

QUI PEUT PARTICIPER ?

- Ateliers Côté Scène & Côté Coulisse

Dès 10 ans, tous niveaux

- Bénévoles (soutien en logistique)

Dès 16 ans

Il est possible de s'inscrire à un atelier Côté Scène
ET à un ou plusieurs ateliers Côté Coulisse.

COMMENT PARTICIPER ?

Avant le 6 mars 2020, remplissez le formulaire
sur pole-en-scenes.com. Vous recevrez une
confirmation par mail à partir du 16 mars 2020.

Il est également possible de retirer un formulaire papier
auprès de Pôle en Scènes.

LIEUX DES RÉPÉTITIONS

- Espace Roger Pestourie

Place du 11 Novembre 1918 – Square Grimma
Bus 24 ou bus 79 arrêt Bron Hôtel de Ville ou Bron Salengro
Tramway T2 ou T5 arrêt Hôtel de Ville / Bron

- Gymnase Félix Charron

44 rue Jean Bouin
Bus C17 arrêt Reims
Tramway T2 ou T5 arrêt Boutasse Camille-Rousset

- Pôle en Scènes / Albert Camus & Salle Berlioz

1 rue Maryse Bastié
Bus C15 arrêt Rebufer ou bus 26 arrêt Colonel Chambonnet
Tramway T2 arrêt Rebufer

- Atelier 71

71 rue des Essarts
Bus 24 arrêt Bron Jules Ferry
Tramway T2 ou T5 arrêt Iris

- Espace Jacques Duret

37 rue Hélène Boucher
Bus 52 arrêt Parc du Chêne
Tramway T5 arrêt Parc du Chêne

ÉQUIPE ARTISTIQUE

Opérateur Pôle en Scènes
Direction artistique Mourad Merzouki
Assistants chorégraphe
Kader Belmoktar, Christophe Gellon
Artiste invité Vuyani Feni
Coordination artistique Marie-Laure Moreira
Scénographie Benjamin Lebreton
Construction du char
César Chaussignand, Quentin Charnay
Costumes Myriam Remoissenet
Composition musique Rémy Tchangodei
Slam Fabrice Daboni, Lionel Lerch
Chant Célia Kameni

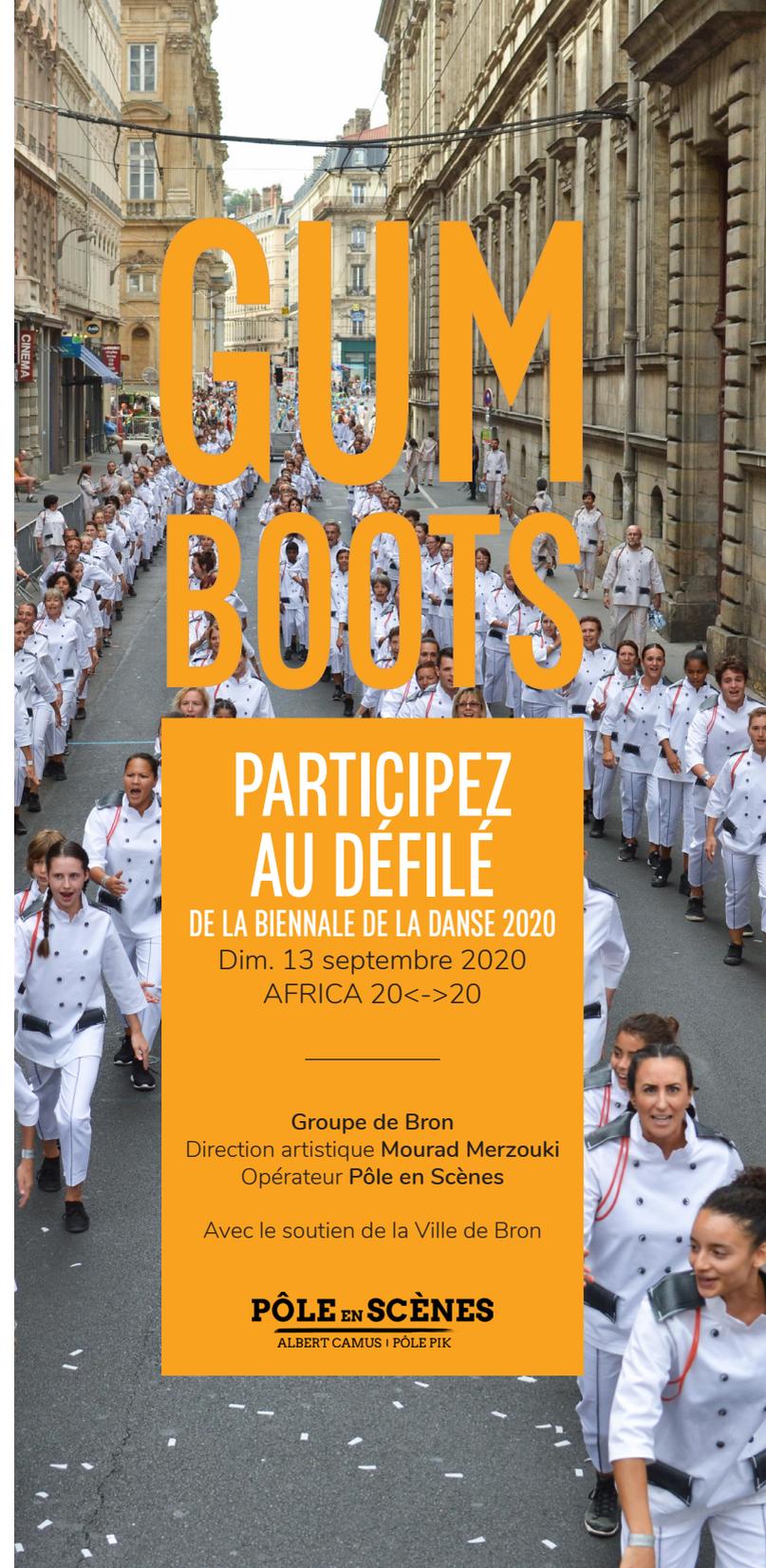
STRUCTURES PARTENAIRES*

Harmonie la Glaneuse | Centre Social Les Taillis
Maison de quartier des Essarts et des Genêts
Lycée Jean-Paul Sartre | Sauvegarde 69
Collèges Théodore Monod, Pablo Picasso et
Joliot Curie | Hôpital Femme Mère Enfant
Résidences Marius Ledoux et Les 4 Saisons
Réussir l'Insertion à Bron | IME Henri Gormand
Pôle Emploi | Mission Locale | Forum Réfugiés
Service Prévention de la Ville | IDEF
Equipes projet Bron Terrailon et Bron Parilly
CME de Dommartin Jean-Marie Arnion
Centre social Gérard Philippe
Association Arts & Développement

* Liste susceptible de modifications

Renseignements et inscriptions :
info@pole-en-scenes.com | 04 72 14 63 40
www.pole-en-scenes.com

Ne pas jeter sur la voie publique | Impression Reprographie / Dir. de la Communication de la Ville de Bron - janvier 2020 | Photos : Gilles Aguilar, Christophe Lavaud



GUM BOOTS

PARTICIPEZ AU DÉFILÉ

DE LA BIENNALE DE LA DANSE 2020

Dim. 13 septembre 2020

AFRICA 20<->20

Groupe de Bron

Direction artistique Mourad Merzouki
Opérateur Pôle en Scènes

Avec le soutien de la Ville de Bron

PÔLE EN SCÈNES

ALBERT CAMUS | PÔLE PIK

ATELIERS CÔTÉ SCÈNE

DANSE

- **Lancement des ateliers POUR TOUS**

Jeu. 9 avril | De 19h à 21h
Pôle en Scènes / Albert Camus

- **Les ateliers du vendredi**

17 avril | 7*, 22 & 29 mai | 5, 12 & 26 juin
De 18h30 à 20h ou de 20h30 à 22h
Espace Roger Pestourie

- **Les ateliers du samedi**

18 avril | 9, 23 & 30 mai | 6, 13 & 27 juin
De 9h30 à 11h ou de 11h30 à 13h
Espace Jacques Duret

- **Reprise danse POUR TOUS**

25 & 27 août | 1^{er}, 3, 8 & 10 septembre
De 19h à 21h
Espace Roger Pestourie

- **Regroupements POUR TOUS**

► Ven. 15 mai & Ven. 19 juin | De 18h à 22h
Pôle en Scènes / Albert Camus
► Ven. 3 juillet | De 18h à 22h
Gymnase Félix Charron

MUSIQUE

- **Les ateliers du mardi**

24 mars | 7 & 14 avril | 12 & 26 mai
9, 16 & 30 juin | 1^{er} & 8 septembre
De 20h30 à 22h30
Salle Berlioz

* en remplacement du vendredi 8 mai (jour férié)

ATELIERS CÔTÉ COULISSE

COSTUMES / ACCESSOIRES

Tous les mercredis dès fin avril
De 14h à 17h | Atelier 71

CHAR / SCÉNOGRAPHIE

Dès fin avril | Atelier 71
Se renseigner auprès de Pôle en Scènes
au 04 72 14 63 40

GÉNÉRALES

- **Les générales du dimanche**

De 14h à 18h

- 5 juillet | Stade Pierre Duboeuf
- 30 août | Parc de Parilly
- 6 septembre | Centre-ville de Bron

- **La dernière générale**

Sam. 12 septembre | De 10h à 14h
Parc d'activités du Chêne



VUYANI FENI, ARTISTE INVITÉ DU DÉFILÉ 2020

Pour la première fois, Pôle en Scènes invite l'artiste sud-africain Vuyani Feni à partager les secrets de la danse gumboots avec les danseurs brondillants du Défilé. Danseur et chorégraphe de la Via Katlehong Dance Company, Vuyani Feni parcourt le monde en tant qu'ambassadeur de la danse gumboots. Connu sous le nom de King Gaba, Vuyani Feni enseigne également dans différentes écoles de Johannesburg.

LA DANSE GUMBOOTS

Littéralement bottes en caoutchouc, le gumboots est une danse percussive qui trouve son origine en Afrique du Sud lorsque les mineurs, confrontés à des conditions de travail très dures durant l'Apartheid, utilisaient leurs bottes comme moyen de communication non-verbale.