

LE MENSUEL D'INFORMATION DE LA VILLE

# BRON *Magazine*

N°280 / MARS 2017



**À BRON, LA LECTURE  
CHEMINS FAISANT...**

UN ŒIL SUR BRON

4-5



**SUR LA VAGUE...**

- 1 850 € pour elles !
- Le cinéma crève l'écran !
- Bienvenue aux nouveaux Brondillants !

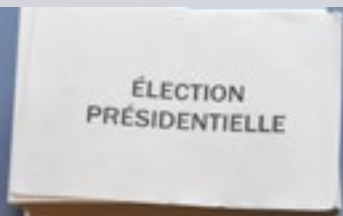
LA VILLE EN ACTIONS

6-10



**DU "CAFÉ FEMMES" AU "CAF'ÉGALITÉ", DÉJÀ 10 ANS !**

- Job étudiants, venez avec votre CV !
- Rencontre des Savoirs, Les projets d'écoquartiers
- Jean-Daniel Dorent « *La sécurité, c'est l'affaire de tous* »
- Aux urnes, jeunes citoyens !



À LA UNE

11-17

**"ET MAINTENANT, ON FAIT QUOI ?"**



Sur les chemins du livre...

REGARD

18



Le collège Picasso, "so" solidaire !

**BRON Magazine**

N°280  
MARS 2017

LA VILLE BOUGE

19-22



**PIERRE-JULIAN POURANTRU**  
**« L'ÉVEREST DE LA NATATION ! »**

- Tous pareils, tous différents !
- Vassel Graphique ou le livre à la demande
- Christiane Collomb, dame au grand cœur

HISTOIRE

23



QUE L'ON RASE LE CHÂTEAU !

ET AUSSI...

TRIBUNES POLITIQUES	24-25
SORTIR	26
INFOS PRATIQUES	27

**BRON Magazine** - N°280 - MARS 2017  
LE MENSUEL D'INFORMATION DE LA VILLE DE BRON  
Directeur de publication : Jean-Michel Longueval / Rédactrice en chef : Mariette Grande / Rédaction : Aurélie Rigot-Müller, Blandine Bourdin, Joris Cochet, Céline Collot (pigiste) / Photos : Dominique Perron (sauf mentions) / Secrétariat de rédaction : Dominique Perron / Conception graphique : Atelier Grève-Viallon / Impression : Imprimerie Ferréol / Distribution : Codice  
N° ISSN : 1153-3102 - Bron en ligne : [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr)



**BRON Magazine interactif !**

Consultez les versions vocalisée et interactive de Bron Magazine sur [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr) et sur [m.ville-bron.fr](http://m.ville-bron.fr) Ses pages sont feuilletables comme en version papier et les liens se font automatiquement sur les sites web et courriels indiqués. Elle permet ainsi une meilleure accessibilité pour les personnes malvoyantes. Une amélioration qui s'inscrit également dans une démarche de Développement durable. Lorsque le lien ci-contre accompagne un article, cliquez dessus, une vidéo apparaît dans votre navigateur pour aller plus loin.



EN SAVOIR +  
EN PHOTO OU  
EN VIDÉO  
EN CLIQUANT  
ICI !



JEAN-MICHEL LONGUEVAL

MAIRE DE BRON  
CONSEILLER DE LA MÉTROPOLE

## L'ÉDITO DU MAIRE

# CULTURE ET CITOYENNETÉ

**A**près le festival de cinéma "Drôle d'Endroit pour des Rencontres" aux Alizés, les 20 ans de Käfig et le spectacle **Boxe Boxe Brasil** de Mourad Merzouki à Camus, bienvenue à la 31<sup>e</sup> Fête du Livre de Bron, autour du thème de cette année, si contemporain : "Et maintenant, on fait quoi ?"

**Du 10 au 12 mars, à l'hippodrome de Parilly, plus de 50 écrivains** de littérature française et étrangère, de sciences humaines, de littérature jeunesse, de bande dessinée et aussi des musiciens, des éditeurs, des journalistes, viendront partager avec nous leur vision du monde, de la société. Nous vous attendons nombreux pour cette belle Fête du Livre, gratuite et ouverte à tous les publics, jeunes enfants, ados, collégiens, lycéens, professionnels du livre, et nous tous, Brondillants.

À propos de livre, le matin du samedi 18 février, nous avons inauguré le nouvel aménagement de la bibliothèque des Genêts et son nouveau mobilier, rappelons qu'elle a été créée en 1975 et qu'elle était alors la 1<sup>re</sup> bibliothèque municipale de Bron. Aujourd'hui avec ses 650 lecteurs, elle est un vrai lieu de vie du quartier. Je veux chaleureusement remercier les nombreux enfants qui nous ont accueillis ce matin-là. Ils fréquentent cette annexe tous les jours après l'école et ils seront les lecteurs de demain. Il faut savoir que chaque année, en novembre, les lecteurs de la bibliothèque organisent le prix littéraire des Genêts ; la 16<sup>e</sup> édition a décerné le prix à Daniel Arsand et la Fête du Livre, l'a invité. Son prix lui sera remis le samedi 11 mars, à 11 heures, à la Médiathèque Jean Prévost.

Au rayon culture, nous vous invitons également du 6 au 14 avril, à la 3<sup>e</sup> édition de la Biennale des Arts numériques de Bron, RVB<sup>n</sup>#3, mêlant expositions d'œuvres numériques, spectacles et ateliers de fabrication numérique.

**Le samedi 18 mars, nous célébrerons les 10 ans du Café femmes**, qui s'appellera dorénavant "Caf'égalité", rendez-vous annuel qui promeut l'égalité réelle entre les femmes et les hommes. En matière d'égalité, je veux remercier l'équipe du collège Théodore Monod, qui a pu, au travers du cross de l'égalité et de la mixité, donner un chèque de 1 850 € à l'association "Courir pour elles". De la part de notre jeunesse, c'est un bel exemple de solidarité et de citoyenneté.

**La citoyenneté qui, justement, sera à l'honneur, vendredi 17 mars**, avec la cérémonie solennelle de remise aux jeunes de 18 ans de leur nouvelle carte d'électeur. Ils auront le privilège cette année d'élire le futur Président de la République, les 23 avril et 7 mai.

Plus jeunes et déjà citoyens, ce sont 35 élèves de l'école Jean Macé qui participent au concours national "Nous autres 2017" afin de lutter contre le racisme. J'ai eu la chance d'aller voir leur production le lundi 30 janvier. Je veux les féliciter en espérant qu'ils feront partie des 30 classes primées.

Culture et Citoyenneté sont sans nul doute les deux ciments de notre démocratie.



## L'AGENDA DU MAIRE

### DIMANCHE 5 MARS

**11H 00** - Remise des récompenses de l'exposition-concours de maquettes organisée par le Club de l'Air de la région lyonnaise, Espace Albert Camus

### LUNDI 6 MARS

**14H 00** - Séance publique du Conseil de la Métropole de Lyon

### MARDI 7 MARS

**12H 00** - Midi danse - Cie Sans lettres - cette(7)voï(es)x, Pôle Pik  
**18H 30** - Vernissage de l'exposition "Le bal des débutantes", Ferme du Vinatier

### MERCREDI 8 MARS

**Journée internationale des Droits des Femmes**  
**18H 00** : Soirée Présentation du livre "les Corps Fragiles" par Isabelle Kauffmann, Maison de la presse  
**20H 00** : Projection du film "À peine j'ouvre les yeux", cinéma Les Alizés

### VENDREDI 10 MARS

**19H 00** - Inauguration de la 31<sup>e</sup> Fête du Livre, Hippodrome de Bron-Parilly  
**20H 00** : Assemblée générale de l'Interclasse, Espace Roger Pestourie

### SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 MARS

31<sup>e</sup> Fête du Livre de Bron

### MARDI 14 MARS

**18H 00** - Rencontres des Savoirs "Les projets d'écoquartiers en France", Archipel Centre De Culture Urbaine (CDCU), Terreaux

### VENDREDI 17 MARS

**18H 00** - Cérémonie de la Citoyenneté, Hôtel de Ville

### SAMEDI 18 MARS

**9H 00** - 10<sup>e</sup> anniversaire du "Caf'égalité", Espace Roger Pestourie  
**20H 00** : Repas dansant des Bron copains, Espace Albert Camus

### DIMANCHE 19 MARS

Cérémonie à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats du Maroc et de la Tunisie  
**9H 30** : Mémorial AFN, Parc de Parilly  
**11H 00** : Monument aux Morts, Cimetière communal

**16H 30** : Remise des récompenses du tournoi Fémini'Hand organisé par le Bron Handball, Halle des Sports Marcel Sultana

### VENDREDI 24 MARS

**20H 30** - Concert de printemps de l'Harmonie La Glaneuse, Espace Albert Camus

### LUNDI 27 MARS

**9H 30** - Réception des élèves des lycées de Bron et de Weingarten, Hôtel de Ville  
**19H 00** - Séance publique du Conseil Municipal

### MERCREDI 29 MARS :

Journée Job Étudiants, Espace Roger Pestourie

### VENDREDI 31 MARS :

**18H00** : 50<sup>e</sup> anniversaire de la Maison de Quartier des Essarts, Parc des Essarts

## MEETING DE NATATION



## L'EMS BRON NATATION SUR LA VAGUE...

Du 10 au 12 février, il y avait du "lourd" au Centre nautique André Souzi de Bron pour le 10<sup>e</sup> Meeting de natation de l'EMS Bron. Pari gagné pour ce rendez-vous qui, par le passé, a accueilli des légendes comme Alain Bernard ou les Manaudou frère et sœur ! Le Maire, Jean-Michel Longueval, et l'Adjoint aux Sports, Djamel Boudebibah, ont accueilli les participants aux côtés de Jérôme Augé, Président de l'EMS Bron natation. Les nageurs locaux se sont illustrés en décrochant de nombreuses places sur les podiums. Certains comme Laure Poulet (50m libre et papillon), Nosy Pelagie (50 m libre) ou les jeunes Pablo Subero (100 et 200m nage libre et 100m papillon) et Sergueï Comte (100m nage libre), sont même montés sur la plus haute marche ! Cerise sur le gâteau, le club termine en tête au classement "équipes". Une belle réussite grâce aux nombreux bénévoles et aux agents du Centre nautique mobilisés pour l'évènement.

## SPORTIVEMENT

### Sport toujours

L'association Sport dans la Ville, implantée à Bron depuis 12 ans, a présenté à l'Hôtel de Ville le bilan annuel de ses actions, qui ont profité à plus de 340 jeunes de 6 à 21 ans à Terrailon et Parilly, autour du foot, du hip-hop et du tennis, mais aussi de l'insertion sociale et professionnelle. L'occasion aussi de livrer ses projets, parmi lesquels un nouveau terrain "But en or" à Terrailon. De nombreux jeunes et leurs parents ont répondu présents !



### Mise au poing...

Bravo aux jeunes boxeurs du Club ESA qui ont brillé, en janvier, lors du championnat Rhône-Alpes de Savate Boxe Française. Le titre chez les benjamines pour Maelle Montagne (- de 35 kg) et pour Soane Piolet en minime (- de 45 kg). Chez les cadets, Enzo Nadalin est vice-champion (- de 65 kg) tandis qu'Émile Farantaise s'incline en demie-finale. Félicitations à tous ces jeunes licenciés "Défense", et aux entraîneurs Florent Rivoire et Romain Mounard.



## DISTINCTION



### Bron reçoit 5 sur 5 !

Pour la 7<sup>e</sup> année consécutive, 5@ ont été attribuées à la Ville de Bron à l'occasion de la 18<sup>e</sup> édition du label Villes Internet citoyen qui s'est déroulée mercredi 1<sup>er</sup> février, à Tourcoing, sous l'égide de la Métropole Européenne de Lille. Une distinction accompagnée de la mention "Accessibilité" remise à Jean-Michel Longueval, Maire de Bron par Florence Durand-Tornare, fondatrice et déléguée de l'association Villes internet, et Jean-Vincent Placé, Secrétaire d'État chargé de la Réforme de l'État et de la Simplification.

## FESTIVAL DU CINÉMA

### Le cinéma... crève l'écran !

Trois jours denses en émotions intenses. Le festival "Drôle d'endroit pour des rencontres" a accueilli des artistes de cinéma, réalisateurs et comédiens, autour de dix films, dont quatre avant-premières. Lolita Chammah, Pascal Cervo, Delphine Depardieu, Jérémie Elkaim, Dominique Cabrera, Zinedine Soualem... ont échangé avec le public dans un drôle d'endroit que les amoureux du 7<sup>e</sup> art connaissent et apprécient bien, le cinéma Les Alizés.





## L'EPARECA fête aussi ses 20 ans à Bron

À l'occasion des 20 ans d'EPARECA (Établissement Public National d'Aménagement et de Restructuration des Espaces Commerciaux et Artisanaux), Hélène Geoffroy, Secrétaire d'État chargée de la Ville, et Corinne Valls, Présidente d'Epareca, ont rencontré les commerçants dans le nouveau centre de Terrillon qui a bénéficié d'une restructuration dans le cadre du Renouveau urbain. L'occasion d'un dialogue entre les habitants et la Secrétaire d'État et le Maire, Jean-Michel Longueval.



## Rose désert...

Le 16 février, débutait l'aventure 4L Trophy de Christine Pélissier, l'ancienne Présidente des commerçants du Centre ! 6 000 km dans le désert au volant de sa voiture rose pour la 20<sup>e</sup> édition de cet événement étudiant et solidaire, ouvert exceptionnellement aux plus "grands". Revivez son périple sur la page Facebook AutosportGP.



## Bienvenue aux nouveaux Brondillants !

En quête des bons plans et des bonnes adresses, les nouveaux Brondillants sont venus en mairie découvrir les services municipaux et les activités proposées à Bron, lors de la Cérémonie d'accueil qui leur est dédiée. Scolarité, citoyenneté, sport, culture, cadre de vie, transports en commun... les voici désormais outillés pour s'approprier leur nouvelle ville.



## 1 850 € pour elles !

« Nous sommes fiers de nos élèves », c'est par ces mots que Marie-Agnès Voisin, la Principale du collège Monod, accueillait jeudi 9 février, élèves et parents, partenaires, élus de la Ville et toutes les personnes impliquées dans le "Cross de la mixité". 1 850 € ont ainsi été remis à "Courir pour elles" en présence de Sophie Moreau, présidente de l'association, de la championne Floria Guei, marraine de l'opération, et de Jean-Michel Longueval, Maire de Bron, qui a tenu à remettre à Marie-Agnès Voisin une Marianne pour l'implication de tout le collège dans cette opération solidaire. Prochain rendez-vous le 14 mai à Parilly pour la grande course.



## Bravo Espoir Cancer

Moment plein d'émotion et de fierté pour Sylvain Gas, président d'Espoir cancer qui a remis fin janvier, un chèque de 35 000 € destiné au financement du poste de la socio-esthéticienne du centre Léon Bérard. Bravo !

### EXPOSITIONS

## À la croisée des arts

À Bron, les arts ont leur maison, et leur indépendance aussi ! Le Salon des Indépendants de Bron a rassemblé des peintres et des sculpteurs de talent, au style différent, à la Maison des Arts. Des œuvres toujours inédites et originales, pour le plaisir des yeux...



## Vivre et faire ensemble

À l'occasion de la Quinzaine de l'école maternelle, les Délégués Départementaux de l'Éducation Nationale ont présenté un diaporama des réalisations 2016/2017 des élèves des maternelles de Bron. Peinture, arts manuels, musique, chorégraphies, langue des signes, formes et couleurs, fabrication de costumes et défilés, sport, citoyenneté, découverte de cultures, cuisine, parfois avec l'implication de parents ou de professionnels, les apprentissages et les activités développent les compétences, l'habileté gestuelle et corporelle ainsi que l'ouverture d'esprit !



## Du "Café-femmes" au "Caf'égalité", déjà 10 ans !

**Ce sera le samedi 18 mars** : pour sa 10<sup>e</sup> édition, le "Café-femmes" devient "Caf'égalité". La question des droits des femmes est toujours centrale, il s'agit avec ce changement de nom de promouvoir l'égalité réelle entre femmes et hommes. Focus sur un rendez-vous ouvert à toutes et à tous.



**M**ars conjugué au féminin, c'est avant tout le "Caf'égalité", **samedi 18 mars, à partir de 9 heures, à l'Espace Roger Pestourie**. Un rendez-vous convivial, ouvert à toutes et à tous, en entrée libre, qui chaque année interroge, ouvre le débat, en marge de la Journée Internationale des Droits de la Femme. Au programme, échanges, témoignages, partages d'expériences, expositions, performances artistiques... autour du thème : "10 ans d'égalité femmes/hommes à Bron : égales en toutes choses et par ailleurs...". Parmi les temps forts, après une rétrospective de neuf ans de "Café-femmes", en images et en chansons avec Mirabelle de Nuit, Laura Collange, urbaniste qui conçoit et anime des balades urbaines avec le Musée Gadagne, interviendra sur la question de l'Espace public face au genre. L'urbanisme offre-t-il le même droit à la ville à tous, femmes ou hommes, ou obéit-il à la loi du genre ? Égales en toutes choses dans la ville... Mais aussi sur la scène rock. Cette interrogation sera posée à la rockeuse Emma Cordenod. Journaliste et bassiste autodidacte, elle a publié avec Aurélien Maillet (rédacteur en chef du

webzine Sons Of Metal), "In Uterock", un ouvrage qui met en lumière une douzaine de musiciennes de la région — chanteuses, batteuses, guitaristes, violoncellistes... — qui œuvrent dans le monde du rock. Elles confient leurs histoires avec la musique, leur relation à l'autre, au public, à l'instrument... Une plongée dans leur intimité, où on les découvre à la fois sensibles, laborieuses, déterminées... belles. En tous points. Un hommage à la féminité dans l'univers souvent masculin du rock'n'roll. Autres paroles, autres vécus autour de la relation fille-garçon, avec les témoignages d'anciens élèves du collège Monod, mais aussi de "Sport dans la ville". « *Et ailleurs l'égalité ça se passe comment ?* », c'est sous cet intitulé que des résidents(es) de Forum Réfugiés - Cosi de Bron proposeront des saynètes, parfois désopilantes, et des anecdotes. Ce premier "Caf'égalité" se terminera "Sans queue ni tête"... titre du spectacle proposé par la Cie des Chimères. Une pièce qui parle des préjugés autour des femmes via des scènes imagées. Tout ce que les femmes s'imposent ou qu'on leur impose est passé au mixeur de la dérision. Une réflexion sur la

notion de féminité, la question du genre et plus largement la différence, l'indifférence, l'exclusion. Un show interactif, lucide et sans tabou. Comme une sonnette d'alarme qui donne à voir, et à rire, ce que l'image de la femme peut avoir de plus insensé, dégradant et parfois même de tragique.

"Caf'égalité", samedi 18 mars, dès 9 heures à l'Espace Roger Pestourie (square Grimma). Gratuit, ouvert à toutes et à tous. Animations enfants de 3 à 10 ans sur réservation, dans la limite des places disponibles au 04 72 36 13 03 ou [invitation@ville-bron.fr](mailto:invitation@ville-bron.fr)

+ d'infos et programme : [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr)



### "Femmes en résistance" d'ici et d'ailleurs...

En marge du "Caf'égalité", le photographe Pierre-Yves Ginet, membre du Haut Conseil à l'Égalité, expose ses "Femmes en résistance" partout dans la ville — Hôtel de Ville, Centres sociaux, Maisons de quartier, établissements scolaires... — durant tout le mois de mars. Des clichés qui témoignent des combats de femmes à travers 17 pays, en territoires de paix ou de guerres. Une expo en 27 panneaux

accompagnés des récits de ces femmes qui se mobilisent pour une cause qui les touche de près. Parcourant le monde, Pierre-Yves Ginet, témoigne de ces circonstances où, soumises à des cruautés indicibles, au mépris, au silence, à la répression, des femmes décident de faire face, courageusement, à leurs bourreaux, dénonçant des faits accablants et réclamant "juste" humanité et justice. « *Je fais en sorte de le faire savoir. Je suis là pour informer, montrer l'enthousiasme, l'espoir, la force de ces femmes qui prennent leur destin en main, se relèvent des pires sévices. Partout où elles sont écrasées, bafouées* », commente le photographe.

### EN BREF

#### Ciné-débat

**Mercredi 8 mars, le cinéma Les Alizés projette, à 20h15**, "À peine j'ouvre les yeux", de Leyla Bouzid.

Un film qui permettra d'aborder la question des printemps arabes lors d'un débat en présence de Tarak Ben Guiza, président de l'Association Franco-Tunisienne d'entraide et d'Échange, chargé de cours à l'Institut de Psychologie de l'Université Lumière Lyon 2.)

+ d'infos : [www.cinemaalizes.com.fr](http://www.cinemaalizes.com.fr)

#### Rencontre littéraire à la librairie

Dans le cadre de la Journée Internationale des Femmes, la Librairie de l'Hôtel de Ville (150, av. Franklin-Roosevelt) reçoit Isabelle Kauffmann pour son livre "Les corps fragiles", **mercredi 8 mars, à partir de 18 h**. Une rencontre autour de son ouvrage qui parle d'une femme lyonnaise, Marie-Antoinette, qui fut la première infirmière libérale à Lyon en 1957. Ce roman est le récit de sa vie, de la vision de son métier, il a obtenu le Prix Marie-Claire du 1<sup>er</sup> Roman.

+ d'infos : 04 78 26 08 09, [bronpresse@yahoo.fr](mailto:bronpresse@yahoo.fr) ou [www.librairie-bron-presse.fr](http://www.librairie-bron-presse.fr)





### Paroles d'élue

**Claire Durand-Morel**  
Conseillère municipale  
déléguée à la Parité

**« Promouvoir  
l'égalité réelle entre  
femmes et hommes »**

*L'égalité femmes/hommes est considérée par beaucoup comme un non-sujet. Comme si après les nombreuses batailles gagnées, notamment depuis les années 1970, les femmes n'avaient plus de droits à conquérir ou de libertés à défendre. Bien sûr les femmes françaises ne sont pas privées d'éducation ou de parole comme dans bien d'autres pays du monde. Il n'en demeure pas moins que, même en Europe, même en France, elles subissent encore le poids des traditions, des inégalités, des discriminations. Cette égalité est un marqueur de l'équilibre d'une société moderne qui détermine la possibilité réelle de vivre ensemble. Dans cet esprit, la Ville lançait le "Café-femmes" en 2008 à l'occasion de la Journée de la femme. Depuis, les rendez-vous annuels se sont multipliés et attirent un public nombreux et pas seulement militant. On l'a vu lors de la journée contre les violences faites aux femmes en novembre. Mais aussi le 6 février dans le cadre de la Journée internationale "Tolérance zéro aux mutilations sexuelles féminines" organisée avec le GAMS Rhône-Alpes. Des moments pas toujours "glamours", mais nécessaires qui libèrent la parole. Samedi 18 mars, le "Café-femmes" devient "Caf'égalité", car, au-delà du droit des femmes, il s'agit de promouvoir l'égalité réelle entre femmes et hommes. Des lois majeures ont été promulguées en ce sens ces dernières années : en 2012 contre le harcèlement sexuel ou la loi du 4 août 2014 pour l'égalité réelle. Elles sont au cœur des enjeux des politiques publiques économiques comme sociales. Le "Caf'égalité" se veut donc être un lieu convivial permettant aux acteurs de terrain de montrer, de témoigner de ce qu'ils font au quotidien pour faire avancer le droit des femmes, celui des hommes, et donc la société tout entière. Rappelons qu'en 2012, la Ville signait la Charte européenne pour l'égalité femmes/hommes dans la vie locale, assortie d'un plan d'actions concrètes. Je crois que Bron est, à son échelle, une référence.*

### Balades au féminin pluriel...

- **Mercredi 8 mars à 14h30** le Centre social Gérard Philippe propose, en partenariat avec le Programme de Réussite Éducative (PRE), une balade en famille, à la découverte de l'exposition "Femmes en résistance" de Pierre-Yves Ginet.
- **Judi 9 mars, rendez-vous à 14h** au Centre social Gérard Philippe pour une balade urbaine tée : "Les femmes célèbres du quartier St-Vincent aux pentes de la Croix-Rousse". Du premier syndicat féminin à la Mère Cottivet, découvrez l'histoire du Vieux Lyon à travers les portraits de femmes qui ont marqué les mémoires.

+ d'infos : [centresocialgerardphilipe.fr](http://centresocialgerardphilipe.fr). Gratuit sur inscription au 04 72 14 97 60



### "Fais pas genre #3" à Lyon 2

Ateliers d'écriture, masterclass, spectacles vivants, lectures, rencontres, échanges, quiz festif, conférences-débats... du **mardi 7 au jeudi 9 mars**, l'Université Lumière Lyon 2 organise "Fais pas genre #3", festival autour des thématiques de genre et d'identités sexuelles.

+ d'infos et programme complet sur [www.univ-lyon2.fr](http://www.univ-lyon2.fr)

### Seniors

## On garde le contact !

Le saviez-vous ? Depuis octobre, une "Mission contact" afin de lutter contre l'isolement des personnes âgées, est expérimentée par le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de Bron. Objectif : assurer une présence bienveillante auprès des personnes âgées souffrant d'isolement social, et leur faire connaître les ressources et les services disponibles sur le territoire. Elle repose sur l'appui du réseau des acteurs locaux, notamment via un comité de suivi réunissant les structures du territoire (Lyon Métropole Habitat, Régie de quartier RIB, Maisons de la Métropole, EMOUS, Centre de soins Brondillant, Centre sociaux...). C'est Malika Kerboub, aide-soignante diplômée et expérimentée en poste à la résidence Marius Ledoux, qui en est chargée. « J'interviens sur sollicitation directe de la personne ou sur orientation d'un intervenant médico-social ou autre (ndlr : gardiens d'immeuble par exemple). Après une prise de contact, et si la personne est d'accord, un rendez-vous est fixé à son domicile. Là, je laisse la personne s'exprimer, dire ses besoins, décrire sa situation. Il est important d'instaurer une relation de confiance, d'écouter, de se rendre disponible et de prendre du temps », explique Malika. Des propositions sont ensuite faites en fonction des demandes pour améliorer le quotidien et surtout rompre l'isolement, cause de nombreux maux. Premier bilan cet été...

+ d'infos : 04 78 41 04 95 (Malika Kerboub) ou [mission.contact@ville-bron.fr](mailto:mission.contact@ville-bron.fr)



### EN BREF

#### Bourse aux vêtements

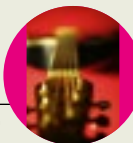
Samedi 8 avril, de 9h à 15h, le Centre social Gérard Philippe organise sa bourse aux vêtements printemps/été. Réservez votre stand, à partir du 1<sup>er</sup> mars à l'accueil du Centre social. Munissez-vous d'une photocopie de votre pièce d'identité, d'un justificatif de domicile si vous êtes non adhérent, et de la somme de 3 euros. Enfin, du 20 mars au 4 avril, déposez des vêtements qui seront vendus pour financer l'achat de vêtements de montagne afin d'équiper les familles lors des sorties "hiver à la montagne" dans le cadre de la collecte solidaire.

+ d'infos : Audrey au 04 72 14 97 60 ou [centresocialgerardphilipe.fr](http://centresocialgerardphilipe.fr)

#### Recherche guitariste ou violoniste

L'association Sixties band, orchestre de retraités, cherche un(e) guitariste ou violoniste pour jouer des airs de variété française dans les résidences de personnes âgées.

+ d'infos : Maurice Renaud, 04 78 74 46 11 ou 07 85 16 57 39



#### Loto familial !

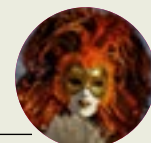
Samedi 25 mars, à 14h30 (ouverture des portes à 13h30), l'association les "Gônes de Moulin" organise son 3<sup>e</sup> loto à l'Espace Roger Pestourie. Nombreux lots à la clé !

+ d'infos : [lesgonedemoulin.e-monsite.com](http://lesgonedemoulin.e-monsite.com)

#### Au bal masqué...

Samedi 18 mars, à 20h, les Bron Copains organisent une soirée dansante costumée à l'Espace Albert Camus.

+ d'infos et inscriptions : 06 87 88 22 90



# JOB ÉTUDIANTS VENEZ AVEC VOTRE CV !

Organisée par la Ville, la Journée "Job étudiants" dédiée aux 18-25 ans, se déroule à l'Espace Roger Pestourie, mercredi 29 mars de 10 à 17h.

**M**ercredi 29 mars, l'Espace Roger Pestourie accueillera des recruteurs et des jeunes de 18 à 25 ans, diplômés ou non, étudiants ou lycéens, motivés pour décrocher leur prochain job pour l'été ou en horaires décalés sur l'année. Diplômés ou non, en recherche d'un premier job, ou ayant déjà travaillé, ils étaient plus de 400 l'an passé à participer à cette journée idéale pour rencontrer des entreprises et des enseignes locales. Cette année, ils pourront échanger avec les représentants d'Auchan, Castorama, Galeries Lafayette, Mc Donald, KFC, Alpies, UFCVL, Temps Jeunes, Vivre et domicile, mais aussi des agents de l'emploi (Pôle emploi, Réussir l'Insertion à Bron, Mission Locale). Informations et propositions de postes dans l'animation avec les Centres sociaux, les Maisons de quartier..., meilleure connaissance des entreprises, des contrats, dépôt de candidatures, coups de pouce à la rédaction d'un CV, à la préparation d'un entretien, à la recherche d'emploi... Bienvenue à la Journée "Jobs étudiants" !

Job étudiants, mercredi 29 mars de 10 à 17h, Espace Roger Pestourie. Entrée libre, accès : bus lignes 24 et 79, tram T2 et T5  
+ d'infos : [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr)



## Emploi Store

### Un outil pour booster les candidats !

En fin d'année, Pôle emploi Bron a rassemblé les partenaires de l'emploi et de l'insertion — PLIE, Mission Locale, RIB, CEFI, MSD... — afin de leur présenter l'outil numérique "Emploi Store". « La recherche d'emploi a changé avec le digital, note Françoise Steffen, Directrice de Pôle Emploi Bron. Ce portail offre aux travers de 6 thèmes — choisir un métier, se former, préparer sa candidature, trouver un emploi, créer son entreprise ou encore travailler à l'international — de nouvelles façons d'apprendre, de s'informer et de candidater. Aujourd'hui, ces outils innovants sont des leviers adaptés pour booster la recherche d'emploi », Application gratuite et accessible depuis ordinateur, smartphone et autres tablettes, Emploi Store permet aussi de lutter contre la fracture numérique.

+ d'infos : [www.emploi-store.fr](http://www.emploi-store.fr)



## CÉRÉMONIE DE LA CITOYENNETÉ AUX URNES, (JEUNES) CITOYENS !

Depuis plusieurs années, la Ville de Bron organise, à l'Hôtel de Ville, une remise solennelle de la première carte d'électeur aux jeunes Brondillants à l'occasion de la cérémonie de la citoyenneté. Un événement empreint de symbolique qui souligne l'entrée dans l'âge adulte et marque le passage dans la vie citoyenne active. En plus de sa carte d'électeur, chaque jeune reçoit un livret expliquant les droits et devoirs relatifs à sa majorité ainsi qu'un exemplaire de la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen. L'occasion de rappeler et de comprendre les principes fondamentaux de la République, de la démocratie et de notre système politique, dans la plus stricte neutralité. Cette année, 407 jeunes nouvellement inscrits sur les listes électorales, seront invités **vendredi 17 mars,**



**à 18 heures,** dans les Salons de l'Hôtel de Ville. De jeunes adultes prêts à faire valoir leur droits à l'occasion des élections présidentielles les 23 avril et 7 mai, puis lors des législatives les 11 et 18 juin. « Munis de leur carte d'électeur, je pense que tous rentreront chez eux avec une certaine fierté, conscients de la responsabilité que cela représente, et qu'un petit quelque chose a changé pour eux », note Françoise Pietka, Adjointe déléguée aux Relations avec les citoyens. Ce que confirme Djamel Bouabdallah, Adjoint délégué à la Citoyenneté. « Il s'agit d'un acte civique symbolique qui invite tous ces jeunes à faire vivre notre démocratie ». Alors, aux urnes jeunes citoyens !

Cérémonie de la citoyenneté, vendredi 17 mars, 18 heures, Salon d'Honneur de l'Hôtel de Ville (sur invitation)  
+ d'infos [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr)

## EN BREF

### Chantier T6

Les travaux préparatoires du tramway T6 se poursuivent le long du boulevard Pinel, impactant le trottoir devant les Galeries Lafayette, et également le trottoir entre l'avenue Franklin-Roosevelt et l'ancien rond-point du Vinatier. Entre les numéros 65 et 71 (le long du site du Groupement hospitalier Est), la circulation des véhicules se fait sur une chaussée rétrécie dans le sens Sud-Nord. Sur ces différents secteurs, la piste cyclable peut être neutralisée en fonction des nécessités du chantier.

En savoir + : Sandrine Besson, chargée de communication du projet au Sytral, [besson@sytral.fr](mailto:besson@sytral.fr), 04 72 84 58 13, [www.sytral.fr](http://www.sytral.fr). Pour s'informer sur les travaux en cours et les géolocaliser : [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr)

### Conjoints survivants Permanence hebdomadaire

L'association des conjoints survivants, section de Bron, tient une permanence à la Maison des Sociétés, square Grimma, les mercredis de 10 heures à 11h15.

En savoir + : 04 78 26 12 14  
[www.favec.org](http://www.favec.org)

## JEAN-DANIEL DORENT

## « La sécurité, c'est l'affaire de tous »

À bientôt 30 ans, le commissaire Jean-Daniel Dorent est depuis juin, le nouveau "patron" de la circonscription Bron/Chassieu. Ce juriste de formation, sorti de l'école de Saint-Cyr-au-Mont-d'Or en 2012, a ensuite pris les rênes du commissariat de Vienne durant 4 ans avant d'être affecté à Bron. Bron Magazine a rencontré ce jeune commissaire qui aime partager le terrain avec ses effectifs.

**Pourquoi êtes-vous devenu policier ?**

Par vocation ! J'ai construit mon parcours universitaire dans ce sens. Je ne me voyais pas faire autre chose. Cette culture du service public me vient peut-être de ma famille qui travaille à l'hôpital. J'ai grandi avec, j'y suis très attaché. « La police est là pour faire que les bons citoyens soient tranquilles et que les mauvais ne le soient pas », cette maxime de Clemenceau, je l'ai faite mienne.

**Un mot sur le commissariat de Bron ?**

Ce sont entre 80 à 85 fonctionnaires tous dévoués, motivés, avec le sens du service public. Un commissariat à taille humaine, ce qui permet un bon partage d'infos entre les équipages de voie publique et ceux d'investigation. Nous recevons bien sûr le soutien des Services départementaux — Brigade Anti criminalité ou Compagnies Départementales d'Intervention — qui assurent des missions de sécurisation publique : opérations sur les parties communes, assistance aux TCL... Soit environ 250 opérations par an. Nous avons aussi une bonne collaboration avec nos collègues gendarmes. Chaque semaine,

on trace ensemble une cartographie qui permet, à tous les personnels et à très court terme, d'avoir un instantané de la délinquance.

**Quelles sont vos relations avec la Ville ?**

J'ai le sentiment d'avoir une relation franche et directe avec l'exécutif municipal qui est à l'écoute, et concerné par les questions de sécurité et de tranquillité publique. On est dans la confiance, et la Ville nous associe le plus possible dans la mise en place de ses projets.

**Comment ?**

L'approche préventive et répressive, le partage d'informations, cela passe par plusieurs coopérations partenariales comme le Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) présidé par le Maire. Le Contrat Local de Sécurité, qui en émane, réunit chaque trimestre tous les partenaires institutionnels privés et publics. Il s'agit d'un partage très opérationnel d'infos. À l'initiative de la Ville, il y a aussi des réunions de coordination avec l'Éducation nationale afin de porter un regard spécifique sur les problématiques de sûreté, de sécurité dans et

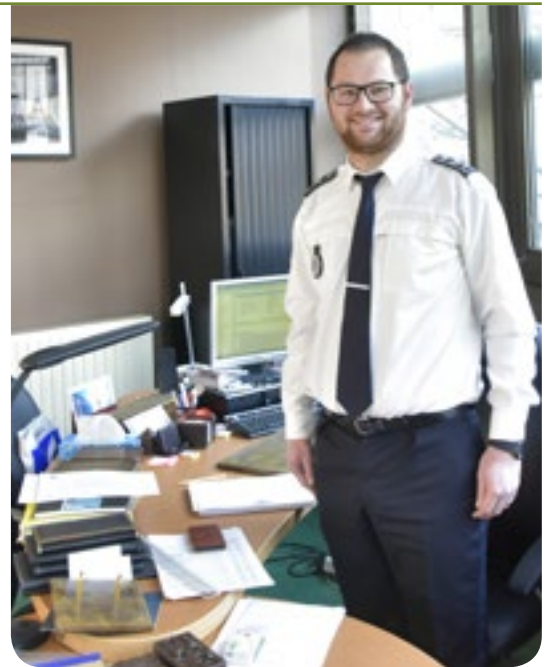
aux abords des établissements scolaires. C'est par exemple dans ce cadre que l'on a mis en place des exercices sur la menace terroriste. Il y a aussi un point opérationnel hebdomadaire avec le chef de la Police municipale. Cela permet d'articuler nos forces, de prévoir des missions communes : opération tranquillité vacances, contrôles routiers...

**On vous voit dans les réunions publiques organisées par la Ville, comme récemment lors d'assemblées de quartier.****Une proximité importante ?**

C'est enrichissant, intéressant et important de venir à l'écoute des habitants, de recueillir leurs doléances, d'être en proximité. Cela permet aussi d'ajuster nos actions sur certaines thématiques, certains secteurs.

**Justement, quel message souhaiteriez-vous faire passer ?**

La sécurité, c'est l'affaire de tous. C'est un message que je martèle un peu partout. Faire le "17" est un geste citoyen et gratuit. Mieux vaut nous appeler pour rien, que trop tard.

**Mobilité****Le jeudi à vélo on dépasse les autos**

Employés à Bron, cyclistes débutants ou aguerris, l'Association des entreprises de Bron-Parc du Chêne (AEPAC) vous propose une initiative sympa et novatrice : "Les jeudis à vélo !", une animation gratuite proposée entre 12 et 14h. Pour participer, rien de plus simple, venez avec votre vélo ou profitez des bicyclettes mises à votre disposition pour l'occasion. Une manière aussi pour l'AEPAC de mobiliser pour la 2<sup>e</sup> édition du défi Mobi Bron, jeudi 8 juin !

Les "Jeudis à vélo" c'est :

- le 16 mars devant le Groupe Nox (8, allée Général-Benoist)
- le 6 avril devant VINCI Construction France (3, rue Maryse-Bastié)

+ d'infos : 04 72 40 82 03  
ou [l.mansuy@lyon-metropole.cci.fr](mailto:l.mansuy@lyon-metropole.cci.fr)

**EN BREF****Composteurs de quartier, venez vous informer !**

À la demande des Conseils de quartier, deux rencontres avec le public sont organisées autour du thème des "Composteurs de quartier" samedi 25 mars à 10h square Ampère (repli à la MJC en cas de pluie) et mardi 28 mars à 18h devant (ou à) la Maison de quartier des Essarts. Venez nombreux !

**Conseil de quartier des Genêts**

Les réunions mensuelles du Conseil de quartier ont lieu tous les 2<sup>e</sup> mardi du mois. Prochains rendez-vous : mardis 7 mars, 11 avril, 9 mai et 13 juin. Ouverts à tous les habitants, ces réunions se tiennent de 18h à 20h à la Maison de quartier des Genêts.



## RENCONTRES DES SAVOIRS

# LES PROJETS D'ÉCOQUARTIERS

Pour la deuxième fois depuis le lancement des Rencontres des Savoirs, le prochain échange entre les chercheurs et le public se déroule hors les murs de la Médiathèque Jean Prévost, au Centre De Culture Urbaine (CDCU) à Lyon, mardi 14 mars, autour du thème des écoquartiers.

« Les projets d'écoquartiers en France : des leviers d'expérimentation ? Quelle intégration des enjeux du développement durable dans les pratiques professionnelles ? ». Pour développer ce thème de la prochaine Rencontre des Savoirs, deux chercheurs pour lesquels les écoquartiers n'ont pas de secret ! Jodelle Zetlaoui-Léger, professeure à l'École Nationale Supérieure d'Architecture Paris La Villette, Coprésidente du Comité scientifique de la démarche nationale "ÉcoQuartier" du Ministère du Logement et de l'Habitat Durable, et Silvère Tribout, Maître de conférence à l'Institut d'Urbanisme de Grenoble, Université de Grenoble. En entrée libre, sur réservation.

En savoir + : Rencontres des Savoirs, mardi 14 mars, à 18 heures, Archipel – Centre De Culture Urbaine (CDCU) 21, place des Terreaux, 04 78 30 61 04 (Métro A, arrêt Hôtel de Ville, Louis Pradel), [www.archipel-cdcu.fr](http://www.archipel-cdcu.fr).  
Réservation à [contact@archipel-cdcu.fr](mailto:contact@archipel-cdcu.fr)

**Jodelle Zetlaoui-Léger**

« Le Développement durable nécessite de penser les conséquences de nos actions à toutes les échelles, du logement à l'agglomération, en passant par celle du village ou du quartier, jusqu'à celle de la planète. Ce principe, qui met en exergue des interdépendances dans nos comportements, tend à atténuer les barrières entre les disciplines, les domaines d'expertises, entre le citoyen ordinaire et "l'expert patenté". Désormais, les professionnels de l'aménagement et de la construction coconstruisent des réponses pertinentes avec les habitants, les usagers. »

**Silvère Tribout**

« Lors de la Rencontre des Savoirs, nous pourrions révéler, par exemple, comment les acteurs des écoquartiers, au fil d'expérimentations et de tâtonnements multiples, tentent de s'approprier et de traduire, dans leurs pratiques, les enjeux de la durabilité. Ces échanges avec le public permettront, en outre, de réfléchir aux valeurs diverses et parfois contradictoires qui se jouent derrière la mise en œuvre de projets d'écoquartiers. »

### Les prochaines Rencontres

- Mardi 4 avril à 18 heures : les "Outils du Développement durable, Agenda 21, Territoires à énergie positive, plan climat..." en présence d'Anne Jegou, maîtresse de conférences à l'Université de Franche-Comté, et Luce Ponsar, chef de projet "Plan climat" à la Métropole de Lyon.
- Mercredi 17 et jeudi 18 mai : à ne pas manquer, la restitution et le grand débat des Rencontres Scientifiques Nationales de Bron. Médiathèque Jean Prévost.



### Recyclage

#### Textiles, c'est dans la boîte !

Depuis début février, la Ville expérimente la collecte des textiles usagés avec la mise en place de containers de recyclage dédiés. Ces bornes permettent de collecter des vêtements, du linge de maison et des chaussures usagers en bon état, propres et secs. Les dons doivent être déposés dans des sacs bien fermés. Les chaussures doivent être attachées par paire. **5 emplacements sont retenus :**

- place de la Liberté, angle square République/rue Louis Ailloud
- place Curial à côté du sanitaire automatique
- place Jean-Moulin, angle avenue Pierre-Brossolette/rue Marcel-Bramet
- parking Médiathèque, angle rue du Progrès/rue Émile-Bender
- rue du Parc, en face de la Maison de quartier des Essarts

L'intégralité des dons est traitée dans les ateliers et chantiers d'insertion du Foyer Notre-Dame des Sans-Abri (FNDSA) afin d'opérer un tri qui permet de réserver le nécessaire aux publics que l'association accueille, d'alimenter les vestiaires d'urgence et de proposer à la vente des articles de seconde main au profit de leurs œuvres sociales. Enfin le textile trié et inutilisé est orienté vers des filières de valorisation régionales, sans production de déchets in fine. Cette pratique « contribue à réduire significativement les volumes de déchets enfouis et incinérés sur le territoire, tout en ayant une vocation sociale et solidaire, par la création d'emploi et le financement d'activités de l'association », indiquent les partenaires.

+ d'infos : [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr); [www.fnDSA.org](http://www.fnDSA.org)

### Collecte des DEEE

La prochaine collecte de proximité des Déchets d'Équipements Électriques et Électroniques (DEEE), c'est samedi 25 mars, place Jean Moulin, de 9 à 13h. Déposez électroménager, informatique, téléviseur, aspirateur... en état de marche ou hors d'usage. Ils seront réemployés par le Foyer Notre-Dame des Sans-Abri, le réseau Envie ou recyclés en centres spécialisés. Déposez aussi vos meubles (sièges, fauteuil, canapé, table, étagère, armoire...) en lien avec Éco-mobilier.

+ d'infos : [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr), rubrique "cadre de vie" [www.eco-systemes.fr](http://www.eco-systemes.fr), [www.eco-mobilier.fr](http://www.eco-mobilier.fr)

### "Cafés réparations"

Avis aux réparateurs amateurs, bricoleurs du dimanche, professionnels bénévoles : la Régie de quartier RIB envisage de mettre en place des ateliers "Cafés réparations", alternatives à l'obsolescence programmée, et recherche des bénévoles pour participer à l'organisation et à l'animation d'ateliers de réparation de matériel informatique, électronique, vélos, électroménager, couture..., en fonction des savoirs-faire.

+ d'infos : Régie de quartier RIB, 04 72 15 04 10 (demander William) ou [mediateurs@ribrc.org](mailto:mediateurs@ribrc.org)

# Et maintenant, on fait quoi ?



## LE LIVRE À BRON, QUELLE HISTOIRE !

Le livre à Bron, une histoire à livre ouvert, qui s'écrit jour après jour, et cela depuis des décennies. Une aventure, pourrait-on dire... Liée à celle de la Fête du Livre, devenue, en 30 ans, un événement littéraire d'envergure. Du 10 au 12 mars, l'histoire sera interrogative, puisque tous les publics sont invités à rencontrer des écrivains, historiens, philosophes, musiciens, poètes et artistes, pour tenter de répondre, ensemble, à la question "Et maintenant, on fait quoi ?". À la Fête, place aussi aux tout-petits et la jeunesse ! Si les adultes s'interrogent, eux sauront quoi faire, avec des spectacles et des animations en entrée libre autour de la lecture. La Fête du Livre, un monde pour tous, des merveilles à dénicher, des rencontres à savourer, où chacun est invité à se surpasser. En dehors de ces trois jours de Fête, l'histoire du livre à Bron s'écrit dans tous les quartiers et implique tous les âges. Étonnante, captivante, pétillante... en un mot, cette histoire est

"vivante". Et si elle vibre si fort dans la ville, c'est que son écriture est plurielle. Ses auteurs s'appellent : Médiathèque Jean Prévost, réseau de lecture publique avec notamment l'annexe Les Genêts et le Pôle lecture Terraillon, pôle collectivités, MJC, résidences, établissements scolaires, Bibliothèque universitaire, associations, habitants... Oui, mais, derrière... Qui ? Alors là, l'histoire devient géniale ! Car dans chacune de ses pages, les héros sont des amoureux de littérature, curieux, généreux, inventifs... Si l'histoire du livre à Bron passionne autant, c'est qu'elle s'écrit avec les gens, tout simplement. Comment, vous ne savez pas quoi faire, maintenant ? Eh bien... Rencontrez-les, interrogez-les, écoutez-les ! Nous avons plutôt interrogé la jeunesse ! Vous verrez... ils se "livrent", naturellement ! Bron Magazine s'est prêté au jeu et vous emmène à leur rencontre, sur les chemins de la lecture...

À voir les sujets et situations qui traversent nombre de romans et d'ouvrages des auteurs invités à la 31<sup>e</sup> Fête du Livre de Bron, on se dit que ce thème 2017 était une évidence... Résister, partir, changer ou agir,

réinventer sa vie ou repenser la société : "Qu'est-ce qu'on fait maintenant ?" pourrait bien être LA question que pose la littérature depuis toujours. « Le thème de la Fête du Livre est le résultat de nos lectures, explique Yann

Nicol, directeur et programmateur de la Fête du Livre, on reçoit les ouvrages plusieurs mois avant la rentrée de septembre, on prend le temps de s'en imprégner et une thématique finit par s'imposer... ». La Fête du Livre vient



> donc poser une question en résonance avec son époque et dessine ainsi des passerelles, voire des parentés, entre des livres et des auteurs pourtant tous singuliers.

Pour le reste, l'esprit et la "recette" de la manifestation demeurent inchangés. Ouverte à tous gratuitement, la Fête du livre permet de venir rencontrer et écouter quelques-uns des écrivains et intellectuels les plus passionnants du moment. Cinq jours de partage d'idées, de réflexion, de discussions sans oublier la dimension festive qui sera particulièrement mise en valeur cette année, à l'image de la soirée d'inauguration. Pour la première fois, le Magic Mirror, agrandi pour l'occasion, accueillera une lecture musicale dessinée avec une romancière, Véronique Ovaldé, un acteur incontournable de la bande dessinée, Charles Berbérian, et un auteur compositeur emblématique

de la nouvelle scène française, Bastien Lallement. « Cette soirée, tout comme les concerts littéraires du samedi soir à l'Espace Albert Camus, font ressortir les liens entre les arts. C'est une autre façon de présenter la littérature, sous une forme résolument festive », affirme Yann Nicol.

#### Didier Castino de retour

Ces moments de poésie et de beauté permettent aussi d'équilibrer une programmation très marquée cette année par les sciences humaines et sujets de société. Cette 31<sup>e</sup> Fête du Livre verra en effet la présence d'essayistes majeurs, de France ou d'ailleurs, dont les œuvres éclairent le monde d'hier et d'aujourd'hui. Ainsi, le grand entretien avec Jean-Pierre Fliu, auteur du Miroir de Damas, prévu le dimanche à 11h, promet de donner de précieuses clés de compréhension sur la Syrie d'aujourd'hui. Et en matière de

**Laetitia Voreppe,**  
responsable  
de la programmation Jeunesse

« La rencontre entre Julien Billaudeau et Laëtitia Devernay, auteurs l'un et l'autre de fables écologiques, permettra de montrer aux enfants que les histoires peuvent aussi aborder des questions importantes, avec douceur et poésie.

D'avantage adressée à leurs parents, la table ronde "Des lecteurs, des citoyens" donnera la parole à des éditeurs de presse ou de littérature dont l'objectif est de sensibiliser les jeunes aux idées sans pour autant adopter un ton didactique ou documentaire. »

sciences humaines aussi l'équipe de la Fête du livre n'hésite pas à « croiser les genres » en mettant autour d'une même table, le samedi à 12h45, l'historien Ivan Jablonka et les romanciers Didier Castino (photo ci-dessus) et Thierry Hesse, qui s'exprimeront sur le thème du fait divers. Autre moment de convergence entre la littérature et l'histoire : le dialogue entre le linguiste et philosophe Jean-Claude Milner et l'écrivain Éric Vuillard, qui, chacun dans leur discipline, se sont interrogés sur l'idéal révolutionnaire. Plus que jamais, cette Fête du Livre nous invitera à nous poser de multiples questions...

#### Paroles d'élue



### Mireille Spaggiari-Meynet, Adjointe à la Culture

#### « Réfléchir ensemble »

« Qu'est-ce qu'on fait, maintenant ? », c'est une question de société qui parle à chacun d'entre nous, en particulier dans la crise mondiale que nous traversons. Nous sommes à un tournant de notre histoire et il nous faut trouver des solutions, pour nous, nos enfants, petits-enfants..., et nous engager sur le bon chemin. L'affiche de la Fête est très interpellante : le champ des possibles est immense, tout est à construire ou à reconstruire. Et si chacun s'interroge pour soi, pour ses proches, la réflexion collective s'impose, car c'est ensemble que nous avançons. C'est tout l'intérêt de la Fête du Livre avec des rencontres entre le public et les auteurs, qui ne cessent de s'interroger et de nous interroger à travers leurs ouvrages. Cette réflexion collective se mène toute l'année à Bron, dans les nombreux lieux de lecture et d'animations autour du livre, que font vivre au quotidien des professionnels et des bénévoles. La récente "Nuit de la lecture" relayée par la Médiathèque, et auparavant l'opération "Grand déballage" ont prouvé, une fois encore, que la culture surprend, interroge. Elle nous aide à avancer, à nous dépasser. C'est dans ce même esprit que se déroulera en avril le festival des Arts numériques RVB<sup>®</sup>, une 3<sup>e</sup> édition très participative et accessible à tous, en cohérence avec notre projet "Bron Numérique", avec en outre une réflexion sur l'évolution numérique en général. Réfléchir ensemble, tout un programme en cette riche saison culturelle à Bron !

*“La vie de Félix, la tienne, la mienne, dit Gustave, qu’est-ce qui en fait le prix ? Peux-tu me dire, Emma... Peux-tu me dire, en toute honnêteté, en toute sincérité, quel sens auront nos vies si on leur ôte la liberté ? Quelle valeur elles auront dans le poing d’un tyran ?”*

Marcus Malte, *Le Garçon*, éditions Zulma 2016

## MARCUS MALTE

« LA LITTÉRATURE NE RÉPOND PAS FORCÉMENT AUX QUESTIONS, ELLE EN POSE... »



© DR

C’est sa première participation à la Fête du Livre de Bron. L’écrivain Marcus Malte, distingué par le prix Femina 2016 pour son roman *“Le Garçon”*<sup>(1)</sup>, viendra à la rencontre du public le vendredi 10 mars : une rencontre avec les lycéens à la Librairie, puis un dialogue avec l’auteur Cécile Coulon à la Salle des Parieurs sur le thème des “Mondes sauvages”. “Et maintenant, on fait quoi ?” lui a-t-on demandé pour Bron Magazine...

**Bron Magazine :** Une thématique en forme de question, ce n’est pas commun...

**Selon vous, la littérature peut-elle répondre à cette question ?**

**Marcus Malte :** C’est une question universelle dans la mesure où elle se pose régulièrement d’un point de vue personnel et plus généralement pour la société. Y répondre, c’est beaucoup demander à la littérature ! Mais il est certain que les livres font réfléchir, nous donnent des pistes, en un mot ils nous permettent surtout de nous poser d’autres questions...

**La Fête du livre vous associe avec Cécile Coulon pour un dialogue d’auteurs autour des “Mondes sauvages”, on pense bien sûr au personnage du garçon, qu’on découvre au début de votre roman livré à lui-même après la mort de sa mère et qui ne connaît encore presque rien du monde des hommes...**

On peut en effet le qualifier à ce moment-là “d’enfant sauvage” car il est plus proche du

règne animal que du règne humain. Le reste du roman l’entraîne dans une quête d’humanité et pose la question “qu’est-ce que cela signifie, être un homme ?”. Au final, entre celui que l’on qualifie de sauvage et celui que l’on dit civilisé, où se situe vraiment la sauvagerie ?

**Le premier jour de la Fête, vous êtes également attendu par les lycéens pour une rencontre autour de Cannisses, un court roman sorti en 2012, c’est facile de parler littérature avec le jeune public ?**

Je fais beaucoup de rencontres en établissements scolaires et je constate que les jeunes manifestent assez peu de curiosité pour des livres qui soulèvent pourtant des questions qui les concernent directement. Néanmoins, j’aime bien ce genre d’exercice, surtout avec les lycéens, car c’est un âge charnière qui m’intéresse beaucoup. Dans ce genre de rendez-vous, réussir à déclencher les questions du public autour de l’œuvre peut être

un véritable défi et il ne faut pas hésiter à les bousculer un peu !

**Avec des projets d’écriture en cours ?**

Pas encore, car je n’ai pas le temps : le prix Femina a permis à beaucoup de lecteurs de me découvrir et les sollicitations sont donc plus nombreuses. Actuellement et jusqu’en juin au moins, je suis tout le temps en déplacement en librairie, en médiathèque ou en lycée pour poursuivre le travail d’accompagnement du “Garçon”.

<sup>(1)</sup> *Le Garçon*, éditions Zulma



**En savoir + :**

Retrouvez Marcus Malte à la Librairie à 14h 30 pour un dialogue avec les lycéens et à 17h 30, salle des Parieurs, pour une rencontre en compagnie de Cécile Coulon.

### QUI ÊTES-VOUS MARCUS MALTE ?

*Marcus Malte est originaire de la Seyne-sur-mer. Il s’est tour à tour rêvé footballeur, cinéaste ou encore musicien de jazz. Grand lecteur avant tout, ses rêves le conduisent finalement à l’écriture et il publie son premier roman en 1996. Avant “Le Garçon”, lauréat du prix Femina 2016, Marcus Malte s’était déjà fait connaître pour ses recueils de nouvelles, romans policiers et ouvrages pour la jeunesse.*

À découvrir (entre autres) :

- Il va venir (polar jeunesse, ed. Syros, 2006)
- Garden of Love (grand prix des lectrices de Elle, catégorie policier, ed. Zulma, 2007)
- Les Harmoniques (série noire Gallimard, 2011)



## LA FÊTE S'ÉCRIT AUSSI HORS LES MURS

La Fête du livre rayonne en dehors de l'hippodrome de Parilly : la Ferme du Vinatier, le Jack Jack, le cinéma Les Alizés et l'Espace Albert Camus accueillent plusieurs temps forts.

**Emmanuelle Pagano, mercredi 8 mars à 20h, à la Ferme du Vinatier, gratuit** : dans son roman, "Sauf riverains", qui clôt la Trilogie des rives, Emmanuelle Pagano interroge la relation de l'eau et de l'homme. La lecture sera associée à une projection d'images.

**Magyd Cherfi (photo), jeudi 9 mars à 20 heures, au Jack Jack** : accompagné de Samir Laroche, l'ex-parolier et chanteur du groupe Zebda proposera une lecture musicale autour d'extraits de son nouveau roman, "Ma part de Gaulois", entrecoupés de chansons, dont des morceaux culte du groupe toulousain.

**Tierra Efimera, samedi 11 mars à 15h30 à l'Espace Albert Camus** : c'est un véritable voyage sensoriel qui mêle dessin animé, cinéma et théâtre d'ombres. Un spectacle surprenant et poétique qui émerveillera petits et grands (dès 4 ans).

**Marie Modiano et Peter Von Poehl, samedi 11 mars à 20h30, à l'Espace Albert Camus** : concert littéraire autour du nouveau roman de Marie Modiano, Lointain. En écho : les propres chansons de l'auteur, mais aussi celles de Peter von Poehl, dont l'album "Sympathetic Magic" est attendu en avril prochain.

**Jochen Gerner et Fabio Viscogliosi, samedi 11 mars à 22h, à l'Espace Albert Camus** : le livre de Fabio Viscogliosi, Apologie du slow, et son nouvel album dévoilé en avant-première donneront lieu à un concert lecture, illustré sur grand écran par le dessinateur Jochen Gerner.

**Kérity la Maison des Contes, dimanche 12 mars, à 16h, au cinéma les Alizés** :

La projection de ce film d'animation (à partir de 5 ans) sera suivie d'une discussion avec Rébecca Dautremér, directrice artistique.



## LA FÊTE, C'EST AUSSI...

- **12 libraires indépendants** réunis dans la librairie, chacun proposant une sélection se rapportant à un domaine : littérature française, littérature étrangère, sciences humaines, polar, livres graphiques, BD, jeunesse...

- **300 élèves** des trois lycées de Bron, Saint-Priest, Vénissieux et Lyon invités à rencontrer les écrivains Natacha Appanah, Marcus Malte, Véronique Ovaldé, vendredi 10 mars à 14h30, lors de rencontres ouvertes au public

- **79 invités**, romanciers, artistes, philosophes, historiens, poètes et illustrateurs, des auteurs-clef des rentrées littéraires de septembre et de janvier, des découvertes et des premiers romans

- **Plus de 80 rendez-vous dont 45 rencontres** grands entretiens, dialogues d'auteurs, tables rondes, lectures, débats de société...

- **14 auteurs et illustrateurs Jeunesse** invités à des rencontres, lectures, ateliers et spectacles pour enfants et adolescents

- **1 journée de réflexion** pour les professionnels du livre "Quelle édition pour demain ?" avec Olivier Bessard-Banquy, Pierre-Jean Balzan, Laurent Bonzon, Philippe Fusaro, Martine Laval, Marc Porcu et Fabienne Swiatly, Elitza Gueorguieva, Valérie Manteau, Frédéric Martin, Yves Pagès, vendredi 10 mars dès 10h. Journée animée par Thierry Guichard, Directeur de la publication du "Matricule des Anges".

### Remise du Prix littéraire Épopée 2016

Depuis 2009, la Médiathèque Jean Prévost organise le Prix Épopée. Chaque année, le lauréat de l'édition précédente vient à la rencontre des collégiens pendant la Fête du livre. Ainsi, des élèves des collèges Joliot-Curie et Théodore Monod de Bron rencontreront Emmanuelle Maisonneuve, vendredi 10 mars à 13h30, salle du manège, et lui remettront à cette occasion son prix pour son roman "Dans les branches".

### Expo photo : écrivains en images

Connu pour son art du portrait, notamment dans la presse, le photographe Olivier Roller présente, jusqu'au 25 mars dans la galerie de la Médiathèque Jean Prévost, une partie de son impressionnante collection de photos d'écrivains et d'intellectuels. Vernissage et visite guidée en présence de l'artiste le samedi 11 mars à 14h.



## EN PRATIQUE

### Le Printemps des poètes, à la Fête !

Pour la 3<sup>e</sup> année consécutive, le lancement du "Printemps des poètes", organisé dans la région lyonnaise par l'Espace Pandora, coïncide avec la Fête du livre. Pour cette 19<sup>e</sup> édition, deux rendez-vous majeurs prendront place à l'hippodrome le 11 mars : un dialogue réunissant Maya Ombasic et Lionel Trouillot, ainsi qu'un grand entretien avec Patrick Chamoiseau.

Par ailleurs, mardi 14 mars projection du "Testament d'Orphée", de Jean Cocteau à 18h, au Campus Porte-des-Alpes, amphithéâtre.

EN SAVOIR + :

[www.printempsdespoetes.com](http://www.printempsdespoetes.com)

### La Fête, en pratique

- **Horaires** : vendredi de 12h30 à 20h30 (sauf accès au Magic Mirror jusqu'à 22h), samedi de 10h à 20h30, dimanche de 10h à 19h30. Festival en entrée libre, sauf exceptions (journée de réflexion vendredi 10 mars de 10h à 16h30 ; projection au cinéma Les Alizés dimanche 12 mars à 16h ; concerts littéraires jeudi 9 mars à 20h au Jack Jack, samedi 11 mars à 20h30 à l'Espace Albert Camus ; spectacle jeune public samedi 11 mars à 15h30 à l'Espace Albert Camus)

- **Espaces de restauration** : Food trucks, restaurant Café Cousu et bar "Une cave à Bron"

- **Points détente** : les salons du restaurant et de la librairie, l'Espace Lecture

- **Espace Petite enfance et garderie gratuite**, pour les enfants âgés de 3 mois à 5 ans, avec des activités dédiées

- **Pour venir à l'hippodrome** de Bron Parilly, 4-6, avenue Pierre-Mendès-France : en voiture, parking gratuit devant l'entrée principale, accès par l'entrée du Parc de Parilly ; en tramway T2, arrêt "Parilly-Université-Hippodrome".

EN SAVOIR + : des programmes sont disponibles à l'hippodrome et dans tous les lieux publics, ainsi que sur [www.fetedulivredebron.com](http://www.fetedulivredebron.com)

# SUR LES CHEMINS DU LIVRE...



Avant la Fête, après la Fête... Bron célèbre le livre toute l'année et dans tous les quartiers. Pour partager cette aventure, partons sur les chemins du livre, à la rencontre d'usagers des lieux de lecture et de passionnés de littérature !

## MÉDIATHÈQUE JEAN PRÉVOST

# BOUQUINER... ET BIEN PLUS ENCORE !

Il était une fois... un gentil garçonnet, prénommé Marley. En ce mercredi matin très spécial, il ouvre grand ses yeux et ses oreilles, du haut de ses 18 mois : ses parents l'ont inscrit à "Bébé bouquine" à la Médiathèque. Si le couple fréquente régulièrement les lieux, cette animation Petite enfance est pour tous les trois une grande première.

Bien installé sur les genoux de papa, avec maman tout à côté, Marley écoute la conteuse Nodjon ouvrir la séance... Chouette, une chanson ! « *Le petit vers tout nu, sous un chou disparu...* ». Les petits spectateurs applaudissent. L'un d'eux se lance : « *Avo ! Avo !* ». Une bonne ambiance s'installe. Suit l'histoire de Bébéloup, le plus doux des loups... Nodjon approche le livre du visage des petits, leurs yeux rivés sur les dessins. L'histoire se termine bien. Puis elle pose une question à l'assistance : « *Qui n'a pas mis sa culotte ?* ». Les enfants se regardent, médusés. Ouf, c'est le titre d'un ouvrage ! Les voilà rassurés. Le petit héros, lui, a du souci à se faire, car « *il est tout nu, tout poilu, et il n'a pas de culoooootte...* ». Encore une histoire de loup ! Les bouts de choux sont rodés, il leur en faut plus pour les effrayer ! Et voilà Nodjon partie en promenade dans la forêt, avec une famille d'éléphants. Elle fredonne : « *Poum pa poum palère... Chantez avec moi !* ». Le public



s'exécute. Kevin, le papa de Marley, prend les petites mains de son bébé, tous deux applaudissent, en rythme. C'est ça aussi, le livre ? « *Les chaussures de maman font du bruit en marchant...* », la conteuse tape des talonnettes sur le sol. Il y a un air de liberté au Contoir. Nodjon sourit. Elle présente son doudou, un ourson noir au museau blanc, avant de narrer l'histoire de Choudoudou. Une petite fatigue se lit sur la frimousse des petits. Mâchouillage de tétine, frottage des petits "nyeux". Nodjon réveille alors l'assistance en s'emparant d'un ouvrage : « *Paré au décollage, Boo !* ». Marley, lui, est prêt à écouter une nouvelle aventure. Histoires à compter sur les petits doigts, à faire peur (un peu), à rigoler (beaucoup), devinettes, formulettes, chansonnettes, avec même quelques mots en anglais... "Bébé bouquine" éveille les tout-petits !

EN SAVOIR + : [www.mediathequebron.fr](http://www.mediathequebron.fr)

## RÉACTION

### « Un lieu très inspirant ! »

Amal et Kevin fréquentent régulièrement la Médiathèque. « *Pour mes études, je venais réviser mes cours ici et à la BU, explique Kevin. Désormais, avec comme projet de travailler à l'étranger, je viens à la Médiathèque lire et emprunter des ouvrages, notamment en anglais. Je m'installe au calme... Le mobilier donne envie ! Je prends aussi des livres pour ma compagne. Je n'ai pas de titres précis en tête, je débambule... C'est très inspirant !* ». Amal, qui souhaite devenir assistante maternelle, lit « *des revues d'aide à la parentalité, des "Histoires vraies" et adore les "Harry Potter"* ». Tous deux savourent la revue "Parents". Ils sensibilisent leur fils Marley « *à la lecture, avec des livres sensoriels* », mais aussi « *à la socialisation, avec "Bébé bouquine"* ». Une place pour chacun à la Médiathèque !

## La Médiathèque c'est aussi...

en 2016...

- 199 647 ouvrages empruntés (Médiathèque + ses annexes)
- 6 564 usagers (personnes adhérentes, inscrites dans le réseau)
- environ 120 000 passages à la Médiathèque

Jean Prévost

Le livre se présente aussi sous une forme numérique à la Médiathèque avec de nombreux ordinateurs, mais aussi des liseuses à disposition des usagers (lire page 27)

MÉDIATHÈQUE JEAN PRÉVOST, 2 PLACE CUMBERNAULD, 04 72 36 13 80  
[www.mediathequebron.fr](http://www.mediathequebron.fr)

# DE LA LECTURE SUR MESURE

C'est l'histoire... d'une belle amitié née sur les bancs de la maternelle, entre Saloua et Najoua. L'un de leurs grands sujets de conversation, c'est... la lecture ! Rencontre avec ces deux jeunes lectrices au Pôle lecture Terrailon.



## Le Pôle lecture, c'est aussi...

6 000 documents : albums, romans, bandes dessinées, documentaires, contes, livres CD, revues, presse locale ; deux ordinateurs ; plus de 10 000 prêts annuels ; 5 000 visiteurs par an ; des accueils de groupes et des animations.

PÔLE LECTURE TERRAILLON, 62, RUE MARCEL-BRAMET, 04 78 26 64 03, [WWW.MEDIATHEQUEBRON.FR/ACCUEIL/POLE-LECTURE-TERRAILLON](http://WWW.MEDIATHEQUEBRON.FR/ACCUEIL/POLE-LECTURE-TERRAILLON)

On peut avoir des habitudes quand on a 14 ans ! Le rituel de Saloua et Najoua, c'est de se retrouver les mercredis après-midi, direction la Médiathèque ou le Pôle lecture Terrailon, pour emprunter des livres, que l'une savoure avec délectation, et que l'autre dévore insatiablement. « On lit chacune à notre manière ! ». Saloua, petite, « ne pouva(i)t pas toucher un roman. Les BD ? Je ne regardais que les images ! Mais un jour, ma grande sœur m'a lancé un défi : lire en 1 mois "Game of Thrones", au moins 500 pages ! J'ai perdu, mais ce défi m'a donné la force d'en relever un autre, celui de lire un petit ouvrage jusqu'au bout ». Ce fut le déclic. Depuis, Saloua se régale de mangas et de romans policiers, « des histoires concrètes avec des mots d'aujourd'hui, pas des histoires qui commencent en mille huit cent... ». Son plaisir, c'est de s'installer dans un fauteuil vert du Pôle Terrailon, de prendre son temps. Entre deux lectures, elle rêve, se raconte des histoires... Elle en a même couché quelques unes sur papier, motivée après avoir rencontré l'auteur Christine Féret-Fleury à l'école Ferdinand Buisson lors des Journées de la lecture. Najoua, c'est très différent. « En 6<sup>e</sup>, j'empruntais le maximum de livres, je ne faisais que ça, lire. Sans doute trop, j'ai été privée de biblio ! ». Aujourd'hui, Najoua se délecte de littérature fantastique, de romans sociétaux, « ... sur le combat de Rosa Parks contre la ségrégation, ou encore "Afirik, les cornes d'Ivoire", où les blancs sont victimes de racisme. J'aime l'Histoire dans l'histoire, et la liberté qu'ont les écrivains à imaginer des situations inattendues. J'adore aussi les histoires tristes, je suis... à fleur de peau ! », confie-t-elle avec un large sourire. « L'avantage, ici, reconnaissent les ados, c'est que Cécile — Marmonnier, responsable du Pôle lecture, ndr — nous conseille selon nos goûts ». De la lecture... sur mesure !

## UNIVERSITÉ LUMIÈRE LYON 2

# LECTURES STUDIEUSES À LA "BU"

J eudi, fin de matinée. L'ambiance est studieuse à la Bibliothèque universitaire. On dérange Nicolas, en 2<sup>e</sup> année de Langues Étrangères Appliquées, avec son accord, pour connaître ses habitudes de fréquentation des lieux : « Je viens quand j'ai une heure de trou dans mon emploi du temps. Je me sers des ordinateurs pour faire des recherches, et j'emprunte des livres pour préparer mes exams ». Tiens, une étudiante nous interpelle : « S'il vous plaît, vous faites quoi, ici ? Pour Bron Magazine ? Je peux répondre si vous le souhaitez ! ». Éliisa, en 1<sup>re</sup> année de Sociologie, a un livre en main dont elle a envie de nous parler : « Ça s'appelle "Très intime", c'est écrit par Solange, une Youtubeuse. Elle a recueilli des témoignages de femmes pendant deux ans sur leur vie privée. Ça casse les tabous ! ». Éliisa vient à la BU pour lire « dans un coin sympa, avec des fauteuils. On est plusieurs à lire, peu à parler... ». À la BU, elle emprunte « des ouvrages spécialisés dans ma filière, pas simples d'accès, sur l'immigration, la santé, les SDF... » et elle travaille ses cours. Ce qu'elle aimerait, c'est qu'il y ait des boîtes à livres à la Fac, dans un esprit de partage... ce qui semble être sa spécialité, merci Éliisa !

## La BU de Bron, c'est aussi...

800 abonnements à des revues, 260 000 ouvrages dans 6 pôles thématiques, une référence en science politique, psychologie, anthropologie et sociologie ; consultation sur place libre ; une bibliothèque électronique avec 690 000 titres de revues, 48 bases de données, + de 620 000 e-books ; et une nouvelle BU fin 2020 !

Bibliothèque universitaire, 5 avenue Pierre-Mendès-France, 04 78 77 24 87, [www.univ-lyon2.fr](http://www.univ-lyon2.fr)





## ANNEXE LES GENÊTS

## RESPECT !

Il était une fois... la responsable de l'Annexe Les Genêts, Nathalie Rozier. Très sollicitée par les habitants, petits et grands, du quartier Genêts-Lacouture, de Lyon 3<sup>e</sup> et Villeurbanne, tout proche.

Mardi 13h45... Les enfants de la résidence La Perle guettent du côté de l'Annexe Les Genêts. Nathalie ne va pas tarder à arriver sur son vélo. Ah, la voici ! « Nathalie, Nathalie ! ». Les petits se déchainent. Ils sont une dizaine, on les entend à l'autre bout de la rue ! « Nathalie, t'ouvres quand ? ». « Bonjour, répond-elle avec un sourire que les habitants du quartier connaissent bien. Encore 10 minutes, patience ! ». Un tour de clé dans la serrure, et les questions déferlent, sur les ouvrages, le nouveau mobilier, sans oublier la traditionnelle offre de services : « Nathalie, qu'est ce qu'on peut faire pour t'aider ? ». « Ça tombe bien, il m'en faudrait un ou deux pour enregistrer les livres en retour. Et puis deux autres pour gérer la navette (les documents transitent entre le centre-ville, Terrailon et les Genêts, ndr) ». Certains ados foncent sur l'ordinateur (un second poste vient d'être installé), d'autres sur les revues Spirou ou Astrapi. Ilayda se rue sur les nouveautés (Roald Dahl et Séverine Vidal ont sa préférence), Léa, elle, se régale des histoires d'Annie Pietri, l'époque de Louis XIV, les parfums du jardin du château de Versailles... Chacun trouve sa place à l'Annexe Les Genêts. Enfants, parents, retraités... Ici, on se salue, on se connaît, on se respecte. D'ailleurs, le respect, c'est le mot d'ordre de Nathalie : « Respect des documents, du lieu et des personnes ». Elle l'a peut-être dit une fois, il y a bien longtemps... Et n'a jamais eu besoin de le répéter !

## L'Annexe, c'est aussi...

12 000 documents, 32 abonnements à des revues, 650 DVD adultes et jeunesse ; 560 usagers, + de 16 000 prêts en 2016 ; le Prix littéraire des Genêts en novembre ; des accueils de groupes et des animations ; depuis le mois dernier, un nouveau mobilier, dans la continuité des travaux menés depuis 2015 (sol, peintures, porte et fenêtres).

ANNEXE LES GENÊTS, 10, RUE JACQUES-DALIGAND,  
04 72 91 26 42, WWW.MEDIATHEQUEBRON.FR/ACCUEIL/GENETS

## Bron... ville livre !

Toute l'année, enfants, ados, adultes vibrent autour du livre dans tous les quartiers au travers du réseau de lecture publique de la Médiathèque, de ses annexes et bien au-delà. Dans Bron "ville livre", les possibilités d'accéder aux ouvrages, de profiter d'animations ou d'activités pédagogiques sont nombreuses. En plus des équipements dédiés, les écoles élémentaires disposent de BCD — alimentées et entretenues par la Ville, tout comme le Pôle Collectivités de la Médiathèque qui prête des ouvrages aux enseignants — appelées ensuite CDI dans les établissements du second degré. N'oublions pas les Journées de la lecture, organisées par les médiathécaires avec les enseignants des écoles et des collèges. Les jeunes et adultes adhérents à la MJC ont également leurs habitudes dans l'espace "Bibliothèques", dédié à l'échange et à la découverte, avec un service de prêt gratuit. On trouve aussi des bibliothèques dans les résidences seniors Marius Ledoux et Quatre Saisons, alimentées par les résidents et leur famille, mais aussi des boîtes à livres à la Maison des Essarts, dans certains commerces et bientôt sur l'espace public grâce aux Conseils de quartier. Les trois librairies de Bron, Maison de la Presse, Raconte-moi la Terre et Librai'U (Universitaire) ont bien entendu... voix au chapitre !

## Ils font aussi la lecture à Bron

Nombreux sont les bénévoles à partager le plaisir de la lecture au sein d'associations. Petit tour non exhaustif ! Commençons par la lecture aux écoliers. C'est la spécialité de "Lire et faire Lire" : des seniors lisent des histoires pour permettre aux enfants de développer leur goût pour la lecture, en leur donnant la chance de tisser des liens affectifs avec eux. Dans les hôpitaux, ce sont des bénévoles de l'Association des Bibliothèques d'Hôpitaux (ABH) qui se "livrent" à l'exercice, au chevet des patients. Les conteurs leur apportent une évasion et rendent plus agréable leur séjour à l'hôpital. ABH propose aussi des prêts gratuits de livres et de CD. Ponctuellement, des associations s'appuient sur le livre pour créer du lien, animer les quartiers, faire avancer leur cause. C'est le cas, par exemple, de l'Étape, qui propose des lectures conviviales à des personnes bénéficiaires du RSA et de l'Allocation Adulte Handicapé, ou d'ATD Quart Monde, partenaire de la Journée récréative Bulle d'Air à Terrailon, ou encore d'Amnesty International, qui organise une Foire aux livres à l'automne.

En savoir + : <http://www.lireetfaire-lire.org>, <http://www.abhlyon.fr>, [www.atd-quartmonde.fr](http://www.atd-quartmonde.fr), <http://centresocialgerardphilipe.fr/les-adultes-et-les-familles/etape>, [www.amnesty.fr](http://www.amnesty.fr)



## QUAIS DU POLAR, FRÉMIR DE PLAISIR !

En marge du festival, rendez-vous à Bron le vendredi 31 mars. Rencontre avec l'auteur Elsa Roch à la Ferme du Vinatier à 19h30, sur réservation, avec lecture de textes choisis sur le thème de la différence et du rapport à l'altérité, en écho à la résidence artistique de la compagnie Les Transformateurs.

En savoir + : 04 81 92 56 25 et [www.quisdupolar.com](http://www.quisdupolar.com)

## Le collège Picasso, "so" solidaire !

Début février les élèves de 3<sup>e</sup>, option "vente" du collège Pablo Picasso, étaient à l'ouvrage au sein du supermarché Casino (centre-ville). Objectif, collecter un max de produits d'hygiène et de denrées alimentaires au profit du Secours Populaire. Les sept élèves, encadrés par leur professeure, ont dû surmonter leur timidité pour aller au devant des clients et les informer sur leur opération. Une bonne expérience pratique... et solidaire ! Bravo à toutes et tous...



INITIATIVE

## VASSEL GRAPHIQUE OU LE LIVRE SUR MESURE

**Libérée par la souplesse de l'impression numérique, l'auto-édition a le vent en poupe. Cette tendance a poussé Vassel Graphique, implanté au Parc du Chêne, à lancer Grafficus en 2013. Ce service propose un accompagnement personnalisé à tous ceux qui ont une histoire à raconter, qu'ils soient historiens, associations, entreprises, écrivains publics ou simples particuliers.**

« *Imprimeur mais pas que !* » : le slogan de Vassel Graphique sonne d'autant plus juste depuis que la société, installée au Parc du Chêne et expert en impression depuis plus de 70 ans, a lancé Grafficus, un nouveau service dédié à l'auto-édition et aux petits tirages. 20, 50, 100 exemplaires... Ces tirages auraient été inenvisageables en offset : « *C'est vraiment le numérique qui a ouvert la voie à l'auto-édition* » rappelle Philippe Malaval, PDG de Vassel Graphique. « *Cette révolution technologique est arrivée à point nommé pour accompagner une nouvelle demande : celle d'une clientèle un peu démunie face aux grandes maisons d'édition, mais aussi de particuliers*

*qui souhaitent laisser une trace écrite, un témoignage.* » De fait, le "catalogue" de Grafficus est à l'image de la grande variété des clients qui ont recours au livre à la demande : les romans à compte d'auteur et histoires de ville y côtoient des ouvrages d'art, mais aussi beaucoup de biographies d'anonymes qui ont souhaité par ce geste partager leurs souvenirs avec leurs proches.

### UNE ÉQUIPE À L'ÉCOUTE

« *Nous ne sommes ni éditeur, ni diffuseur. Notre valeur ajoutée, c'est l'accompagnement* », précise Philippe Malaval. En effet, Grafficus s'appuie



sur une équipe dédiée et propose de nombreux services autour de l'impression : correction, création graphique, conseil juridique, mais aussi une aide à la promotion via les réseaux sociaux de l'entreprise, ainsi que des accords de partenariat avec les enseignes Cultura et Decitre. Alors que l'activité de Grafficus représentait 8 % du chiffre d'affaires de Vassel Graphique en 2016, elle devrait approcher les 14 % en 2017. Une chose est sûre : le livre n'a pas dit son dernier mot !

GENS DE BRON

## CHRISTIANE COLLOMB, DAME AU GRAND CŒUR

**Après 17 années d'engagement bénévole au sein de la Banque alimentaire du Rhône, basée à Décines, la Brondillante Christiane Collomb s'est vue remettre récemment l'insigne de Chevalier de l'ordre national du mérite. Un grand cœur et du tempérament !**

« *Je bougonne, je râle... Mais je dis aussi des mots gentils, car en vérité, je n'aime pas les conflits !* », sourit Christiane Collomb. La responsable des 124 (excusez du peu !) associations et CCAS partenaires de la Banque alimentaire du Rhône, ainsi que de la collecte annuelle de novembre, est une sacrée personnalité. Impressionnante et attachante. Elle exige des autres autant que d'elle-même : « *De la rigueur et de l'optimisme. On ne laisse rien filer. À la Banque alimentaire, on raisonne "ici et maintenant". Ça ne nous empêche pas d'avoir des projets !* ». Efficacité, tonicité. Christiane montre l'exemple. « *Pour être utile, il faut garder la pêche, trouver sa place et avancer. C'est ce que font les 110 bénévoles et les sept salariés de la Banque alimentaire,*

*de profils différents. C'est notre richesse. On traverse les coups durs ensemble, on est sur le même terrain, celui d'aider les autres* ». Vous l'aurez compris, la Brondillante aime parler des autres plus que d'elle-même. Bien sûr, elle a été touchée quand certains ont monté un dossier pour que lui soit remis l'insigne de Chevalier de l'ordre national du mérite. « *Je les en remercie. Même si je suis volubile, je suis plutôt discrète, d'ailleurs mes voisins connaissent peu mon activité bénévole... Mais là, je ne cache pas ma joie d'avoir reçu cette médaille des mains de la Sénatrice Annie Guillemot !* ». Médaille qu'elle a bien entendu dédiée à tous les bénévoles, aux salariés et à sa famille —



Christiane a deux enfants et, si si, elle est aussi arrière-grand-mère ! — « *Sans les autres, on n'est rien* », conclut-elle simplement. Des propos à méditer. Merci Christiane !

# Tous pareils, tous différents !

**C'est la conclusion des 35 élèves (CM1 et Ulis) de l'école Jean Macé à Parilly qui participent au concours national "Nous autres 2017", afin de lutter contre le racisme. Grâce à leurs créations artistiques, à leurs réflexions, ils seront peut-être retenus parmi les 30 lauréats invités en mai à Paris...**



Le 2<sup>e</sup> concours national "Nous autres 2017", organisé par la CASDEN Banque Populaire, le groupe MGEN, la Fondation Lilian Thuram, et soutenu par le Ministère de l'Éducation Nationale, est un événement à vocation pédagogique, ouvert aux classes de la maternelle à la 5<sup>e</sup>. Il permet aux enseignants d'aborder, sous la forme d'un concours artistique, la thématique de la déconstruction du racisme. Une question qu'Ingrid Buffard et Camille Cappellazo, professeures des écoles à l'école Jean Macé ont exploré avec leurs élèves depuis décembre. « À partir de films, de chansons comme le tube de Jain "Makeba", de projections ou de poèmes comme "Cher frère" de Léopold Seghor Sendar, on leur a demandé ce qu'est être différent. Tous ont fait preuve de beaucoup d'imagination et d'un réel enthousiasme », se réjouissent-elles. « L'idée est d'aborder le racisme en classe tout en le combattant de façon ludique et pédagogique ». Ils ont ainsi découvert Nelson Mandela, Rosa Parks, Miriam Makeba ou encore Martin Luther King... De quoi lancer le débat et ouvrir à la création artistique. Les écoliers ont ainsi réalisé différents supports : jeux de collages,

modelages, autoportraits façon Andy Warhol. « La couleur de peau ne change pas ce qu'on a au fond de nous », commente Mohamed. Autre exemple avec des personnages en galets. Sur une face, diverses couleurs de peau, sur l'autre le dessin d'un cœur. « Nous voulions montrer que nous avons tous le même cœur, que nous sommes tous pareils », précise Isaac. « Ils ont été très emballés, parfois interpellés », commentent les enseignantes. « Mais finalement, pour eux, c'est évident, on est tous pareils ». Un travail collectif qui a ouvert des espaces de dialogues — notamment avec les autres classes venues découvrir l'exposition —, des synergies, et permis un travail interdisciplinaire. « L'expo est, par exemple, retracée dans un journal écrit par les enfants et envoyé au jury ». Les 30 classes lauréates recevront leur prix le 9 mai au musée du quai Branly à Paris, en présence de Lilian Thuram. « Une perspective qui les fait rêver », note Ingrid. À la clé, des "chèques lire", la BD "Notre histoire" du footballeur, des cartes du monde, une mallette pédagogique et, pour chaque élève, une photo dédiée du champion du monde et un diplôme du jeune citoyen. À suivre...

## Les lycéens en débats citoyens

**Le 27 janvier, le lycée Jean-Paul Sartre accueillait un débat citoyen sur le thème de "L'art dans la ville". L'occasion de parler cultures urbaines, graff et liberté d'expression...**

Depuis 2013, les Débats citoyens en Auvergne-Rhône-Alpes donnent lieu à des tables-rondes publiques en lycées. Dernier exemple en date au lycée Jean-Paul Sartre sur le thème de "L'art dans la ville". La présentation des intervenants et l'organisation des prises de paroles étaient assurées par les lycéens eux-mêmes. Autour de la table : Loïc Graber (adjoint à la démocratie participative à la Ville de Lyon), Vincent Piétri (organisateur du festival de Street Art d'Aurillac), Rose Amélie Da Cunha (Médiatrice

culturelle Pôle en Scène<sup>(1)</sup>), ainsi que, pour le collège Théodore Monod, Marie-Agnès Voisin (principale) et Virginie Chometon (professeur d'EPS et coordinatrice PTEAC<sup>(2)</sup> de Bron).

Les liens entre l'art urbain, la vie en société et l'éducation ont dominé les échanges. Vincent Piétri a souligné combien le street art était « à la portée de tous », mais pas forcément compris de tous au premier abord et qu'il était donc essentiel de faire de la médiation entre les œuvres et les différents publics qu'elles touchent. Un avis partagé par Loïc Graber qui a cité l'exemple du dialogue instauré entre les habitants du 1<sup>er</sup> arrondissement de Lyon et des graffeurs, qui a permis d'apaiser les rapports et même d'ouvrir davantage de lieux d'expression pour le graf. « La publicité s'approprie l'espace public sans demander l'avis de personne... Alors pourquoi pas l'art ? ». Cette question, soulevée par Vincent Piétri, pourrait à elle seule donner lieu à un prochain débat...



<sup>(1)</sup> Nouvelle structure née en 2017 à Bron de la fusion du Pôle Pik et de l'Espace Albert Camus

<sup>(2)</sup> Pôle Territorial d'Éducation Artistique et Culturelle

## PIERRE-JULIAN POURANTRU « L'ÉVEREST DE LA NATATION ! »

**Pierre-Julian Pourantru, 22 ans, est élève ingénieur à l'INSA de Lyon. Spécialiste de la nage en eau libre, ce nageur de haut niveau licencié à l'EMS Bron Natation, s'est lancé dans un défi extrême, traverser, en juillet, la Manche à la nage et en solo.**

**Zoom sur une performance sportive, humaine et scientifique.**



En décembre, dans le sud de la France ou à Miribel dans une eau à 5°, Pierre-Julian s'entraîne régulièrement en lacs ou en mer.

La tête et les jambes. La formule va bien à Pierre-Julian Pourantru. Depuis l'âge de 3 ans, il est comme un poisson dans l'eau. Il faut dire qu'avec des parents maîtres nageurs, il a de qui tenir ! Spécialiste de demi-fond et de nage en eau libre — 10<sup>e</sup> au classement national élite 2016 —, il décide, au printemps dernier, de se lancer dans un défi fou : la traversée de la Manche. « *Le déclencheur a été la découverte du site du "Channel Swimming Association" et le témoignage de Philippe Fort, dernier Français à l'avoir réussi en 2015. J'y ai vu une façon de mettre à l'épreuve mes capacités physiques et mentales. Je crois que j'aime me mettre en difficulté* ». Un challenge qui depuis septembre, bouleverse sa vie d'élève ingénieur avec jusqu'à 4 heures de nage par jour en piscine, de la musculation, des sorties en lacs, en mer le week-end, « *sans parler des bains d'eau glacée* », sourit-il. « *Le plus dur, c'est de s'acclimater au froid, première raison d'échec* ». Malgré une solide expérience en eau libre, il sait que la traversée Douvres-Calais, est... une

autre paire de manches ! « *On est en slip de bain avec un bonnet et des lunettes pour seul équipement. Cette course ne ressemble à aucune autre. C'est l'Everest de la natation dit-on dans le milieu* ».

### UN DÉFI SPORTIF, ET SCIENTIFIQUE !

34 km à vol d'oiseau, qui, avec les courants, peuvent vite dépasser les 45 km. Soit 10 à 15 heures d'un effort intense dans une eau à 15 degrés. « *Mon objectif, si les conditions sont bonnes, mettre moins de 10 heures* ». Et entrer ainsi dans le club fermé de la « *quinzaine de Français qui l'ont fait !* », remarque celui qui serait alors le plus jeune. Un projet qui intéresse des chercheurs du Laboratoire Interuniversitaire de Biologie et de la Motricité (LiBM) de l'Université Lyon 1. « *J'ai des capteurs sur moi, dont des prototypes, pendant les séances ou en phases de repos, afin d'étudier la façon dont le corps s'acclimater au froid. Au-delà de la performance sportive, cette traversée va faire avancer les connaissances dans divers domaines* ». Une plus-value pour

un défi qui fédère. Son école d'abord : emploi du temps personnalisé, préparateur mental, infrastructures et aide financière à disposition. Son club ensuite qui lui offre des conditions d'entraînement en bassin sur mesure : coach dédié, préparateur physique, kiné, suivi médical. « *Sportif, logistique, communication, une équipe d'une quinzaine de personnes est derrière moi, notamment pour trouver des sponsors* ». Pour réunir les 20 000 euros nécessaires, il cherche des soutiens via sa page Facebook, a lancé une campagne de financement participatif sur le web, et sollicité une bourse du Team Total. « *C'est génial ! Ma vie est débordante avec ce projet, je rencontre des gens que je n'aurais jamais côtoyés autrement. Je me découvre. Il va y avoir un vide après* ». Pourtant, l'an prochain, une autre traversée plus "confort" l'attend : l'Atlantique. "PJ" partira un an en Argentine pour ses études...

+ d'infos : sur Facebook et sur <http://pierrejulianpouran.wixsite.com/>

### BRÈVES SPORT

#### Marathon collectif !

L'association Lyon Sport Métropole organise, samedi 25 mars, au Parc de Parilly, le 2<sup>e</sup> Ekiden de Lyon, un marathon (42,195 km) en relais où les distances sont réalisées par 6 coureurs dans l'ordre suivant : 5, 10, 5, 10, 5 et 7,195 km. Une course solidaire puisque 3€ par équipe seront reversés à l'association Jeunesse au

Plein Air (JPA). Rendez-vous de 8h 30 à 9h 30 au stade du Rhône pour le retrait des dossards. Départ à 10h.

+ d'infos, inscriptions sur [www.lyon-ekiden.fr](http://www.lyon-ekiden.fr)



#### En selle !

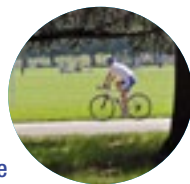
Le Cyclo Sport Lyon 8 organise, dimanche 5 mars, la 13<sup>e</sup> Cyclo de Lyon au Parc de Parilly, randonnée ouverte à tous les cyclistes occasionnels ou confirmés (vélo de route, VTT, vélo de ville, VTC, Hand Bike, Bent). Au menu, 3 parcours : 60, 85 ou 105 km. Inscriptions de 8 à 9h, au Parc de Parilly, vestiaire Nord, 25 rue du Clos Verger, Vénissieux.

+ d'infos : [lacyclodelyon.com](http://lacyclodelyon.com)

#### Loto du BBC

Loto du Bron Basket Club, vendredi 24 mars à partir de 19h à l'Espace Albert Camus

+ d'infos : [www.bronbasketclub.fr](http://www.bronbasketclub.fr)



#### Aqualympique !

Tu as entre 8 et 12 ans ? Tu aimes nager, plonger avec tes amis ? Viens t'amuser en participant aux animations gratuites (relais, cerceaux "Musiqu'eau", passe

à ton voisin...) proposées par les Maîtres Nageurs Sauveteurs (MNS) du Centre nautique de Bron. Rendez-vous samedis 25 mars et 8 avril de 15 à 17 h au Centre nautique André Soussi.

+ d'infos : 04 72 81 06 66 et [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr)



# #3 Au cœur de l'art numérique

Mélange étonnant entre les arts numériques et la danse, le théâtre, la musique et les performances... la Biennale des arts numériques de Bron, RVB#3 va faire vibrer les lieux culturels de la ville pour sa 3<sup>e</sup> édition du 6 au 14 avril prochain. Un nouveau langage artistique s'invente ! Avant goût...



"Dot" (Cie Maduixa Teatre), un spectacle où danse, théâtre, musique et nouvelles technologies se combinent



Pour sa 3<sup>e</sup> édition du 6 au 14 avril, la biennale RVB<sup>n</sup> plongera une nouvelle fois le public dans un virtuel bien réel où art contemporain, arts numériques, sciences humaines... se mélangent. Au programme, des expos d'œuvres numériques et poétiques, mais aussi des performances et des spectacles. De quoi étonner et séduire. Des "fabriques numériques" implantées dans divers lieux de la ville et qui permettent d'impliquer des habitants dans des créations participatives pilotées par des collectifs d'artistes, aux "accroches", installations numériques qui interpellent et suscitent la curiosité... La découverte sera partout. Comme les œuvres du plasticien Cyril Hatt que l'on retrouvera au cinéma Les Alizés, à l'Hôtel de Ville ou à la Ferme du Vinatier. On appréciera aussi les œuvres d'autres créateurs à la Médiathèque, lieu central d'exposition. RVB<sup>n</sup>, ce sont aussi des cogitations, actions de sensibilisation qui permettent de décrypter les arts numé-

riques comme des bords de plateau pour échanger avec les artistes, les techniciens... après les spectacles. Mais c'est aussi un grand déballage numérique à vivre samedi 8 avril de 10 à 18h, à la Médiathèque, une web radio, un festival "jeux vidéo" à la Cyber-base, des temps dédiés aux scolaires, une journée professionnelle organisée à l'Université Lumière Lyon 2... Pour tout savoir du Festival, rendez-vous jeudi 6 avril, à 19 heures, pour la soirée de lancement à la Médiathèque Jean Prévost. Fédérer autour des arts numériques, c'est depuis 2013, le but de ce festival, véritable laboratoire, imaginé et porté par la Ville de Bron, sa Direction de la Culture, et ancré à la Médiathèque. Une biennale organisée en partenariat avec l'Espace Albert Camus et la MJC Louis Aragon, coproducteurs, mais aussi le cinéma Les Alizés et d'autres acteurs de la ville, comme le collège Théodore Monod. Un pari gagnant compte tenu du succès des deux premières éditions ! La suite, en avril...

+ d'infos et tarifs sur [www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr), sur le blog dédié <http://blogs.ville-bron.fr/rvbn2017> et sur la page [FaceBook du festival](#)

## Place aux spectacles !

- Vendredi 7 avril à 20h, Espace Albert Camus : "Softlove", par Éric Sadin et Frédéric Deslias (Le Clair obscur)
- Dimanche 9, à 19h30, Espace Albert Camus : "Dot", par la Cie Maduixa Teatre (Espagne)
- Mardi 11 avril à 20h, Espace Albert Camus : "#Vérité", spectacle en live et en ligne par Benjamin Villemagne et Yann Métivier de la Cie "La quincaillerie moderne"
- Jeudi 13 avril à 20h, Espace Albert Camus : "Cross ou la fureur de vivre", théâtre proposé par Julie Rossello-Rochet et Lucie Rébéré de la Cie "La Maison"
- Vendredi 14 avril à 21h / Jack Jack : "Neus" avec "Das Mortal" en première partie

## CONCERTS

### Le chœur Crescendo donne de la voix !



Plusieurs dates à retenir si vous aimez la musique et le chœur Crescendo. **Vendredi 17 mars à 12h, et samedi 18 à 15h**, rendez-vous à la Médiathèque Jean Prévost pour un récital dédié à Bach, proposé par Jocelyne Aubrun, flûte solo de l'Orchestre National de Lyon, et Franck Marcon — chef de chœur de l'ensemble brondillant — au clavecin (entrée libre, participation aux frais). Autre rendez-vous, **mercredi 22 mars**, à l'Église Notre-Dame de Lourdes aux Essarts à 20h30 avec le retour à Bron du Chœur de Crimée que l'association accueille régulièrement depuis plusieurs années. Enfin, Crescendo recrute des jeunes pousses (5 à 12 ans) pour son chœur d'enfants et des choristes avertis et motivés pour son "grand chœur". Répétitions au Centre social du Grand Taillis le mardi de 17h et 18h30 pour les enfants et le jeudi de 20h30 à 22h30 pour les adultes.

+ d'infos/réservations : 04 78 41 48 21, [www.choeurcrescendo.fr](http://www.choeurcrescendo.fr)

## EN BREF

### "Mille chœurs pour un regard"

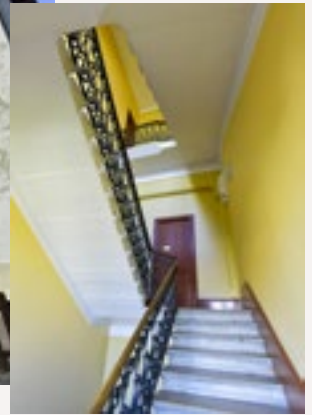
Depuis plus de 20 ans, l'événement proposé par l'association Retina-France propose des concerts dans toute la France afin de récolter des fonds au bénéfice de maladies orphelines des yeux. À l'initiative de l'association Kaleidophone, le rendez-vous s'invite à Bron pour un concert réunissant les chœurs "A Lieta Vita" et "Si on chantait", dirigés par Luc Froment, le "Gospel Amazing Groupe" avec Mirabelle de Nuit à la baguette et la chorale la "Cantamule" de la Mulatière. Un moment musical et solidaire, à vivre samedi 11 mars à 20h30, à l'Église Saint-Étienne de Terrailon (rue Marcel-Bramet). Entrée, 7 €, gratuit pour les moins de 15 ans.

+ d'infos : [www.retina.fr](http://www.retina.fr), [www.kaleidophone.org](http://www.kaleidophone.org)



## Le marquis Louis de Leusse

Né à Vienne le 9 décembre 1737, Louis de Leusse était originaire des Côtes-d'Arey, où sa famille possédait le château du lieu. Comme beaucoup de nobles du 18<sup>e</sup> siècle, plus familiers des métiers de plume que des champs de bataille, il exerçait une fonction judiciaire à Grenoble, où il était "conseiller au Parlement", la plus haute cour de justice de l'ancienne province du Dauphiné. Il rallia notre commune à l'occasion de son mariage le 1<sup>er</sup> juin 1765 avec Jeanne-Antoinette de Laube, fille du seigneur de Bron. Sa vie se partagea dès lors entre Bron, ses châteaux des Côtes-d'Arey et de Meyzieu, Grenoble et Lyon, où ses affaires et la présence d'une élite sociale l'appelaient fréquemment. Lorsque survient la Révolution, Louis de Leusse ne se signale pas par une activité opposée au nouveau régime. Il n'en figure pas moins sur une liste de suspects dès mai 1792, peut-être à cause de ses nombreux voyages en Suisse. Puis il commet l'erreur de se rendre à Lyon, alors que la ville se révolte contre la République. Les armées révolutionnaires assiègent les rebelles, et appliquent une répression impitoyable après leur capitulation. Arrêté avec sa famille le 19 mai 1793, Louis de Leusse est incarcéré à Vienne, puis à Grenoble et enfin à Lyon, où le couperet de la guillotine met un terme à sa vie, à l'âge de 56 ans.



# QUE L'ON RASE LE CHÂTEAU !

**Il s'en est fallu d'un cheveu. En 1793, en pleine tourmente révolutionnaire, le château de Bron, qui se dresse depuis le 13<sup>e</sup> siècle à deux pas de la place Curial, faillit disparaître à jamais.**

Le sort du château a basculé au printemps 1793. Jusque là le seigneur du village, le marquis Louis de Leusse, bénéficiait avec sa femme Jeanne-Antoinette de Laube, d'une relative sympathie auprès des Brondillants. Mais il eut le tort de prendre le parti des Lyonnais révoltés contre la République. Il le paya au prix fort : arrêté le 19 mai 1793, il fut condamné à mort, et guillotiné sur la place des Terreaux le 14 janvier 1794. La marquise n'attendit pas l'exécution de son mari pour se mettre à l'abri, et décida à l'automne 1793 d'émigrer à l'étranger. Dès lors, le château de Bron fut mis sous séquestre par les autorités républicaines. Vidé de ses propriétaires, il ne fut plus occupé que par l'ancien garde-chasse du marquis, "le nommé Tricot dit Sauvage".

La situation aurait pu en rester là, le temps que le climat politique de la Terreur s'apaise un peu pour permettre à la marquise et à ses enfants de rentrer vivre à Bron. C'était sans compter avec les éléments les plus acharnés de la municipalité. Le 24 octobre 1793, le procureur de la commune fait expulser le garde-chasse : « non seulement il y est inutile mais il peut y être très nuisible, [étant un] exécuteur empressé des tyrannies de cette cy devant caste privilégié ». Désormais, plus personne n'est présent pour surveiller le « cy-devant chateau ». Le signe de la curée est donné. Trois mois et demi plus tard, le 30 pluviôse an II (18/2/1794), un certain Antoine-Valbe Monteval, fils naturel du précédent seigneur, revendique la propriété du château en se prétendant héritier du défunt marquis Louis de Leusse. Son but n'est pas d'y résider, bien au contraire, puisqu'il « déclare expressément qu'il n'entend point s'opposer à ce que le pavillon et la tour du cy devant

chateau, ainsi que tout ce qui annonçeroient la féodalité, soit abatu et rasé, détestant tous les signes du despotisme des cy devant nobles, despotes et brigands de l'ancien régime ». Le château de Bron n'attend plus que le pic des démolisseurs...

Les Brondillants ne se firent pas prier. Dans les mois qui suivirent, la vieille bâtisse des « cy-devant » fut livrée au pillage. Le 9 juin 1794, on procède à la vente « des effets de la Laube femme Leusse » — autrement dit des meubles de la marquise. Le 17 juin, c'est au tour des « matelas qui se sont trouvés dans le cy devant chateau », d'être emmenés à Vienne pour servir de couchage aux soldats. Le 8 juillet, on s'attaque à toutes les pièces métalliques de l'édifice, comme le portail, les rampes d'escalier, les grilles de fenêtres, les gonds, les serrures. Il ne reste plus que la carcasse du monument, des murs et un toit, prêts à servir de carrière de pierres. Par chance, le coup de grâce ne vint pas. L'arrestation de Robespierre puis son exécution à Paris le 28 juillet 1794, mit un terme à la Terreur qui régnait sur la France. Le calme revenu, la marquise Jeanne-Antoinette de Laube put rentrer à Bron et redonner vie à son château délabré. Elle ne s'en sépara qu'en 1828, en le vendant à l'un des plus riches habitants du village. Le château de Bron allait se transmettre de siècle en siècle, jusqu'à nos jours. Il constitue à présent l'un des joyaux du patrimoine brondillant, et le plus vieil édifice de notre ville.

Aline Vallais

Source : Archives départementales du Rhône, Édépôt 29/22, registre des délibérations municipales de Bron, 1790-1805.

## 19 MARS, SE SOUVENIR...

À l'occasion de la Journée nationale du souvenir et de recueillement à la mémoire des victimes civiles et militaires de la guerre d'Algérie et des combats en Tunisie et au Maroc, 55 ans après le cessez-le-feu décrété le 19 mars 1962 en Algérie, une cérémonie municipale commémorative aura lieu dimanche 19 mars, à 11 h au Monument aux Morts, rond-point du Souvenir Français, au Cimetière communal, à 11h 30 devant le Monument du 19 mars, rue du 19 mars 1962, puis à 11h 45 square Jean-Ranneaud. À l'issue, des allocutions et remises de médailles auront lieu à l'Hôtel de Ville à 12 h. Le Maire et l'Équipe municipale invitent les Brondillants à participer à cette cérémonie.

## CONFÉRENCES SLHADA

Après "Les femmes dans la Royal Air Force" samedi 4 mars à 14h 15, la conférence mensuelle de la Société Lyonnaise d'Histoire de l'Aviation et de Documentation Aéronautique (Slhada) à l'Aéromusée au Fort de Bron, portera sur "Dieppe, 19 août 1942 : opération Jubilee", samedi 1<sup>er</sup> avril à 14h 15, et sera animée par Bernard Dupuy. Entrée libre.  
+ d'infos : <http://slhada.fr>

**Fin des autoroutes A6-A7 : déclassement de l'est lyonnais ?**

Le 27 décembre dernier, un décret actait le déclassement des autoroutes de l'A6 et l'A7. Concrètement, il indique que sont « déclassées de la catégorie des autoroutes dans le département du Rhône, les sections et les bretelles des autoroutes A6 et A7 traversant l'agglomération lyonnaise, situées entre Limonest au Nord, au niveau de l'échangeur n°33 de l'A6 dit "de la Garde" [...] et Pierre Bénite au Sud, au niveau de l'échangeur avec l'autoroute A450 ».

Cette décision est évidemment une très bonne nouvelle pour les riverains de ces autoroutes et notamment pour les Lyonnais. Cette cicatrice routière, traversant des agglomérations et le centre de Lyon, apporte des nuisances réelles en terme de trafic et de santé publique. A l'heure des pics de pollution de plus en plus fréquents et durables, à l'heure de la circulation alternée, il est bon de pouvoir stopper cette aberration d'un autre temps.

Ce sont donc 15 000 véhicules en transit (sur 115 000 au total) qui ne devraient plus emprunter cet axe de 16 kilomètres dès la fin de l'année 2017.

Pourtant, si cette décision est éminemment positive, nous nous inquiétons des conséquences liées au détournement de ce flot de voitures et camions qui ne passeront plus à cet endroit. Où vont-ils se reporter ?

Le Schéma de Cohérence Territoriale (SCOT) de l'agglomération lyonnaise avait anticipé, il y a quelques années à l'initiative de son Président Gérard Collomb, l'éventualité du déclassement des autoroutes A6 et A7. Il stipulait toutefois que cette procédure ne saurait être mise en oeuvre sans que soient auparavant réalisés l'Anneau des Sciences à l'ouest et le grand contournement de Lyon. Or, ni l'un ni l'autre ne sont actuellement bouclés, ni même dans les cartons.

C'est là que le bât blesse ! Le déclassement est engagé sans les itinéraires de délestage prévus pour absorber la circulation ainsi détournée.

De toute évidence, c'est vers l'est lyonnais, via la rocade déjà saturée aux heures de pointe (25 000/jour rien que pour le transit), le périphérique Laurent Bonneval (3000 véhicules/jour pour le transit) et l'A43 que le trafic en transit va se concentrer. Au détriment des habitants de ces secteurs qui vont devoir subir les embouteillages, la pollution déjà forte, les temps de trajet en hausse. Gérard Collomb fait le pari que c'est sur l'A432 que la circulation supplémentaire se détournera ; or cet axe est payant (contrairement à la rocade et au périphérique) ce qui rebute les transporteurs et automobilistes de l'emprunter et trop excentré pour les GPS.

Notre ville est concernée et peut être fortement impactée par ce déclassement. Déjà encadrée par le périphérique, l'autoroute A43 et proche de la rocade Est, Bron prendra potentiellement une large part des désagréments occasionnés par le détournement du trafic de transit.

Nous sommes très étonnés du manque de communication et l'absence de prise de position de l'exécutif à Bron. Le Maire a pourtant répété lors de ses vœux que la santé des brondillants faisait partie de ses priorités.

Nous allons donc lui proposer d'organiser, comme il se doit, des réunions d'information pour les habitants de la ville en collaboration avec tous les élus. Nous sommes également très surpris du manque de réaction et du silence du groupe Europe Ecologie les Verts de Bron, sur un sujet qui devrait pourtant les inquiéter. Ces derniers espèrent que les limitations de vitesse sur les voies proches de Bron devraient dissuader les automobilistes de les prendre. Or, on voit bien que la limitation à 70 km/h sur l'A43 n'est que peu respectée et que les véhicules en transit passeront forcément quelque part. Espérons qu'avec la re-qualification de l'A6-A7 ce ne soit pas l'est lyonnais qui soit déclassé.

**Yann Compan, Evelyne Brunet, Marc Dubief, Valérie Boulard,  
Nicolas Cristin, Fred-Ann Labeeuw, Jacques Champier  
Groupe "UN AVENIR POUR BRON"**

**Conseils de quartiers entre désir, réalité et oubli !**

Les assemblées des conseils de quartiers sont terminées. Félicitations aux représentants pour leur implication et leur travail. Mais à bons nombres d'idées avancées, les réponses du maire sont souvent les mêmes. « *Votre demande n'est pas réalisable car pas de compétence municipale mais métropolitaine* » surtout en matière de voirie, ou bien « *on pourra éventuellement l'envisager en fonction des budgets* ». Nous espérons, que le rôle de ces conseils ne se cantonne pas à la mise en place d'un panneau de sécurisation d'un square, d'une boîte à livres ou l'organisation d'une fête des voisins.

Cette démarche participative est intéressante mais les fins de non-recevoir répétées faute de budget ont déjà généré des départs ! La création de 2 postes d'adjoints pour animer ces conseils coûte sur une mandature 200 000 €. Cet argent aurait pu participer au financement d'actions.

Par ailleurs, la loi de programmation pour la ville et la cohésion urbaine du 24 février 2014 crée les conseils citoyens dans les quartiers prioritaires. Souplesse, indépendance, pluralité, parité, proximité, citoyenneté et co-construction sont les points forts. Leurs représentants participent aux instances de pilotage des contrats de ville, ils communiquent aux acteurs leurs travaux, propositions et bilans de la mise en oeuvre des projets initiés.

Le financement est mobilisé contractuellement au moyen d'une enveloppe du contrat de ville, subventions, appels à projets ou au mécénat privé !

A Bron ce concept a été oublié sur Terrailon et Parilly !

**Bernard Justet, Sylvie Dubouchet, Stéphane Genin  
Groupe "À BRON TOUT NOUS RASSEMBLE"**



**À l'heure du bouclage de ce Bron Magazine, la tribune libre du Groupe Front National ne nous était pas parvenue.**

## Pollution atmosphérique : le mauvais feuilleton de l'hiver

20 jours de pollution aux particules fines en décembre à Lyon, un nouvel épisode d'une bonne semaine en janvier, la pollution atmosphérique a été la grande caractéristique de cet hiver. Clouées au sol par une météo combinant anticyclone et absence de vent, les particules ont stagné pendant des semaines sur notre pays.

La pollution atmosphérique, troisième cause de mortalité évitable, génère aujourd'hui 48 000 décès prématurés par an en France. Ses dégâts sont évalués à 1 000 euros par habitant et par an, d'après le rapport de la commission d'enquête sénatoriale en 2015. Historiquement la réglementation a permis de faire régresser la pollution d'origine industrielle. Mais depuis les années 1970, la pollution diffuse, liée notamment au transport routier reste préoccupante, et la France ne réussit pas à respecter les directives européennes.

Aujourd'hui parmi les multiples composants de la pollution atmosphérique, les particules fines sont considérées comme le facteur de risque principal. Elles pénètrent en profondeur dans nos poumons. Une étude européenne a montré que le fait que 50 % de la population vive à proximité d'un axe routier fréquenté (plus de 10 000 véhicules/jour) serait responsable de 23 % des bronchites chroniques et 25 % des maladies cardio-vasculaires des plus de 65 ans. En conséquence, comme souligné dans les conclusions de cette étude, une réglementation efficace dans le domaine de la pollution atmosphérique pourrait se traduire par des bénéfices sanitaires et monétaires importants. Une régulation des niveaux de pollution atmosphérique à proximité du trafic routier entraînerait, entre autres, une augmentation de l'espérance de vie.

À Bron, l'autoroute et le périphérique voient passer de l'ordre de 150 000 véhicules par jour. C'est dire si cette question est bien un enjeu majeur de santé publique pour notre ville. Le quartier de Parilly (6 000 habitants) est particulièrement touché et nous ne pouvons que déplorer que la pollution touche directement des habitants parmi les plus défavorisés socialement et économiquement.

Alors que dire des mesures prises ? Quelques unes ont été mises en œuvre, avec du retard, et différemment suivant les villes : les restrictions de circulation, la vignette Crit 'Air, la gratuité des transports collectifs ou du stationnement résidentiel...mais tout cela est resté bien partiel.

A travers la gestion de ces épisodes de pollution, c'est toute la politique de déplacements dans notre agglomération qui est interrogée : quelle place donner aux transports collectifs, au covoiturage, aux modes actifs (marche et vélo) ? La Métropole a adopté l'année dernière son "Plan Oxygène" qui en définit les grandes lignes. La prochaine étape sera le Plan de Déplacements Urbains, qui sera soumis à enquête publique ce printemps. Ce sera l'occasion pour les citoyens de faire entendre leur voix sur ce sujet, vital pour leur environnement et leur santé. Mais c'est aussi à chacun de prendre conscience de son propre impact sur la qualité de l'air, et en citoyen responsable, de modifier ses comportements en conséquence.

Concernant notre commune, on pourrait déjà baisser la vitesse à 70km/h sur le périphérique (comme le Préfet l'a décidé pour l'autoroute A43 à Parilly), ce qui réduirait d'autant les émissions de particules. Le maire a saisi il y a plusieurs mois le Président de la Métropole sur ce sujet, on attend sa réponse...

Enfin, il faudra s'attaquer au diesel, principal émetteur de particules : près de 90% des particules PM10 (un type de particules fines) sont dues aux rejets de gaz issus de moteurs diesel, contre seulement 12 % pour les moteurs à essence non catalysés. Depuis 2012, l'Organisation mondiale de la santé (OMS) a classé le diesel comme un «*cancérogène certain* ». Il est aujourd'hui largement majoritaire dans les transports en France : 68 % du parc automobile national et 95 % des véhicules utilitaires roulent au diesel. Et un quart seulement des véhicules diesel sont équipés en filtres à particules, encore moins chez les poids lourds, dont la durée de vie est plus longue.

On sait que les changements seront longs, mais une prise de conscience semble s'opérer, puisque les ventes de voitures essence dominent depuis quelques mois les ventes de diesel. Par contre, même avec le scandale du Dieselgate l'année dernière, les décisions politiques en la matière ne progressent guère. Sauf si les candidats aux élections présidentielle et législatives font de cet enjeu de santé publique, primordial pour nos concitoyens, un enjeu pour les prochaines échéances électorales...

## Et si vous deveniez producteur d'électricité solaire ?

C'était le sujet de la réunion publique organisée le 26 janvier dernier à Bron, à l'initiative de l'Association Lyonnaise "Toits en Transition" et de l'Agence Locale de l'Énergie, avec le soutien de la ville.

Les Bronnillants n'ont pas attendu l'action municipale pour s'intéresser à l'énergie solaire, à titre individuel : on compte aujourd'hui une centaine d'installations solaires sur les toits de Bron (dont 4 bâtiments municipaux). Mais le but de la soirée était de présenter un projet plus ambitieux de "centrale solaire citoyenne", à l'image de ce qui existe depuis plusieurs années en Allemagne. En 2015, les énergies renouvelables (solaire, hydraulique, éolien...) ont couvert en effet plus d'un tiers de la consommation d'électricité Outre-Rhin. Et la moitié de ces installations est entre les mains des citoyens.

C'est dire si nous avons des marges de progrès en France. De multiples freins administratifs et juridiques freinent ce développement, mais les expériences se multiplient. C'est pourquoi "Toits en Transition" se propose d'équiper différents bâtiments publics de l'agglomération de panneaux photovoltaïques, dont la production serait revendue à EDF. Il s'agira de la première centrale française de ce type, à l'échelle d'une agglomération. À ce jour, 11 communes de la Métropole ont proposé des toitures à équiper et les panneaux seront installés dans les tous prochains mois. Bron contribue en mettant à disposition le toit de l'école Ferdinand Buisson.

Ce projet permet à tout citoyen de devenir producteur d'énergie renouvelable, de façon collective. En effet son financement fait appel à la participation citoyenne, chaque personne intéressée pouvant acheter une ou plusieurs parts à 50 euros. La gouvernance est assurée de façon démocratique par la société coopérative créée pour exploiter les panneaux photovoltaïques.

Pour soutenir cette opération, qui contribue à lutter à notre échelle contre le changement climatique, vous trouverez tous les renseignements nécessaires sur le site internet de Toits en Transition.

**Gérard Arnaud, Françoise Mermoud, Martine Rodamel**  
Groupe des élus EELV

Du 3 au 23 mars



**Exposition**  
Les élèves  
"arts plastiques"  
de Dominique  
Lechec exposent

> **Horaires** : Hall de la MJC aux horaires d'ouverture. Gratuit

Du 8 mars au 28 avril

**Le bal des débutantes**

Exposition de créations autour du textile. Vernissage le 7 mars à 18h30, avec mini-concert des étudiants de l'ENM de Villeurbanne

> **Horaires** : du mardi au vendredi de 14 à 17h, La Ferme du Vinatier

Vendredi 10 mars



**Malgré tout**  
Concert du trio "Malgré tout"

> **Horaires** : 20 h 30, Maison de quartier des Essarts

**Blues rock**

Avec Sate, The Wild Sons et Ashkey

> **Horaires** : 20h, Jack Jack



**(H)ubris**  
Une expérience sensorielle, poétique hors du temps chorégraphiée par David Drouard et la Cie D.A.D.R.

> **Horaires** : 20h30, Espace Albert Camus

Samedi 11 mars



**Projection**  
"La sociale" en partenariat avec la Confédération Nationale du Logement (CNL)

> **Horaires** : 14h30, cinéma Les Alizés

Dimanche 12 mars

**Ciné-Club à l'ancienne**

"Le salon de musique", accompagné du doux cliquetis du projecteur !

> **Horaires** : 16h, Centre Social du CH Le Vinatier / Prix libre



**Lundi 13 mars**  
**Collector**

"Le gouffre aux chimères" (VOST), film de 1952

> **Horaires** : 20h30, cinéma Les Alizés

Du 13 au 17 mars

**L'écoute à perte de vue**

Expo sonore en résonance de la Journée nationale de l'audition

> **Horaires** : de 10 à 17h, Maison de l'Étudiant, Campus Porte-des-Alpes

Mardi 14 mars

**Pop rock et Trip hop**

Birdpen, Oushape et Zoham en scène

> **Horaires** : 20h, Jack Jack

**Judi 16 et vendredi 17 mars**  
**Cirque**



Mélange de musique et de prouesses physiques avec la Cie australienne Circa

> **Horaires** : le 16 à 19h30 et le 17 à 20h30, Espace Albert Camus

Vendredi 17 mars

**Musiculinaires**

Vous chantez, en chorale, en groupe, sous la douche... ? Envie de vous produire, seul, à plusieurs, accompagné par des pros ? Venez chanter, et manger lors des Musiculinaires sur le thème Celtique et USA

> **Horaires** : 20h, Hall de la MJC. Entrée Libre

Mardi 21 mars

**Au théâtre ce soir...**

"Le prince travesti", comédie romanesque de Marivaux par la Cie Miroir et Métaphore, mise en scène de Daniel Mesguich

> **Horaires** : 20h30, Espace Albert Camus

Mercredi 22 mars

**About Jazz & Wine**

Le groupe DRH dans une ambiance décontractée avec dégustations vin/charcuterie/fromage, pour 8 euros !

> **Horaires** : 19h, Jack Jack

Vendredi 24 mars

**Concert de printemps**

La Glaneuse reçoit la chorale Alegria

> **Horaires** : 20h30, Espace Albert Camus

**Électro, pop rock**

Avec Poni Hoak et Mona Kazu

> **Horaires** : 20h30, Jack Jack

Samedi 25 mars

**En scène !**

Concert des profs de musique de la MJC. Entrée libre

> **Horaires** : 19h, Jack Jack

Lundi 27 mars

**World musique**

Un voyage sans frontière avec World Kora Trio

> **Horaires** : 20h30, Espace Albert Camus



Mercredi 29 mars

**Florescences hispaniques**

Concert du Chœur Mixte Universitaire de Lyon à l'occasion des Journées des Arts et de la Culture dans l'Enseignement Supérieur (JACES)

> **Horaires** : 19h30, Campus Porte des Alpes, amphi culturelle

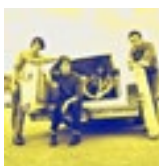
Vendredi

31 mars

**Rock**

The Animen, en première partie Norma et Jugs

> **Horaires** : 20h, Jack Jack



LES ALIZÉS

**Le ciné nous fait une fleur...**

Rendez-vous dimanche 19, lundi 20 et mardi 21 mars pour le 18<sup>e</sup> Printemps du cinéma ! 3 jours exceptionnels, pour enchaîner les toiles avec des séances à tarif unique, 4 euros, dans toute la France, pour tous les films et toutes les séances (hors majoration pour les films en 3D) ! Rendez-vous au cinéma Les Alizés pour vivre cette fête du 7<sup>e</sup> art plein écran !

> + d'infos et programmation :

<http://printempsducinema.com>  
et [www.cinemaalizes.com](http://www.cinemaalizes.com)



LIEU INTERGÉNÉRATIONNEL

**Des rendez-vous intergénérationnels !**

Rêver les plantes. C'est ce que propose l'Intergé jeudi 16 mars de 9h30 à 11 heures. Tailles, greffes, semis... les jardiniers de la Ville vous feront découvrir, dans leurs serres, toutes les méthodes de multiplication. Attention, places limitées ! Autre rendez-vous, autre univers, mercredi 5 avril, à 15 heures avec Charlie et ses amis (photo). Illusions, clowneries, magie poétique... Charlie sera accompagnée de ses complices animaliers.

> L'Intergé, Espace Roger Pestourie, square Grimma  
Gratuit sur réservation : 04 72 36 13 20

**+ D'INFOS ET DE PROGRAMMES SUR :**

- > **Cinéma Les Alizés**, 214 avenue Franklin Roosevelt, 04 78 41 05 55, [www.cinemaalizes.com](http://www.cinemaalizes.com)
- > **Médiathèque Jean Prévost**, 2 place Cumbernauld, 04 72 36 13 80, [www.mediathèquebron.fr](http://www.mediathèquebron.fr)
- > **MJC Louis-Aragon / Jack Jack**, place Gaillard-Romanet, 04 78 26 87 25, [www.mjcbbron.fr/jackjack.fr](http://www.mjcbbron.fr/jackjack.fr)
- > **Espace Albert Camus**, 1 rue Maryse-Bastie, 04 72 14 63 40, [www.albertcamus-bron.fr](http://www.albertcamus-bron.fr)
- > **Université Lyon 2**, 5 avenue Pierre-Mendès France [www.univ-lyon2.fr](http://www.univ-lyon2.fr)
- > **Pôle Pik**, 52 rue Paul Pic, 04 78 21 48 74 [www.polepik.com](http://www.polepik.com)
- > **Centre social Gérard Philipe**, 11, rue Gérard Philipe, 04 72 14 97 60 [www.centresocialgerardphilipe.fr](http://www.centresocialgerardphilipe.fr)
- > **Maison de quartier des Essarts**, 21, rue du Parc, 04 78 74 25 37 [www.maisondesessarts.fr](http://www.maisondesessarts.fr)
- > **Maison de quartier des Genêts**, 10, rue Jacques-Daligand, 04 78 54 26 15 [www.maisondesgenets.com](http://www.maisondesgenets.com)
- > **Centre social et socioculturel des Taillis**, 20 rue Villard, 04 78 26 72 63 [cslestailles-bron.fr](http://cslestailles-bron.fr)



## Infos pratiques

## Mairie de Bron

place de Weingarten, CS n°30012, 69671 Bron cedex  
Tél. 04 72 36 13 13 - fax 04 72 36 14 00 - www.ville-bron.fr  
Non-stop le lundi de 8h à 17h 15, du mardi au vendredi de 8 à 12 heures et de 13h 30 à 17h 15.  
Pour prendre rendez-vous avec Monsieur le Maire et avec les élus du Conseil municipal. Tél. : 04 72 36 13 13

## LA POSTE

- **Place de la Liberté** : ouverture lundi, mardi, mercredi et vendredi de 9h à 18h, jeudi de 9h à 12h et de 14h à 18h, samedi de 9h à 12h30
- **Plateforme de distribution**  
1, rue du 35<sup>e</sup> Rég. d'Aviation  
- contact particuliers : 36 31 (service consommateurs) du lundi au vendredi de 8h30 à 19h et samedi de 8h30 à 13h (N° non surtaxé)  
- contact entreprises : 36 34 (0,34 €TTC/mn depuis un poste fixe)  
- Carré entreprises ouvert de 8 à 17h du lundi au vendredi de 8h30 à 12h le samedi
- **Agence de Parilly** : 5, rue Paul-Pic
- **Agence de Terrailon** : 64, rue Marcel-Bramet
- **Agence des Genêts** : 10, rue Daligand

COMMISSARIAT  
POLICE NATIONALE

195, av. Franklin-Roosevelt,  
04 72 14 97 40

## POLICE MUNICIPALE

Hôtel de Ville (entrée place  
de la Liberté). 04 72 36 14 86

## AVOCAT CONSEIL

- 04 72 36 13 13  
Permanences gratuites de 9 à 11h  
Parilly et Maison des Sociétés,  
et 10 à 12h à la Maison du Terrailon
- **samedi 11 mars**  
Maison des Sociétés, square Grimm
  - **samedi 18 mars**  
Maison du Terrailon,  
62 rue Marcel-Bramet
  - **samedi 25 mars**  
Espace Parilly, 4 rue Paul-Pic

CENTRE D'INFORMATION  
SUR LES DROITS DES FEMMES  
ET DES FAMILLES

- 4, rue Louis-Magiorini, 04 72 75 38 40  
Informations et permanences :
- juridique : les 2<sup>e</sup> et 3<sup>e</sup> mardis du mois de 14 à 17h
  - accueil-femmes : sur RDV

## MAISON DE LA JUSTICE ET DU DROIT

- 3/5, rue Carnot, 04 78 26 49 39  
**Informations et orientation :**  
- Le matin : du lundi au vendredi de 9h à 12h  
- L'après-midi : lundi, mardi et jeudi de 13h 30 à 17h, mercredi de 14h à 17h30 et vendredi de 13h30 à 16h  
**Permanences sur rendez-vous :**  
association Lyon Aide aux Victimes, avocat-conseil, conciliateur de justice, délégué défenseur des Droits

## PROXIMITÉ

**Questions sur la voirie ou les collectes**  
Contactez le "GRECO" 04 78 63 40 00

## NUMÉROS UTILES

## ALLÔ SERVICE PUBLIC

Composez le 3939

## ASSURANCE MALADIE

**CPAM Lyon** - 69907 Lyon cedex 20  
Accueil du public (rue Villard), mardi  
jeudi de 8 à 12h et sur rendez-vous  
de 13h30 à 17h.  
Espace libre-service accessible  
l'après-midi  
Infos : 3646 ou www.ameli.fr

## MARCHÉS FORAINS

**Lundi et vendredi matin** :  
place de la Liberté  
**Dimanche matin** :  
square Laurent-Bonnevay  
**Mardi et samedi matin** :  
place Jean-Moulin  
**Mercredi et dimanche matin** :  
place Curial

## • Maisons médicales de garde

- Décines : 18, Rue de la République,  
04 72 33 00 33
- Lyon 7<sup>e</sup> : 264, av. Berthelot,  
04 72 33 00 33
- Vénissieux : 7, place de la Paix,  
04 72 50 04 05  
Horaires : samedi 12h-24h,  
dimanches et jours fériés 8h-24h,  
autres soirs, 20h-24h

• Pharmacies de garde, week-end et  
jours fériés, Résogardes (0,34 €/mn)  
au 32 37 ou www.3237.fr• Pharmacie de nuit :  
Centre commercial Porte des Alpes

## • SAMU : 15

## • Pompiers : 18

## • Police secours : 17

## • N° d'urgence depuis un mobile : 112

## • Centre anti-poison : 04 72 11 69 11

## • Centre des brûlés : 04 72 11 75 95

## • SOS Lyon médecins : 04 78 83 51 51

• 08VICTIMES : 08 842 846 37,  
7j/7 de 9h à 21h (prix d'un appel local)

## • Violences Femmes info : 3919

## • SOS Femmes VIFF : 04 78 85 76 47

• Drogues Info Service :  
0 800 23 13 13 (n° vert)• Sida Info Service :  
0 800 840 800 (n° vert)• Allô Enfance Maltraitée : 119  
(gratuit 24h/24h)• Centre d'hébergement d'urgence :  
04 78 42 24 28

## • Pertes ou vols

## - Chéquiers : 08 92 68 32 08

## - Cartes bancaires : 08 92 705 705

## - Objets perdus/trouvés

## Police municipale : 04 72 36 14 86

Prêt de liseuses,  
comment ça marche ?

Une liseuse est un appareil portable permettant de lire des livres au format numérique, avec un confort de lecture proche de celui du papier. L'utilisateur passe d'une page à l'autre en touchant l'écran du doigt ou avec les boutons de navigation selon les modèles.

Vous voulez vous essayer à la lecture d'e-books ? La Médiathèque Jean Prévost et ses annexes proposent aux adhérents d'emprunter des liseuses préchargées de romans récents (polars, best-sellers, prix littéraires...) et de classiques de la littérature française et mondiale. La réservation, le prêt et le retour des liseuses se font à l'espace Fiction, au 2<sup>e</sup> étage de la Médiathèque, ainsi qu'au Pôle lecture Terrailon et à l'annexe des Genêts.

## Modalités de prêt

- Prêt soumis à l'acceptation d'une charte de prêt des liseuses, comprenant notamment des recommandations d'usage, téléchargeable sur le site de la Médiathèque : [www.mediathèque-bron.fr/userfiles/file/3\\_ressources/Charte\\_de\\_pret\\_liseuses2016.pdf](http://www.mediathèque-bron.fr/userfiles/file/3_ressources/Charte_de_pret_liseuses2016.pdf)

- Une liseuse par carte maximum
- Prêt réservé aux adhérents âgés de plus de 14 ans ; un parent ou un représentant légal doit signer la charte de prêt pour les mineurs
- Emprunt pour une durée de 3 semaines, prolongeable si la liseuse n'est pas réservée

## Matériel prêté

- 15 liseuses (5 Sony Reader PRS-T3, 5 Kobo Aura HD, 5 Kobo Aura H2O), prêtées avec housse de protection et câble. Un mode d'emploi complet est disponible sur la liseuse.

**En savoir + :**  
**Médiathèque Jean Prévost,**  
**04 72 36 13 80**

FICHE  
N°40  
EnvironnementLa vignette anti-pollution,  
comment ça roule ?

## De quoi s'agit-il ?

La vignette anti-pollution permet de classer les véhicules par rapport à leur émission de polluants en 6 catégories, du niveau 0 (véhicules électriques), au niveau 5, "les moins vertueux". Les "anciennes" mises en circulation avant le 31 décembre 1996, sont toutes exclues du système.

- 0-Verte : véhicules électriques et hydrogènes
- 1-Violette : essence et hybrides sur le marché depuis le 1<sup>er</sup> janvier 2011
- 2-Jaune : essence entre 2006 et 2010, diesels à partir de 2011
- 3-Orange : essence de 1997 à 2005 et diesels de 2006 à 2010
- 4-Bruno : diesels entre 2001 et 2005
- 5-Grise : diesels entre 1997 et 2000

véhicules dotés d'une vignette entre 0 et 3 (70 % des automobilistes) peuvent rouler, qu'ils aient une plaque d'immatriculation paire ou impaire. Les autres doivent, en revanche, respecter les règles imposées ce jour-là. Ceux qui n'ont pas acheté de vignettes aussi. Si le seuil de pollution est très important, seuls les véhicules avec une vignette de 0 à 2 sont autorisés à rouler. Les autres sont soumis aux règles de la circulation alternée.

## Quelles sanctions ?

Sans vignette un jour de restriction vous expose à une contravention de 4<sup>e</sup> classe, 135 à 750 € pour les poids lourds, bus et autocars, et de 3<sup>e</sup> classe, de 45 à 180 € pour les autres types de véhicules. Si votre voiture peut être immobilisée, le capital de point reste lui intact.

Sont exemptés : ambulances, véhicules médicaux, de police, de l'armée, taxis...

## Comment fonctionne-t-elle ?

Elle s'applique les jours de circulation alternée. Si le niveau de pollution est important mais pas critique, tous les

## Comment se la procurer ?

Sur [www.certificat-air.gouv.fr](http://www.certificat-air.gouv.fr) uniquement. Elle coûte 4,18 €

# BIENNALE DES ARTS NUMÉRIQUES

6 > 14 AVRIL 2017  
BRON

n #3



[blogs.ville-bron.fr/rvbn2017](https://blogs.ville-bron.fr/rvbn2017)  
[www.ville-bron.fr](http://www.ville-bron.fr)