une machine à commandes numériques (découpe laser), **jeudis 6 et 13 décembre à 19h** à la Cyber-base.
- Des ateliers informatiques (adultes) pour approfondir et se perfectionner (durée : 1h30) : "acheter en ligne" **jeudi 6 décembre à 16h**, "découverte(s) avec l'ordinateur" **jeudi 20 à 17h30** ; "découverte(s) avec Internet" **vendredi 21 à 17h30**.

Tarifs et conditions d'inscription à la Cyber-base, 212, avenue Franklin Roosevelt, 04 72 81 76 87