

**OCTOBRE
ROSE**
**LA VILLE
S'ENGAGE**



PATRIMOINE

De nouveaux vitraux illuminent
l'église Saint-Denis
p. 8

À LA UNE

Animations seniors,
c'est toute l'année avec le CCAS
p. 13

L'INTERVIEW SPORTS

Hervé Lequin, président de l'Arc Club :
"Notre rôle formateur nous tient à cœur"
p. 22

>> AU SOMMAIRE...

4-5 // UN ŒIL SUR BRON

Retour en images sur les temps forts du mois de septembre

6-11 // LA VILLE EN ACTIONS

> **ÉVÈNEMENT**
Octobre rose, Bron se pare de rose

> **PATRIMOINE**
De nouveaux vitraux illuminent l'église Saint-Denis

> **ANIMATION**
Autour de "l'autre", de la photo aux vitraux

> **TRAVAUX**
Focus sur les chantiers de l'été

> **L'INSTA DU MOIS**
Écoutez, regardez, protégez... participez !

12 // REGARD

Bron célèbre la petite reine

13-17 // À LA UNE

Animations seniors, c'est toute l'année avec le CCAS !

18-22 // LA VILLE BOUGE

> **GENS DE BRON**
Dans l'œil de Gayané

> **DÉCOUVERTE**
Quand les déchets deviennent d'alléchants petits plats

> **KARAVEL**
Le hip-hop à l'état brut !

> **RENCONTRE**
Commandant Sylvain Ausset : "Dévouement et vocation"

> **L'INTERVIEW SPORT**
Hervé Lequin, président de l'Arc Club de Bron : "Notre rôle formateur nous tient à cœur"

23 // MÉMOIRE DE BRON

1796 : l'église rouvre ses portes

24-25 // TRIBUNES POLITIQUES

26 // COUPS DE CŒUR "SORTIES"

27 // LOISIRS ET HOROSCOPE

BRON Magazine

N°315

OCTOBRE 2020

INFOS PRATIQUES



>> MAIRIE DE BRON

place de Weingarten,
CS n°30012, 69671 Bron cedex,
Tél. 04 72 36 13 13 / Fax. 04 72 36 14 00
www.ville-bron.fr

Ouverture : le lundi de 8h à 17h15, du mardi au vendredi de 8h à 12h et de 13h30 à 17h15

Rencontrez Monsieur le Maire tous les mercredis sur rendez-vous de 14h30 à 18h, contact au 04 72 36 13 13 ou cabinet-maire@ville-bron.fr

>> PROXIMITÉ

Questions voirie, collectes des ordures ménagères...

• toodego.com, la plateforme de services numériques de la Métropole (services, démarches, infos...)

• "GRECO", 04 78 63 40 00 (Métropole)

• 04 72 36 14 14 (Mairie)

>> COMMISSARIAT POLICE NATIONALE :

04 72 14 97 40 - 195, avenue Franklin-Roosevelt

>> POLICE MUNICIPALE :

04 72 36 14 86 - Hôtel de Ville, entrée place de la Liberté

>> SAMU : 15

>> POMPIERS : 18

>> POLICE SECOURS : 17

>> URGENCES DEPUIS UN MOBILE : 112

>> MAISONS MÉDICALES DE GARDE

• Décines : 04 72 33 00 33 - 18, rue de la République

• Lyon 7^e : 04 72 33 00 33 - 264, av. Berthelot

• Vénissieux : 04 72 50 04 05 - 7, place de la Paix

Horaires : samedis de 12h à minuit, dimanches et jours fériés de 8h à minuit, autres soirs de 20h à minuit

>> SOS MÉDECINS : 04 78 83 51 51

>> PHARMACIES DE GARDE :

• N° d'urgence week-end et jours fériés sur ville-bron.fr

• Résogardes (0,34 €/mn) au 32 37 ou 3237.fr

• Pharmacie de nuit : Centre commercial Porte des Alpes

ATTENTION : TOUS LES ÉVÈNEMENTS ANNONCÉS DANS CE NUMÉRO SONT SUSCEPTIBLES D'ÊTRE MODIFIÉS OU ANNULÉS EN FONCTION DES MESURES SANITAIRES LIÉES À LA COVID-19.

À SUIVRE SUR VILLE-BRON.FR ET AU 04 72 36

DEPUIS LE 1^{ER} SEPTEMBRE, SUIVEZ BRON SUR ET PARTAGEZ VOS PLUS BEAUX CLICHÉS SUR **@VILLEDEBRON** AVEC **#VILLEDEBRON** !



RETRouvez **BRON Magazine** EN VERSION INTERACTIVE VOCALISÉE ET ABONNEZ-VOUS AUX PUBLICATIONS PAR MAIL SUR **VILLE-BRON.FR**

BRON Magazine N°315 - OCTOBRE 2020
LE MENSUEL D'INFORMATION DE LA VILLE DE BRON

Directeur de publication : Jérémie Bréaud (Maire) / Rédactrice en chef : Sylvie Sarkessian
Rédaction : Aurélia Rigot-Müller Llaury, Blandine Bourdin, Joris Cochet / Piges : Céline Collot, Théo Chapuis / Photos : Mathias Ridde (sauf mentions) / Secrétariat de rédaction-montage : Joris Cochet
Conception graphique : Atelier Grève-Viallon - Direction de la Communication
Impression : Riccobono imprimeur / Distribution : Codice

N° ISSN : 1153-3102
Bron en ligne : www.ville-bron.fr



Restons vigilants et soyons responsables pour lutter contre le virus



Chère Brondillante, Cher Brondillant,

À l'heure où j'écris ces lignes, l'épidémie qui semblait être jugulée, repart à la hausse avec plus de cas positifs au sein de la métropole et donc de notre ville.

Les gestes barrières ne sont pas assez respectés ce qui entraîne une propagation de la Covid-19. Depuis mardi 22 septembre, le port du masque est désormais obligatoire sur l'ensemble de la ville de Bron.

Malheureusement, de nombreux événements prévus sur notre territoire ont dû être annulés : le Grand déballage et la présentation publique du Prix Summer, Bron à vélo, la Semaine Bleue des retraités et des personnes âgées, la Fête de la Saint-Denis.

Dès que la situation sanitaire nous le permettra, soyez assurés que la Ville organisera à nouveau ces événements attendus de tous.

Dans cet esprit, il nous a semblé important de distribuer dans vos boîtes aux lettres il y a quelques jours un guide rappelant les principes de base, mais aussi un magnet que l'on appose sur le réfrigérateur afin que nous tous, petits et grands, jeunes et moins jeunes, nous prêtions attention aux gestes barrières.

De prévention, il en est question aussi avec l'opération Octobre rose, qui a pour objectif tout au long de ce mois d'octobre, de lutter contre le cancer du sein. À cette occasion, de nombreuses actions de sensibilisation sont proposées, dont l'illumination de la façade de la mairie en rose.

Le 12 septembre, la rentrée a sonné pour l'ensemble de la vie associative de notre commune avec le Forum des associations. Pour ce faire, la municipalité avait pris toutes les dispositions nécessaires pour assurer au mieux la sécurité des Brondillants,



venus découvrir et s'inscrire dans les très nombreuses associations de la ville. Une représentation colorée et festive, si importante en cette période de crise. Cette journée a également été l'occasion de montrer le dynamisme du tissu associatif, artistique, culturel, environnemental, social, sportif...

Derrière ce tissu riche, ce sont de nombreux acteurs : bénévoles, dirigeants associatifs, qui s'investissent quotidiennement au service des autres. Notre message aujourd'hui est de vous inviter à accompagner ce mouvement associatif qui joue un rôle déterminant. Rien ne pourrait se faire sans leur volonté, leur disponibilité et leur engagement.

Enfin, dimanche 13 septembre, le passage du Tour de France, dans notre commune, aura été un bel évènement.

Voir passer la fameuse caravane et tous ces champions l'espace de quelques instants, est toujours un moment particulier, tant cette course est ancrée dans notre inconscient collectif, pour ne pas dire dans notre ADN.

Considérée comme la plus belle course qui existe, qu'elle passe à Bron est autant un signe de reconnaissance que de fierté.

JÉRÉMIE BRÉAUD

Maire de Bron
Conseiller de la Métropole

MARCEL SULTANA NOUS A QUITTÉS



© MÉDIAS VILLE DE BRON - DOMINIQUE PERRON

Marcel Sultana s'est éteint mercredi 23 septembre à 81 ans, des suites d'une longue maladie. Engagé en politique de 1983 à 2008 — Adjoint aux commerces, à l'artisanat, aux marchés forains et aux sports — il sera élu durant 4 mandats aux côtés de trois maires, André Sousi, Jean-Jack Queyranne et Annie Guillemot. À son actif : le rapprochement des clubs, l'amélioration constante des conditions de pratique, le suivi des grands dossiers de rénovation — piste d'athlétisme, tribunes du stade Pierre Duboeuf, Centre nautique —, et la construction de nouveaux équipements, le gymnase Antoine Muguet, les courts couverts de tennis, le boulodrome et la Halle des Sports inaugurée en 1993. Président de l'Office Municipal du Sport jusqu'en 2009, il participera à la création de nombreuses manifestations sportives brondillantes : Nuit des sports, International de pétanque et bien sûr Bron à vélo... Son engagement, sa détermination et sa passion seront saluées de tous. C'est en ce sens que depuis 2015, la Halle des Sports de Bron porte le nom de cet homme de caractère, d'engagement et de parole. Humaniste, républicain, il était toujours tourné vers les autres. La Ville de Bron s'associe à la peine de sa famille et de ses proches.

Bron Magazine consacrera un article à Marcel Sultana dans son numéro de novembre.



03/09

Libérée, délivrée... Bron ne doit pas oublier

Le 3 septembre 1944, trois mois après le début de l'opération Overlord sur les plages normandes, les troupes franco-américaines libéraient Bron du joug allemand. 76 ans après, la Ville de Bron célébrait ce grand moment de son histoire en rendant hommage à toutes celles et ceux qui se sont sacrifiés pour la liberté. Le Maire, Jérémie Bréaud, le conseiller délégué au Devoir de Mémoire et aux Anciens Combattants Stéphane Genin, le Comité de Liaison des Anciens Combattants et Résistants de Bron, ainsi que les élèves des Écoles Militaires de Santé De Lyon-Bron (EMSLB) étaient rassemblés au Monument des Fusillés lors d'un moment intense de recueillement.



10/09 ↓ 11/09

Les Brondillants testés gratuitement

La Métropole a organisé, en lien avec la Ville : l'Agence Régionale de Santé (ARS) des opérations gratuites de dépistage de la Covid-19. Les Brondillants avaient rendez-vous à l'arrêt Hôtel de Ville (T2 et T5) et à la station Parilly (ligne D), pour des tests RT-PCR (écouvillon dans le nez), plus de 300 par jour et par site. Pour ces dépistages réalisés avec les Hôpitaux Civils de Lyon (HCL) et des laboratoires privés, les habitants devaient fournir un numéro de téléphone ou un mail pour être informé du résultat... et s'armer de patience. Il y avait en effet foule devant "les tentes labo" !





04/09 Pôle en Scènes, demandez le programme !

Mourad Merzouki et l'équipe de Pôle en Scènes, levaient le rideau sur une saison... pas comme les autres. Une soirée conviviale et festive lors de laquelle le public a pu découvrir quelques extraits de spectacles comme la Cie "Les Autres" à découvrir en mars avec "Tournicotti" (photo ci-contre). L'occasion pour le Maire et son Adjoint à la Culture, Pascal Miralles-Fomine, de souligner qu'à Bron, « la culture, doit être populaire, de qualité, accessible à tous, et la plus éclectique possible ».



07/09 11/09 Université Lumière Lyon 2 bonne rentrée à tous !

Lors de chaque rentrée, le campus Porte des Alpes accueille les nouveaux étudiants avec de nombreux stands : formations, services de l'Université, structures partenaires... La Ville était de la partie pour présenter ses équipements : Médiathèque, Pôle en Scènes, Les Alizés, MJC, Jack Jack, Cyber-base, Centre nautique, associations, commerces... L'occasion aussi de découvrir la carte Bron Campus (gratuite) de la Ville et ses avantages réservés aux 15-25 ans. Infos/inscription sur ville-bron.fr



12/09 Samedi associatif...

C'était le rendez-vous à ne pas manquer. Sport, pratique artistique, solidarité, citoyenneté... à Bron, il y a des associations pour tous ! Le public était invité à le découvrir lors d'une journée d'échanges idéale pour commencer la rentrée du bon pied. Malgré un forum 2020 au format réduit avec une cinquantaine d'associations représentées, crise sanitaire oblige, les Brondiants sont venus en nombre. Un bel aperçu du riche tissu associatif local, et l'occasion de rencontrer et d'échanger avec ces bénévoles et dirigeants, qui donnent, toute l'année, de leur temps et de leur énergie.



ÉVÈNEMENT

CANCER DU SEIN BRON SE PARE DE

Pour la première fois à Bron, la Ville s'engage dans la lutte contre le cancer du sein. Bron participe à l'événement international "Octobre rose" et invite tous les Brondillants à s'informer, à s'investir et à échanger autour de cette sensibilisation à la maladie et surtout à son dépistage précoce. Venez nombreux et portez le ruban rose, célèbre symbole universel de cette cause !

• Jeudi 15 octobre à 18 h / Médiathèque Jean Prévost*

Conférence sur le thème "Cancer du sein, halte aux idées reçues" suivie d'un échange avec le public. En présence des Docteurs Violette Mesdag et Sophie Klinger, du Centre Léon Bérard, animée par Martine Chareyre, 1^{re} Adjointe déléguée à la Santé. **Gratuit, en entrée libre, dans la limite des places disponibles.**

• Jeudi 29 octobre à 20 h / cinéma Les Alizés*

Projection du film "De plus belle" (2017), d'Anne-Gaëlle Daval, avec Florence Foresti et Mathieu Kassovitz, suivie de témoignages et d'échanges avec le public. Interventions de l'association Espoir Cancer et d'une socio-esthéticienne du Centre Léon Bérard, d'une famille touchée par la maladie, d'un médecin et d'infirmières des Hospices Civils de Lyon / Groupement Hospitalier Est. En présence de l'association Courir pour ELLES.

Tarif unique : 4€. Dans la limite des places disponibles.

• Mais encore...

>> Tout au long du mois d'octobre, la façade de l'Hôtel de Ville s'illumine de rose, en signe de l'engagement de la municipalité dans la lutte contre le cancer du sein et de sa solidarité avec les femmes.



Les commerçants brondillants manifestent leur soutien au dépistage précoce du cancer du sein en portant le célèbre ruban rose.

>> Les jeunes élus du Conseil Municipal d'Enfants (CME) de Bron participent eux aussi lors d'une séance photos colorée de rose !

Tous les événements sont à retrouver en photos sur ville-bron.fr et les réseaux sociaux de la Ville. Port du masque et respect des gestes barrières exigés pour protéger la santé de chacun.

*Rendez-vous susceptibles d'être modifiés ou annulés en fonction de l'actualité sanitaire

ESPOIR CANCER, ASSOCIATION BRONDILLANTE

Depuis 20 ans, Espoir Cancer œuvre sans relâche pour améliorer la vie des malades du cancer et de leurs proches en récoltant des fonds. 5, 10, 30, 100 € ou plus... chacun des dons compte et permet à l'association de mener ses actions de terrain. La générosité des donateurs permet notamment d'améliorer la qualité de vie des malades avec le financement d'un poste de socio-esthéticienne au Centre Léon Bérard, des visites à l'hôpital et surtout à domicile, ainsi que des aides financières d'urgence.

+ d'infos : www.espoircancer.fr



2 QUESTIONS À...

MARTINE CHAREYRE, 1^{ÈRE} ADJOINTE DÉLÉGUÉE À LA SANTÉ ET AU HANDICAP



La Ville s'engage dans la lutte contre le cancer du sein... Pourquoi ?

Avec 60 000 cas diagnostiqués chaque année en France, le cancer du sein est la première cause de décès par cancer. Par notre présence, nous affirmons notre soutien à l'Association "Ruban Rose", à l'origine de cette lutte contre le cancer du sein chaque année tout le mois d'octobre.

Nous rappelons alors par cet engagement notre solidarité avec les femmes et l'importance du dépistage systématique et précoce. Ceci s'inscrit d'ailleurs dans la prévention secondaire au sein des actions préventives de Santé Publique. La prévention demande alors un suivi régulier personnel par palpation des

seins et des aisselles, et bien sûr par le médecin traitant ou le gynécologue, et la réalisation d'une mammographie à partir de 50 ans, qui est prise en charge depuis 2001 par l'Assurance Maladie tous les deux ans, pour les femmes de 50 à 74 ans.

Autre sujet sanitaire, les Brondillants ont reçu récemment un document sur la Covid-19, réalisé par la Ville...

Effectivement. Notre ville est très sensible à cette crise sanitaire. Nous avons souhaité rappeler et expliquer les mesures de protection par un rappel visuel domestique et/ou professionnel avec la réalisation d'un livret. De format "poche", toujours à portée de main,

il est souple et donc facile à glisser dans un sac, un agenda, un cartable. On peut en faire un marque-page. L'important étant la présence pluriquotidienne, visible et rapide du message de respect des gestes et des postures de protection. Un magnet l'accompagne, à placer par exemple sur le réfrigérateur, en rappel visuel efficace pour nos plus jeunes... et pour tous. Ce document et ce magnet ne sont qu'une étape. En effet, nous nous sommes intensément investis dans une réflexion pertinente et plus aboutie de sensibilisation. Pour le maintien de nos liens sociaux, le Coronavirus nous interdit le contact physique ? Eh bien, reconnaissons et adoptons la Langue des Signes !

Saluons-nous désormais avec ce geste simple, significatif et convivial. Notre action et cette initiative montrent le réel intérêt et le souci de notre ville, non seulement pour adapter notre quotidien face au respect des gestes sanitaires, mais aussi pour la reconnaissance du handicap.

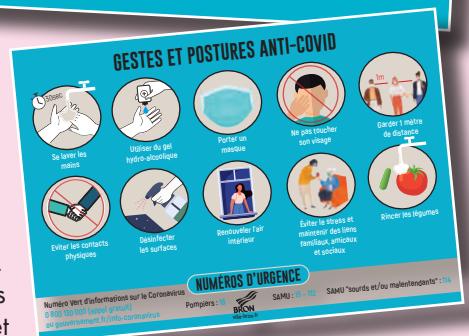


SANTÉ - PRÉVENTION

LE CORONAVIRUS UN ENNEMI PRÉSENT, INVISIBLE ET TOUJOURS D'ACTUALITÉ

Pas d'imprudence, ni de négligence...
Au contraire, vigilance et action sont nécessaires.
Le maintien et la compréhension des mesures sanitaires
restent un bouclier efficace face à ce micro-organisme
responsable de cette pandémie inédite.

BRON
ville-bron.fr



LE MASQUE EST OBLIGATOIRE SUR LA COMMUNE DE BRON



DEPUIS LE 22 SEPTEMBRE (PAR ARRÊTÉ PREFECTORAL ET POUR AU MOINS 15 JOURS), PORT DU MASQUE OBLIGATOIRE À BRON DE 6H À 2H DU MATIN

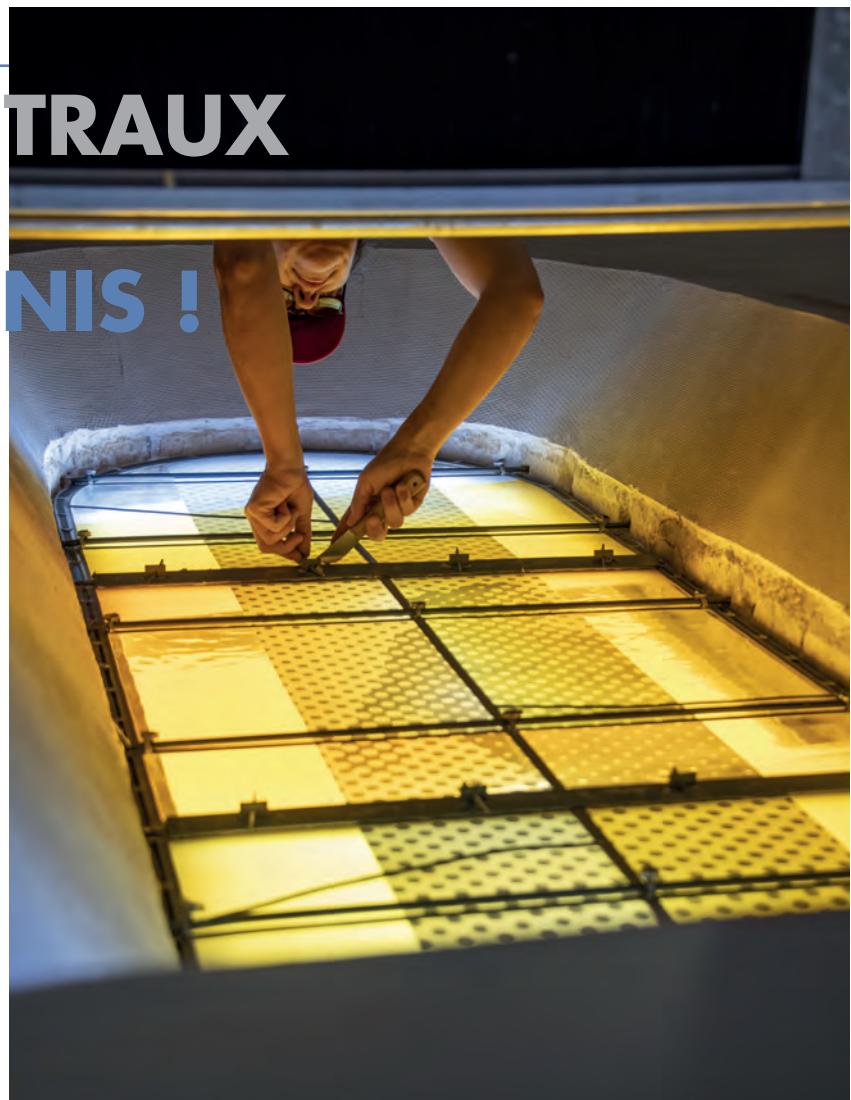
Cette obligation ne s'applique pas aux cyclistes et aux personnes pratiquant une activité physique comme la course à pied, ainsi qu'aux personnes en situation de handicap munies d'un certificat médical.

Retrouvez toutes les nouvelles mesures prises par le Préfet du Rhône afin de lutter contre la progression de l'épidémie de coronavirus dans le département **sur ville-bron.fr et la page  de la Ville.**

DE NOUVEAUX VITRAUX ILLUMINENT L'ÉGLISE SAINT-DENIS !

10 C'est le nombre de nouveaux vitraux installés en septembre au sein de la nef de l'église Saint-Denis. Des œuvres de près de 3 mètres de haut dont la création est le fruit d'un projet artistique et citoyen "drivé" par un comité de pilotage (Ville, association du patrimoine Dauphi-Bron, Paroisse Saint-Benoît, commission "Art sacré" du diocèse). En novembre, le chœur s'ornera à son tour de 3 nouvelles pièces. Quant aux vitraux de la façade de cet édifice phare du patrimoine brondillant bâti en 1851, il faudra attendre l'année prochaine.

Les vitraux ont été conçus et réalisés par une équipe de maîtres-verriers lyonnais — Maryline Monel, Mélanie Faucher et Jean-Jacques Fanjat — choisis pour leur démarche artistique collective. Leurs œuvres, non figuratives, aux messages simples d'ouverture aux autres, ont été créées en toute liberté dans le respect du lieu, à travers l'Histoire. Pour accompagner la démarche, les artisans d'art ont fait appel à une photographe plasticienne, Cendrine Genin. À l'automne 2019, elle proposait des séances photos aux habitants volontaires dont les silhouettes, sérigraphiées ont été intégrées dans les vitraux. Un travail autour de "L'Autre" qui donne lieu, dès le 13 octobre, à une exposition et à des animations (lire ci-contre) à la Médiathèque Jean Prévost.



LE PROJET : PAROLES D'ARTISTES...

Jean-Jacques Fanjat

« Nous avons lu individuellement le cahier des charges du projet. Ses lignes fortes nous ont inspirés : l'accueil, l'ouverture aux autres et au monde, la place de l'humain, la fraternité... Des valeurs qui rassemblent. C'est spontanément que nous avons pensé les uns aux autres ».



Mélanie Faucher

« Représenter l'humain tout en restant abstrait, il fallait trouver un passage. Assez naturellement, nous avons retenu la technique classique du verre et plomb, en intégrant des sérigraphies, qui résultent de la transformation des photographies en des points plus ou moins gros ».

Maryline Monel

« Intéressant par sa sobriété, l'édifice est rassembleur. Il a gardé l'esprit d'église du village. C'est une maison ouverte à une population très diverse, cela nous a touchés. Les vitraux fonctionneront comme un filtre de lumière. Colorée par le verre, elle se projetttera sur les colonnes, les murs, le sol... C'est le principe : le verre colore la lumière, la matérialise ».





ANIMATIONS

AUTOUR DE "L'AUTRE" DE LA PHOTO AUX VITRAUX

Cendrine Genin, photographe a "tiré le portrait" de Brondillants volontaires l'an passé. Venez découvrir ces clichés exposés à la Médiathèque Jean-Prévost.

L'occasion également de partager une fabrique "Paintmapping" et/ou un atelier "Do it Yourself" (DIY) 3D.

Cendrine Genin

« Plus de cent Brondillants se sont prêtés au jeu en studio à la Médiathèque et en prises de vues extérieures place Curial. Enfants, étudiants, actifs et personnes âgées, venus seuls, en famille, en groupes... Je discutais avec eux avant les prises de vue, et captais gestes et regards. Mon souhait était d'immortaliser des postures naturelles d'ouverture.

Je crois que le message de fraternité, au sens humain du projet artistique, a été compris par tous. Les habitants m'ont fait confiance. Tous se retrouveront dans cette exposition ».



©CENDRINE GENIN

L'AUTRE ,

Exposition

"L'Autre", ce titre tout droit sorti d'un passage d'un ouvrage du philosophe Emmanuel Levinas, résonne comme une invitation à la fraternité. Pour Cendrine Genin, la confiance se manifeste dans l'abandon d'un geste, un regard, une posture. Les photos présentées sont celles des Hommes, de sa propre rencontre en "Humanité".

> **Exposition à découvrir du 13 octobre au 14 novembre aux horaires d'ouverture de la Médiathèque**

Fabrique

L'artiste transmédia Jacques-André Dupont s'associe à la photographe Cendrine Genin, pour créer avec les visiteurs, une grande fresque interactive qui sera dévoilée à l'occasion de la Fête des Lumières, le 8 décembre. L'image en mouvement vous attire ? Les effets interactifs vous interpellent ? Réservez vos samedis, et participez !

> **Les samedis à partir du 24 octobre, sur inscription**

Atelier DIY

Kévin Ardito, sculpteur du numérique, propose aux habitants de venir créer des mini-vitraux à partir d'éléments imprimés en 3D. Ils seront mis en lumière à l'aide de LED. Venez jouer avec la lumière !

> **Les mercredis 21 et 28 octobre de 14h30 à 16h30 (dès 10 ans), sur inscription**

TRAVAUX

FOCUS SUR LES CHANTIERS DE L'ÉTÉ !

L'été est une période propice à la réalisation de travaux. Les Services techniques de la Ville ont été à l'œuvre aux quatre coins de Bron. Petit tour d'horizon en 5 chantiers.



Lutte contre les îlots de chaleur à l'école élémentaire La Garenne

Face aux épisodes caniculaires, la Ville a engagé un programme destiné à réduire les températures dans les cours de ses écoles. En cours d'expérimentations à La Garenne : les racines de trois platanes en pleine santé ont soulevé les enrobés rendant les abords des troncs dangereux. Les Services Techniques de la Ville ont donc conçu et réalisé un banc reliant ces arbres, source importante d'ombre, permettant ainsi aux écoliers de jouer abrités et aux enseignants d'organiser une séance en extérieur.

Coût : 3 000 € (acquisition de bois)



Rénovation thermique à l'École élémentaire Jean Moulin

Les travaux ont concerné l'isolation complète (planchers, murs, toiture) en matériaux "bio sourcés", l'installation de menuiseries performantes double vitrage, la création d'une ventilation double flux, la rénovation des sanitaires et des peintures des classes. Un système photovoltaïque (245 m²) en partenariat avec l'association "Toits en transition") est installé, ainsi que des occultations extérieures sur la façade Sud. Côté accessibilité, un ascenseur a vu le jour. Objectif : améliorer la classification énergétique de la classe D à la classe A, et les émissions de gaz à effet de serre de la classe D à B.

Coût : 1 M€



École Jean Jaurès, le gymnase rénové

Une intervention complète s'imposait dans ce bâtiment : passage à des menuiseries aluminium double vitrage, rénovation de l'éclairage en LED, remplacement et/ou mise en peinture des sols, murs et plafonds, mise aux normes d'accessibilité... Un projet inscrit dans le dispositif des Certificats d'Économies d'Énergie (CEE).

Coût : 99 600 €

LA POSTE ATTENTION TRAVAUX !



Nouvel accueil, la Poste rénove son bureau central situé 16, rue de Verdun. **Il est fermé jusqu'au 25 novembre.**

Pendant cette période, le retrait des lettres recommandées et des colis est possible au "Centre Courrier" situé Parc d'Activités du Chêne 1, rue du 35^e Régiment d'aviation, **du lundi au vendredi de 9 à 17h et le samedi de 9 à 12h.**

Les opérations postales et bancaires seront disponibles :

- au bureau de poste de Bron Terraillon, 64, rue Marcel-Bramet, **du lundi au vendredi de 9 à 18h et le samedi de 9h à 12h30**
- au bureau de poste de Bron Parilly, 5, rue Paul-Pic, **du lundi au vendredi de 9h à 12h15**
- à l'agence communale des Genêts, 10 rue Jacques-Daligand, **du lundi au vendredi de 14h15 à 18h**

Les dépôts et retraits importants supérieurs à 1 500 € sont possibles uniquement au bureau de Saint-Priest.

Les conseillers bancaires reçoivent sur rendez-vous pris directement depuis la banque en ligne ou en contactant le **3639**.

+ d'infos : laposte.fr



Synthétique et éclairage refaits au stade Léo Lagrange

C'est une première à Bron ! Le gazon synthétique retenu dispose d'un remplissage 100 % en liège. Un matériau naturel offrant des caractéristiques techniques optimales, tout en étant inodore. Une partie des réseaux de drainage des eaux de pluie a été rénovée, un puits perdu créé et les cages de foots à 11 changées. Enfin, pour assurer le confort de jeu et l'homogénéité de l'éclairage du terrain, tout en réduisant les coûts de maintenance et la facture d'énergie, 3 mâts ont été remplacés et tous les luminaires passés en projecteurs 100 % LED.

Coût des travaux : 447 500 €



La toiture du gymnase André Boulloche refaite

Réfection complète de la toiture (1 500 m²) en renforçant la charpente métallique et en ajoutant 20 cm d'isolant afin d'améliorer les performances énergétiques du bâtiment. Ce projet a fait l'objet d'une demande de subvention auprès de la Dotation de Soutien à l'Investissement public Local (DSIL) et est inscrit dans le dispositif des Certificats d'Économies d'Énergie (CEE).

Coût : renfort de charpente, 81 600 €, isolation/étanchéité : 174 000 €

L'insta du mois



ÉCOUTEZ, REGARDEZ, PROTÉGEZ... PARTICIPEZ !

Mercredi 7 octobre à partir de 16h30, rendez-vous au parc Rosa Parks à la découverte du livret des oiseaux conçu par les membres du Conseil de quartier Terraillon. Jumelles autour du cou, aidés par la Ligue de Protection des Oiseaux (LPO), les conseillers de quartier ont arpентé la ville pour observer et recenser les différentes espèces vivant à Terraillon. Surprise, pas moins de 26 ont croisé leur chemin ! Comme ces corneilles noires, toutes sont répertoriées dans un guide d'observation à découvrir en téléchargement sur ville-bron.fr, et le 7 octobre autour d'animations : balade d'observation en compagnie de la LPO, land art, "Memory" réalisé par le Conseil Municipal des Enfants... Un jeu qui pourra ensuite être proposé aux écoliers de Bron ...

>> Suivez-nous sur @villedebron et partagez vos plus beaux clichés avec #villedebron !

EN BREF...

Chauffage urbain : attention, perturbations rue de la Pagère !

La Métropole développe son principal réseau de chaleur – Centre Métropole – desservant les villes de Lyon, Villeurbanne, Vénissieux et Bron. La pose de nouvelles canalisations de chauffage urbain sous la chaussée entraîne des travaux rue de la Pagère et route de Genas. Débutés fin septembre, ils se déroulent **du lundi au vendredi de 7 à 18h, et s'étaleront jusqu'à fin août 2021**. Des fermetures ponctuelles de certaines rues ou sens de circulation sont à prévoir.

Du 5 octobre à fin décembre, la rue de la Pagère est mise en sens unique. Une déviation par la rue Lacouture est mise en place. Les accès riverains seront en permanence garantis. Perturbations possibles sur le réseau TCL : restez informés sur tcl.fr (rubrique "Me déplacer/Infos trafic") ou **Allo TCL au 04 26 10 12 12** (prix d'un appel local). Soyez vigilants et prudents !

+ d'infos : chauffageurbain.centremetropole.grandlyon.com
ville-bron.fr



Bron célèbre la petite reine

Dimanche 13 septembre, les Brondiants sont venus nombreux et masqués — parfois déguisés — le long du parcours du 107^e Tour. Ambiance festive, familiale et intergénérationnelle pour encourager, applaudir, les forçats de la route rue Lionel Terray, boulevards de l'Université et des Droits de l'Homme... avant le départ réel donné à Chassieu.

Du passage de la caravane en milieu de matinée à celui du peloton deux heures plus tard, l'engouement populaire pour la Grande Boucle ne s'est pas démenti. « *Un morceau du patrimoine français* », comme le soulignait Jeanine, venue avec sa fille. Une 15^e étape soldée par la victoire slovène de Tadej Pogacar (vainqueur du Tour sur les Champs Élysées une semaine plus tard) au sommet du Grand Colombier, classé hors catégorie, devant son compatriote Primoz Roglic, alors maillot jaune. Bron un jour ville étape ? Pourquoi pas ? La première et dernière fois, c'était en 1991.



ANIMATIONS SENIORS C'EST TOUTE L'ANNÉE AVEC LE CCAS !



Si la situation sanitaire a eu raison de la Semaine bleue 2020, les ateliers réguliers organisés par le CCAS à destination des seniors sont, eux, en grande majorité maintenus.

En raison des précautions sanitaires liées à la Covid-19, ils se déroulent **uniquement sur inscription et sont actuellement limités en nombre de participants**. Les personnes inscrites doivent, bien entendu, venir équipées de masques et se laver les mains régulièrement. Par ailleurs, gel hydroalcoolique et lingettes pour nettoyer le matériel utilisé, sont à disposition.

Echanger, se perfectionner aux nouvelles technologies, bouger avec les ateliers "Équilibre et mémoire", s'amuser, s'exprimer avec du théâtre, pousser la chansonnette ou se creuser les méninges avec le Café Philo... Petit tour d'horizon des prochains rendez-vous organisés, et zoom sur d'autres idées d'activités.



PARTAGER SES ÉTONNEMENTS

Échanger autour d'une question philosophique. C'est la proposition du Café Philo. Un mercredi par mois à 19h au Lieu intergénérationnel, prenez rendez-vous avec un philosophe du Collège Supérieur de Lyon pour un temps d'éclairage, de parole et d'échange ouvert à tous.

À vos agendas :

- > "Ai-je le droit de mentir ?" : mercredi 7 octobre avec Jean-Pierre Dramisino, Agrégé de philosophie
- > "L'après-Covid, un autre regard sur le soin" : mercredi 4 novembre. Une lecture de La Peste d'Albert Camus par Bruno Roche, Directeur du Collège Supérieur
- > Le mercredi 2 décembre on retrouve Jean-Pierre Dramisino : "Puis-je partager une émotion ?"



EN MOUVEMENTS

Lundi 14 septembre, l'heure était à la réunion de rentrée pour les participants de l'atelier "Mémoire équilibrée" : 10 séances pour dynamiser sa mémoire et affirmer son équilibre, oser le mouvement afin de renforcer son autonomie au quotidien. Des ateliers animés par Alexandre, ingénieur actiphysicien d'ABC Prévention Santé.

> Les lundis de 13h30 à 15h et de 15h15 à 16h45



MURIEL ROBIC,
ADJOINTE
DÉLÉGUÉE
AUX SENIORS



J'ai la chance d'avoir beaucoup échangé avec les seniors pendant la campagne, sur le terrain, sur les marchés, dans les réunions d'appartement, lors de nos permanences... Notre programme les concernant s'est construit en intégrant leurs attentes. Le constat est simple, nous devons renforcer la proximité entre les seniors et la Mairie, de manière à vaincre l'isolement de certains. Ce n'est pas un hasard si le premier dossier thématique de Bron Magazine est consacré aux seniors. En améliorant notre réseau de communication, nous les informerons mieux de ce qui se passe dans la ville, au CCAS, dans les associations, pour qu'ils participent à la vie de la commune. De plus, nous leur proposons des festivités avec plus de sens et, là aussi, du changement. Nous travaillons à l'organisation d'un grand spectacle de Noël les 4 et 7 décembre, avec des surprises et la remise d'un colis gourmand offert par la Ville. Les seniors qui ne pourront pas assister à ce rendez-vous festif et solidaire seront invités à retirer leur colis gourmand à l'Hôtel de Ville, lieu symbolique. Car nous le savons, les seniors aiment les bonnes choses !



SI ON CHANTAIT ?

« Elle descendait dans le midi... », « J'ai mis de l'ordre dans mes cheveux... », on a poussé la chansonnette vendredi 18 septembre lors de la première "Rencontre en Chansons" de la saison. Un moment convivial où chacun peut écouter, chanter ses airs préférés et s'amuser sur de nombreux thèmes musicaux. Une action intergénérationnelle orchestrée par les animateurs du CCAS et Béatrice, chanteuse bénévole.

> Prochaines "Rencontres en Chansons" à l'Espace intergénérationnel, vendredis 16 octobre et 20 novembre de 14h15 à 16h



ÊTRE À L'AISE AVEC LE NUMÉRIQUE

Internet, apprendre à transférer des photos, organiser des fichiers, mettre en page un texte. Exercer sa mémoire par le jeu. Maîtriser les discussions vidéo pour garder le lien avec ses proches. Savoir faire ses démarches en ligne... voilà quelques exemples de ce qui attend les seniors brondillants avec les ateliers numériques animés par les médiateurs de Cyber-base.

Deux groupes selon niveau :

- > Débutant : de 14 à 16h les mardis au Lieu intergénérationnel et vendredis à la Cyber-base
- > Confirmés : de 9h30 à 11h30 les lundis et jeudis au Lieu intergénérationnel

SENIORS CONNECTÉS




Marie-Françoise,
à l'Espace ludothèque

“ Je participe souvent à des animations du CCAS. Quand j'ai appris qu'on avait la possibilité de découvrir des jeux anciens ou méconnus à l'Espace Roger Pestourie, un mercredi par mois, je n'ai pas hésité à venir accompagnée de ma petite nièce, de sa fille de 2 ans, et de mes deux petites voisines. Nous n'avons pas vu passer le temps ! La ludothécaire nous explique les règles, les astuces... Très joueuse et riante de nature, j'apprécie de passer un moment à me distraire avec des personnes de toutes les générations. C'est l'occasion de faire des rencontres, ce qui n'est pas toujours facile en pratique.”

L'ESPACE LUDOthèque PLAISIR DE JOUER ENSEMBLE !

L'espace Ludothèque c'est un lieu axé sur le jeu et la rencontre intergénérationnelle. Des tapis d'éveil pour les petits, une salle pour les jeux de rôles, un espace construction pour les plus téméraires, des jeux extérieurs en bois (lorsque la météo le permet) et un large choix de jeux de société. Le tout, encadré par une ludothécaire de l'association Quai des Ludes.

> Prochains rendez-vous Ludothèque prévus en octobre et novembre annulés en raison du contexte sanitaire.

Une réflexion est menée avec des partenaires locaux afin de proposer un nouvel espace de jeu intergénérationnel prochainement

POUR TOUT RENSEIGNEMENT :
CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE DE LA VILLE DE BRON (CCAS)

>> ESPACE ROGER PESTOURIE, 04 72 36 13 71

PROGRAMME, MODALITÉS D'INSCRIPTION, CONSIGNES SANITAIRES
>> VILLE-BRON.FR

LES RENDEZ-VOUS DES AIDANTS, C'EST QUOI ?

Venir en aide aux aidants, ces personnes qui s'occupent d'un proche atteint de la maladie d'Alzheimer ou d'autres maladies dégénératives. C'est l'un des objectifs du Rendez-vous des aidants proposé par le CCAS de Bron : soutenir, recréer du lien, aider à comprendre certaines pathologies. Les aidants vivent ce rendez-vous comme une bouffée d'oxygène : « *Ici on nous donne des pistes pour améliorer notre quotidien* », « *Ces séances procurent force et espoir* », « *Les professionnels nous donnent des clés de compréhension de la maladie et de ce que l'aidant peut faire* », « *C'est un temps de repos pour moi, et j'en ai vraiment besoin...* ».

Autant de témoignages entendus lors de ces différents ateliers d'aide à l'accompagnement, animés par deux professionnels de santé spécialisés en gérontologie. « *La parole est libre et aucun jugement n'est porté. Les aidants nous le disent souvent : enfin, on trouve quelqu'un qui nous comprend. Bien entendu, nous sommes aussi là pour leur donner des conseils pertinents, faciles à appliquer* ». Trois types d'ateliers sont proposés :

- > **Groupe de parole : mercredis 7 octobre, 4 novembre et 9 décembre de 9 à 11h**
- > **Ateliers Aidant/aidé : mercredis 14 octobre, 18 novembre et 16 décembre de 10h à 11h30**
- > **Aide à la relation les mercredis 21 octobre, 25 novembre, 23 décembre de 9h30 à 11h**



Lire et faire lire cherche bénévoles

L'association "Lire et faire lire" propose aux seniors de consacrer une partie de leur temps aux écoliers et aux tout-petits en leur permettre de développer leur goût pour la lecture : interventions dans des écoles (maternelles, élémentaires) ou avec des tout-petits en crèche. « *Lire des histoires aux enfants, ce n'est... que de la joie !* », précise Annie Ngo, référente de l'association à Bron, qui invite les plus de 50 ans à se joindre à l'aventure du plaisir de lire partagé.

lireetfairelire.org
ou Annie Ngo,
06 77 35 26 95



**VALÉRIE BOULARD, ADJOINTE DÉLÉGUÉE
AUX AFFAIRES SOCIALES, AUX SOLIDARITÉS, ET AU LOGEMENT**



Les solidarités doivent s'exercer envers tous les âges. Cela inclut évidemment les seniors, qui peuvent notamment bénéficier de l'aide alimentaire à domicile, offerte aux habitants qui rencontrent des difficultés financières et qui n'osent pas venir, pour des raisons de dignité, dans les associations. Bien vivre son âge, c'est aussi bien s'alimenter. Autre priorité, mise en évidence avec la crise liée à la Covid-19, nous agissons pour vaincre l'isolement de proximité. En effet, les personnes âgées ont été brusquement placées en confinement renforcé, certes pour les protéger, mais elles ont manifestement souffert du manque de liens. Concrètement, nous voulons favoriser l'installation de logements intergénérationnels partagés et multiplier les échanges entre les générations, tout en respectant les règles sanitaires. Par ailleurs, nous luttons contre l'isolement numérique, avec des ateliers initiant les seniors aux moyens de communication actuels, afin qu'ils puissent communiquer avec leurs proches, utiliser une vidéo, maîtriser les nouvelles applications... Et aussi être autonomes pour leurs démarches en ligne. »

VISITE DE TRAVAIL...

Mercredi 9 septembre, le Maire de Bron Jérémie Bréaud, accompagné de plusieurs élus, — Muriel Robic, Adjointe déléguée aux Seniors, Valérie Boulard, Adjointe déléguée aux Affaires sociales, aux Solidarités et au Logement, Albert Yogo, Conseiller délégué à la Lutte contre les discriminations — et d'agents du CCAS, s'est rendu dans les résidences seniors de la ville pour échanger avec les résidents et les équipes de professionnels, visiter les équipements et les appartements. Une manière de réaffirmer que les questions liées au vieillissement, à l'autonomie et au grand-âge sont centrales dans les missions de la Ville et du CCAS.



APPRENDRE, COMPRENDRE, DÉBATTRE AVEC L'UNIVERSITÉ TOUS ÂGES !

Saviez-vous que l'abonnement à la Médiathèque Jean Prévost de Bron, donne accès aux cycles de conférences de l'UTA ? Mais au fait, l'UTA, c'est quoi ? L'Université Tous Âges est un service de l'Université Lyon 2 (créé il y a plus de 40 ans) dont l'objectif est de diffuser la culture scientifique. Une ouverture sur la cité qui s'adresse aux adultes, sans condition de diplômes, et sans examens à passer, et où seul le plaisir d'apprendre, de découvrir et d'échanger autour d'un savoir importe. Chaque année, la Médiathèque accueille ainsi 2 cycles (8 conférences de 2 heures le vendredi), hors vacances autour de thèmes faisant sens avec sa programmation.

À partir du vendredi 6 novembre, 15h, Marion Le Corre-Carrasco, Maîtrede conférences, Langues et littératures romanes/ Université Lyon 2, proposera une immersion dans l'art pour déchiffrer le monde avec un cycle intitulé "De Vélasquez à Picasso : et après ?"

+ d'infos : uta.univ-lyon2.fr et mediathequebron.fr

Chantal, retraitée, suit régulièrement les cycles de conférences de l'UTA

“ Même si je suis une grande lectrice, j'aime apprendre, me cultiver de manière orale car c'est plus vivant. Avoir les explications d'un enseignant, prendre des notes, ça fait travailler le poignet et les méninges, c'est une bonne gymnastique ! Il m'arrive de prolonger, d'approfondir par l'achat d'ouvrages. Cela incite aussi à la visite d'expositions, à l'échange avec d'autres participants. C'est une vraie ouverture.”



©DR

4^e Prix Summer, participez !



Que faites-vous ces 5 prochains mois ? Et si vous rejoignez le comité de lecteurs de Bron du Prix Summer ! La 4^e édition est lancée ! L'équipe de Lire à Bron, organisatrice du prix a dévoilé la nouvelle sélection pour cette édition qui révélera son lauréat le 5 mars 2021...

- > Miguel Bonnefoy, Héritage (Rivages)
- > Négar Djavadi, Arène (Liana Levi)
- > Thomas Flahaut, Les nuits d'été (L'Olivier)
- > Julia Kerninon, Liv Maria (L'Iconoclaste)
- > Hugo Lindenberg, Un jour ce sera vide (Ch.Bourgois)

Inscription et renseignements :
mediatheque@ville-bron.fr

À VOTRE SERVICE : LE PORTAGE DE REPAS

En augmentation avec la crise sanitaire, le portage de repas, assuré par le CCAS de Bron, profite aux seniors. Pour eux, au-delà du service alimentaire, c'est aussi l'occasion d'un échange, d'une complicité avec les agents. Cathy, en charge du portage de repas depuis 11 ans, en témoigne.

“ Dès notre prise de poste, chaque minute compte. On est attendus ! Respecter les horaires, c'est important. Si par malheur, des problèmes de circulation nous font prendre du retard, ils risqueraient de penser qu'on les a oubliés. Alors ça, jamais ! Lors des passages, on leur rappelle la composition du menu, on les conseille sur le réchauffage... Certains ont besoin de parler, d'autres moins. On s'adapte. Au fil du temps, on apprend à se connaître. Nous assurons aussi un rôle de veille sanitaire. Si nous détectons une anomalie, un affaiblissement, ou si une personne ne répond pas, nous appelons immédiatement les familles. Cela fait partie de nos responsabilités, nous sommes formés à ces situations délicates. Entre agents sociaux, nous échangeons sur l'état de santé de l'un, la naissance d'un petit-fils chez l'autre... Ce qui nous caractérise, c'est le soin que nous apportons à la relation avec les bénéficiaires. La solidarité fait partie de nos missions de service public. Et puis, on est toniques. Livrer des repas, parfois en étage élevé sans ascenseur, c'est physique ! On n'exerce pas ce genre de métier par hasard, il faut s'intéresser aux autres, et aimer prendre soin de seniors. »

>> Possibilité de menu adapté sur prescription médicale. Sans abonnement. Tarifs adaptés aux ressources, de 4,50€ à 11€. Possibilité de commander le dîner. En savoir + : CCAS, 04 72 36 13 71 / ville-bron.fr



DANS L'ŒIL

Elle n'a que 11 ans et déjà une première exposition de peinture à son actif. Pour la Brondillante Lorena Aru, qui signe ses œuvres "Gayané", l'expression artistique est une seconde nature depuis toujours.

Septembre 2020, la jeune Lorena fait sa rentrée en 6^e... Dans son « autre vie », elle est aussi Gayané, un pseudo d'artiste qui ne doit rien au hasard, puisque c'est son deuxième prénom, issu de ses origines arméniennes maternelles.

Entre mai et juillet derniers, Gayané a exposé ses œuvres chez Alexandre Opticien à Décines, qui lui avait lancé un défi quelques mois plus tôt : concevoir une série de tableaux sur le thème de la vision. À l'arrivée : une dizaine de tableaux de toutes tailles qui se conjuguent à merveille au décor ambiant, dans une exposition baptisée "Bien vu". En partant du fond de l'œil et de l'iris, elle passe par les troubles de la vision comme le daltonisme et la myopie, les lunettes, les illusions d'optique et la vision infrarouge, sans oublier la "machine infernale" de l'ophtalmo, ou plutôt le réfracteur. « Les clients sont curieux et surtout surpris quand je leur dit l'âge de l'artiste ! » souligne l'opticien décinois qui accueille régulièrement depuis 2008 des expositions de tableaux. Pour cette première commande sur laquelle elle a commencé à travailler en février, la jeune adolescente a cherché son inspiration dans les livres, sur internet... « J'ai appris beaucoup de choses », reconnaît-elle. Conseillée par son père, médiateur scientifique, pour les proportions



notamment, elle a réalisé que le dessin peut autant être affaire de calculs et de mesures que de créativité ! Quant à la recherche des noms pour chaque tableau, c'était un joyeux "brainstorming" familial avec ses parents. Bref, grâce à ce projet, Lorena a vécu un confinement très artistique, dans la logique de son parcours. En effet, dès qu'elle a su tenir un crayon, elle a exprimé sa passion pour le dessin, sa créativité débordante donnant lieu à de multiples créations, élaborées parfois à base de matériaux rudimentaires : trois brindilles, un papier cartonné, une boule de pâte à modeler...

Son talent a rapidement été remarqué en classe par une intervenante en arts plastiques : « Je la connais depuis le CP, mais j'ai commencé à prendre des cours avec elle en dehors de l'école pour me perfectionner fin 2019 ». Ses motifs de prédilection sont la mer et les paysages en général, et désormais elle en est convaincue : « plus tard, j'ai envie d'en faire mon métier ». La carrière de Gayané ne fait que commencer...

Dessins, peintures, cartes, mini-livres, BD, marques pages... chaque jour
Lorena crayonne

EN BREF...

Centre de loisirs sportifs, on bouge à la Toussaint

Jeux d'opposition, de raquette, de cirque, expression corporelle, sports de glisse, sports individuels ou collectifs... les enfants nés entre 2007 et 2014 (avoir 6 ans lors de l'inscription) ont rendez-vous, **du lundi 19 au vendredi 30 octobre** au centre de loisirs animé par les éducateurs sportifs de la Ville. **Inscriptions jusqu'au jeudi 15 octobre**, tous les jours de 13h30 à 17h à la Direction des Sports et de la Vie associative, Espace Roger Pestourie. Accueil de 8 à 9h au gymnase Félix Charron (22, rue Jean-Bouin). Trajet en navette possible depuis l'Espace Jacques Duret à 8h30 et depuis le gymnase Antoine Muguet à 8h45. Tarifs à la journée selon quotient familial.

+ d'infos et liste des documents pour l'inscription sur ville-bron.fr ou au 04 72 36 13 60



École municipale du sport, encore des places pour les Gones !

Jusqu'au 23 juin 2021 (hors vacances scolaires), chaque mercredi matin, l'école municipale

du sport permet aux P'tits gones (4-6 ans) et aux Gones (7-8 ans) de tester un large panel d'activités favorisant leur développement psychomoteur et social. Encadrée par les animateurs de la Ville, l'école du sport c'est le mercredi au gymnase Tola Vologe, (67, rue Christian-Lacouture) avec 2 créneaux pour les 4-6 ans (10 à 11h ou 11 à 12h), et de 10 à 12h pour les plus grands (7-8 ans). **Attention : groupes P'tits gones complets, mais il reste des places pour les plus grands, les Gones !**

Inscriptions du lundi au vendredi de 8 à 12h et de 13h30 à 17h, à la Direction des Sports et de la Vie Associative, Espace Roger Pestourie.
+ d'infos, documents pour l'inscription et tarifs (quotient familial) sur ville-bron.fr ou au 04 72 36 13 60



©DR

QUAND LES DÉCHETS DEVIENNENT D'ALLÉCHANTS PETITS PLATS

Du 25 au 28 août, l'artiste parisienne Lor-K a invité des Brondillants à réaliser des recettes de street food... à partir de matelas de récupération. Mais comment ? Elle explique.

Comment vous est venue l'idée du projet "Eat Me" c'est-à-dire de transformer des matelas en aliments comestibles ?

Parmi les déchets qu'on trouve dans la rue, les matelas sont omniprésents. J'ai décidé de transformer le regard qu'on peut porter sur eux, qui nous renvoient à notre rapport à la précarité, à l'intime... et qui sont pourtant de puissants symboles de vie : dormir est un besoin tout aussi primaire que manger ! Pendant neuf mois en 2016, j'ai sculpté 30 recettes appétissantes (sushi, cupcake, pizza...) grâce à autant de matelas trouvés sur le trottoir.

Les ateliers que vous avez menés auprès des citoyens sont-ils la suite logique de vos œuvres ?

C'est même la conclusion. À la suite des sculptures urbaines façonnées sur les trottoirs parisiens, j'ai publié le livre Eat Me – Recettes urbaines, afin que tout le monde puisse les réaliser, à la manière d'un livre de cuisine dont on se nourrirait intellectuellement. La troisième partie, ce sont les ateliers que j'anime à Bron et ailleurs. L'aspect participatif de la création est primordial. Il dédramatise et désacralise l'action artistique, dès le plus jeune âge : un déchet — et en l'occurrence un matelas — peut devenir une œuvre d'art !

Comment faites-vous passer ce message lors des ateliers ?

Pour moi, l'accessibilité à la culture et l'éducation à un art populaire sont essentielles. C'est pourquoi je commence par une sensibilisation sur le terrain : j'explique le projet, j'invite les citoyens à participer, ainsi, dans un premier temps, cela crée du lien et des rencontres spontanées.



“ L'aspect participatif de la création artistique est primordial.”

Une fois prêts, on passe à la pratique sur des matelas de récupération désinfectés au préalable, puis l'atelier commence avec des outils courants, afin que chacun s'en empare facilement : cutter, scie, ciseaux, ficelle, scotch... Et ça marche ! Au Parc des Genêts, une fois que le "panini" a pris vie sous leurs yeux, les enfants qui l'avaient réalisé étaient si enthousiastes ! Je m'en rappellerai longtemps, et eux aussi ! Un jour, ils raconteront sûrement : « Une fois, j'étais au parc avec une "meuf" et on a transformé un matelas en panini ! ».



Tels de vrais jeunes chefs "cuistos" adeptes de la bombe aéro, les jeunes artistes brondillants ont élaboré, en compagnie de Lor-K, des recettes urbaines (panini et glace menthe-chocolat) à partir d'une matière première peu banale : nos déchets.

« Des ressources à revaloriser », selon l'artiste. À travers ses sculptures, sans pour autant être moralisatrice, elle sensibilise à la surconsommation. Et cela parle aux enfants. « J'ai adoré cuisiner des matelas pour en faire une glace », remarquait Amir. Pour Fara, « C'était super intéressant de voir qu'avec nos déchets il est possible de faire de l'art urbain ». Un projet éco-responsable à dimension sociale qui les a... emballés !



KARAVEL DU 1^{ER} AU 25 OCTOBRE

LE HIP-HOP À L'ÉTAT BRUT !

39 compagnies, 24 lieux en région Auvergne Rhône-Alpes, 46 représentations, dont une vingtaine à Bron...

Depuis sa création à Bron en 2007, emporté par la fougue du chorégraphe Mourad Merzouki, Karavel est devenu l'un des rendez-vous incontournable de la scène hip-hop. D'abord en valorisant le foisonnement de la création, mais aussi en menant un vaste programme d'actions sur le territoire et en portant une attention particulière à la mémoire et à la transmission de cette danse en mouvement perpétuel qui est passée depuis le début des années 90, de la rue aux grands théâtres. Malgré un contexte sanitaire toujours incertain, Pôle en Scènes maintient et adapte l'édition 2020 qui s'ouvre, le 1^{er} octobre, avec une carte blanche à

Soria Rem et Mehdi Ouachek, chorégraphes d'Art Move Concept, chefs de file de l'abstract dance. Une soirée inédite à l'Espace Albert Camus avec près de 70 danseurs amateurs locaux.

Pour son 14^e opus, Karavel vient à la rencontre des publics dans les théâtres, les écoles, les prisons, les centres de loisirs, les cinémas... avec des premières, des expos, des conférences, des répétitions publiques, des ateliers, des journées pros...

De grands noms de la scène actuelle se mélangent aux artistes qui feront la danse de demain. Un festival tremplin pour nombre de jeunes compagnies, tandis que shows chorégraphiques et battles mettront à l'honneur la dimension surprenante et spectaculaire du hip-hop. Entrez dans la danse !

PROGRAMME
ET TARIFS :
POLE-EN-SCENES.COM
KARAVELKALYPSO.COM

>> À VOIR À BRON !

06-10/19H

Yellel

Le chorégraphe Hamid Ben Mahi et la Cie Hors Série, offrent une traversée mêlant danses orientales et urbaines avec au centre l'identité, notion sans cesse en mouvement.



© JEAN-CHARLES COURTY

06-10/20H30

Khâos

Coup de cœur de Mourad Merzouki, la Cie Yasaman (Label Passerelles, photo) offre sa première création au public du festival lors d'une soirée partagée avec la Cie Voltaik. Christophe Gellon reprend la création Reflet(s) dans une version féminine, avec une vingtaine de danseuses issues de différents centres de formation de la région.



10-10/19H

Birth

Fasciné par le krump depuis 2005, le chorégraphe Grichka (photo) livre sa vision artistique de cette danse. Plateau partagé avec l'un des précurseurs du hip-hop en France, Régis Truchy qui se passionne, avec Electro Street, pour le parcours des 5 danseurs.



© 000 PROD

10-10/20H30

Soirée internationale

Après avoir enchanté le public de Karavel en 2018 avec Crash, les Danois de la Cie Uppercut Danse teater reviennent présenter à Bron 2 créations puissantes : Panic Day et Differences.



© MARTHA'S SOLEX

11-10/15H

Can you rock ?!

Sur l'invitation de Johnson, professeur à Pôle en Scènes et membre actif du collectif Street Off, les meilleurs danseurs de l'Hexagone se retrouvent pour un battle "all style" spectaculaire et dynamité !



© TONY NOËL

14-10/18H

Soirée Nouvelle scène !

Depuis 2016, Karavel électrise l'amphi de l'Université Lumière Lyon 2 avec une soirée 100% gratuite mettant en lumière de jeunes compagnies vainqueurs de tremplins : "Relevant" (Hip-Hop Games France 2019, photo), "Flowcus" (Trajectoires 2019), "Geko" (Concours Jeunes Chorégraphes) et Team UCA (Hip Hop Kontest).



© JULIE CHERKI

25-10/16H

Hip-Hop Games

Pour la 3^e année, le festival se termine dans l'ambiance survoltée des Hip-Hop Games. À mi-chemin entre battle et création chorégraphique, cette compétition internationale rassemble 4 crews autour de challenges.

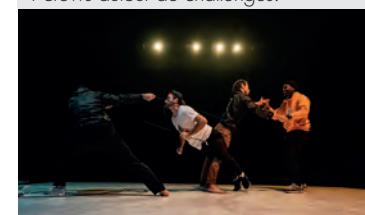


© TONY NOËL

24-10/20H30

So united crew

Pour les 10 ans de So United, le danseur-chorégraphe Sophie Boukabache propose une soirée à l'énergie communicative avec ses crews multi-titrés et des artistes avec lesquels il collabore.



© TONY NOËL

COMMANDANT SYLVAIN AUSSET, " DÉVOUEMENT ET VOCATION "

Commandant des Écoles Militaires de Santé de Lyon-Bron (EMSLB), le médecin-général Sylvain Ausset rappelle que Bron accueille sur son territoire l'un des établissements de formation les plus essentiels de toute l'armée française.

Pourquoi les EMSLB sont-elles un dispositif unique en France ?

C'est le regroupement de deux écoles : jusqu'à la fin des années 1970, le site de l'École du Service de Santé Militaire (ESSM) se trouvait à Lyon, avenue Berthelot, et l'École de Santé Navale, dont je suis issu, était à Bordeaux. Depuis 2011, elles ont fusionné en une seule entité.

Nous comptons environ 900 élèves, deux tiers de praticiens (médecins, dentistes, pharmaciens, vétérinaires...) et un tiers de paramédicaux (infirmiers et aide-soignants). Le Service de Santé des Armées (SSA) tend à recruter davantage, notamment au vu du rythme des opérations extérieures.

Quelle est la différence avec des étudiants en médecine du civil ?

On leur demande encore plus ! Pendant six ans, les praticiens recevront 1 800 heures d'enseignement spécifique médico-militaire, c'est près d'une année supplémentaire de cours par rapport à des étudiants du civil. Le défi est encore plus important pour les élèves en paramédical : leur cursus dure trois ans, avant l'école de sous-officiers. Ils suivent aussi des périodes de formation militaire sur des camps de manœuvre. Entrer dans la vie militaire, implique d'abandonner toute maîtrise sur son destin, sur l'endroit où l'on exercera, sur le rythme des opérations, sur les modalités des engagements à venir... Depuis l'Afghanistan, 80 %



d'entre eux sont envoyés à l'étranger dans les deux ans qui suivent la sortie de l'école. Le dévouement et la vocation des étudiants sont indispensables : ils doivent mettre leurs ambitions et leur destin au service d'un idéal qui les dépasse.

Quels liens l'école entretient-elle avec le territoire brondillant ?

Nous organisons environ 5 cérémonies de commémoration par an, avons plusieurs conventions avec des associations sportives qui bénéficient de nos infrastructures. Nous réfléchissons encore à la forme que prendra la célébration de nos 40 ans l'an prochain, et la population devrait être associée à cet événement.

Comment les EMSLB ont-elles pris part à l'effort pendant le pic de la crise ?

Lors de l'opération "Résilience", nous avons envoyé 90 % de nos élèves infirmiers et deux tiers des étudiants médecins en renfort dans les

huit hôpitaux d'instruction des armées du pays, à l'Élément Militaire de Réanimation (EMR) de Mulhouse ainsi qu'à la pharmacie centrale des armées. À la suite des attentats du 13 novembre 2015, les conclusions avaient été qu'il fallait se préparer à l'imprévisible : l'épidémie de Covid en est l'exacte illustration. Ça restera un souvenir marquant et positif pour les cadres comme pour les élèves.

+ d'infos : esa.sante.defense.gouv.fr

EXERCICE, GRANDEUR NATURE..

Afin de former les Santards à leurs futurs métiers, des exercices de simulation multi-victimes sont programmés. En juillet, 71 élèves praticiens de 6^e année ont participé à la Restitution et l'évaluation des savoir-faire acquis en sauvetage au combat (RESSAC). Un exercice qui visait à décliner les notions essentielles à la prise en charge et à l'évacuation des blessés : maîtrise des gestes d'urgences, mise en œuvre du matériel d'urgence déployé, procédés de communication. Dans le rôle des blessés, 6 élèves de 2^e année, munis d'accessoires de fausses blessures très réalistes...



Contexte simulé : le véhicule militaire a explosé, les occupants, tous de l'IED (dispositif explosif improvisé), ont été "blastés" (polycriblés). Avec deux manchons, un plastron et un masque noir et sanguinolents, l'étudiant simule un grand brûlé... « Sauvez-moi, crie-t-elle, feignant d'avoir des difficultés à respirer, j'ai mal ! »



Ses intestins ressortent, l'étudiant souffre le martyre. Pour les 6^e année, « il faut mettre des compresses humides sur la plaie et transporter en urgence le blessé auprès d'un chirurgien. Il ne saigne pas. Si la prise en charge est rapide, il pourra être sauvé. »

Cet étudiant ne parle pas, il grogne, oscille d'avant en arrière. Quelle est la priorité ? Lui enlever son arme, retirer la cartouche, l'interroger ? Le chef de groupe opte pour la première proposition.

ARC CLUB DE BRON

Une ambiance familiale mais des ambitions de formation et de résultats pointues : un équilibre sur le fil visé par Hervé Lequin (2^e à gauche sur la photo) depuis 2014, date de sa prise de fonctions à la présidence de l'Arc Club

" NOTRE RÔLE NOUS "



Hervé Lequin, pourriez-vous présenter le club ?

L'Arc Club de Bron est né en 2013 de la réunion de deux clubs situés à Bron nord et Bron sud, dont le plus ancien datait de 1984. Je suis aujourd'hui le président d'un club en très bonne santé, où il y a une place pour chacun et qui évolue pourtant en 2^e division du Championnat de France. Nous comptons 92 adhérents, dont 34 jeunes, encadrés par deux moniteurs diplômés d'État, ainsi que cinq bénévoles diplômés par la Fédération Française de Tir à l'Arc (FFTA). Les entraînements se déroulent en intérieur, au gymnase André Bouloche ainsi qu'à l'extérieur, dans les douves du Fort de Bron, aménagées depuis peu pour créer un deuxième pas de tir, côté sud. En plus d'être très sécurisé, c'est un cadre idyllique qui fait de nous un club à la fois privilégié et complet !

Le tir à l'arc, discipline à la portée de tous ?

Parmi nos adhérents, nous comptons un peu plus d'un tiers de femmes et acceptons les inscriptions à partir de l'âge de 10 ans. Bon appui sur les pieds et sur les jambes, position des hanches, des deltoïdes, du trapèze... Cela sollicite toute votre concentration et tous vos muscles travaillent également. C'est une surprise pour les non-initiés mais c'est un sport

éprouvant ! Question budget, la première année, l'ACB prête un arc contre caution, reste à charge le kit perso : palette pour les doigts, protège-bras, flèches, carquois. Par la suite un arc d'initiation coûte dans les 60 € ; plus tard, on se dirige vers du matériel à partir de 400 €... et jusqu'à 2 500 € pour les grands

" L'ACB fait découvrir toute la gamme de disciplines du tir à l'arc."

compétiteurs. Mais ce n'est pas le montant qui fait le tireur : il faut un matériel adapté à sa morphologie. Pour des questions de matériel et d'encadrement spécifiques, nous ne pouvons hélas pas nous permettre d'accueillir le handisport pour le moment.

Comment s'organise le club entre pratique loisir et compétition ?

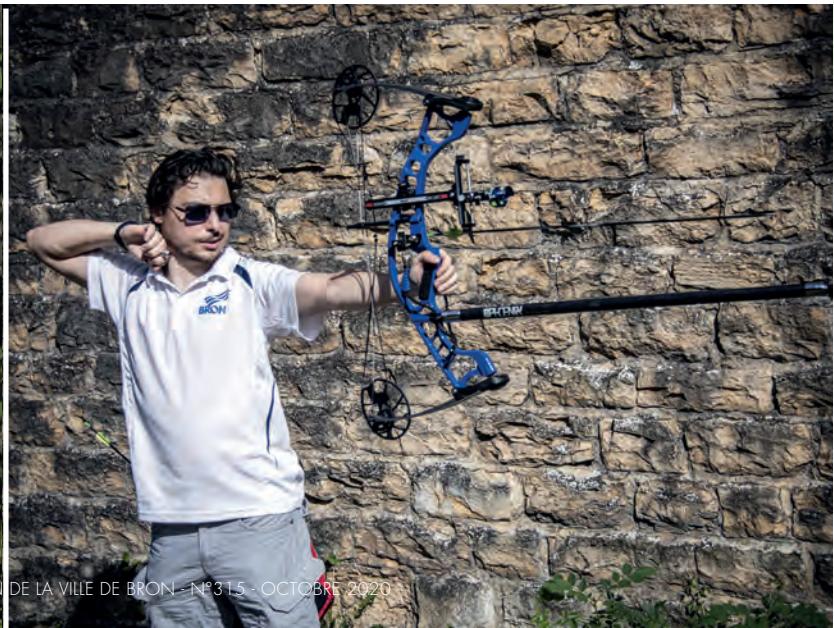
On peut tout à fait s'inscrire pour une pratique loisir, mais nous incitions les jeunes à la compétition le plus vite possible afin de les placer en situation de réussite et de les faire progresser. Notre rôle de club formateur nous tient à cœur. D'abord on fait découvrir toute

la gamme de disciplines : tir sur cibles anglaises en extérieur de 20 à 70 m, en intérieur à 18 m, mais également tir campagne, tir nature, tir 3D, afin que chacun se perfectionne dans la discipline de son choix. L'ACB obtient ses meilleurs résultats en tir classique en extérieur à 70 m, le format olympique. Nous hissons de jeunes archers au haut niveau et avons la réputation d'être un club détecteur. Entre autres talents, on peut citer Loïs Arevalo et Lana Vivel, respectivement 4^e et 5^e de la Ligue régionale la saison dernière.

Les prochaines perspectives du club ?

Les 14 et 15 novembre, nous organisons notre concours sélectif pour les championnats de France. Mon pronostic ? Au moins le maintien en D2, et pourquoi pas la D1 ! À plus long terme, j'aimerais trouver une nouvelle garde de jeunes archers pour pérenniser nos efforts.

**+ d'infos : arc-club-bron.fr
et page Facebook de l'Arc Club de Bron**



1796 : L'ÉGLISE ROUVRE SES PORTES

Après des années de Terreur révolutionnaire ayant entraîné la fermeture de l'église, Bron retrouve la liberté de culte et un nouveau curé.

Enfin ! Après deux années abominables marquées par le siège de Lyon par les troupes révolutionnaires, par une chasse aux "ci-devant" nobles et curés, et par des exécutions sans nombre, en juillet 1794 la chute de Robespierre et de ses partisans met fin à la Terreur. Peu à peu, la vie reprend son cours normal. Sauf dans l'église Saint-Denis, au cœur du vieux village de Bron, car personne n'a de nouvelles du curé qui l'animait avant ces tristes évènements. Est-il seulement encore vivant ? Comment va-t-on faire, alors que la municipalité vient d'autoriser la réouverture du sanctuaire, pour célébrer la messe, baptiser les enfants, bénir les mariés, honorer la mémoire des défunt ? Fin 1795, les Brondillants décident de prendre le taureau par les cornes. Puisque l'administration ne leur fournit pas un nouveau curé, ils iront le chercher eux-mêmes ! Ils jettent d'abord leur dévolu sur un ecclésiastique vaudais, le « citoyen Samboyant ». Mauvaise pioche, celui-ci « persistant à demeurer à Vaulx-en-Velin ». Qu'à cela ne tienne, en voici un autre : Jacques Griffon, prêtre à Cuire, tout près de Caluire. Ce Griffon-là a du soleil dans la tête, et un accent plein la bouche. Té, il ne vient pas de nostre païs, mais d'Arles, dans le Midi. Bou Di ! Sitôt vu, sitôt adopté. « Invité par un grand nombre de citoyens de la commune de Bron de célébrer le culte catholique dans l'église du dit lieu », Jacques Griffon se présente en mairie, où le citoyen Jean-Baptiste Germain « agent municipal de Bron » (le maire), l'accepte tambour battant.

Reste une dernière démarche à accomplir. Alors que les braises de la Terreur sont encore chaudes, le nouveau curé doit convaincre l'administration du canton de Villeurbanne, dont dépend alors Bron, de sa ferveur républicaine. Le « 5 pluviôse an quatre de la République », autrement dit le 25 janvier 1796, maire et curé se rendent donc à Villeurbanne pour passer l'examen. Notre Arlésien exhibe ses papiers, et une brassée de certificats attestant « du zèle, du patriotisme et de la probité du dit Griffon ». L'on imagine aussi un flot de questions, des regards suspicieux, des réponses rassurantes. Tout va bien. Le candidat curé peut alors prêter le serment requis par la loi : « Je reconnois que l'universalité des citoyens français est le souverain,



© ESTAMPE, 1791 GALICA / BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Image satirique de la Révolution française illustrant l'humiliation de l'Église et de l'aristocratie. Moyen de faire prêter serment aux évêques et curés aristocrates, en présence des municipalités suivant le décret de l'Assemblée nationale.

et je promets soumission et obéissance aux loix de la République ». Un tel serment n'allait pas de soi. Pour un membre du clergé, reconnaître que le peuple et la loi étaient au-dessus du pape et des rois, revenait à enterrer un système politique qui avait régné en France pendant plus de mille ans. Jacques Griffon l'avait bien intégré, il appartenait au nouveau monde issu de la Révolution. Il fut donc autorisé à « célébrer le culte catholique dans l'église de Bron ». Et pour qu'il ne soit pas inquiété dans ses nouvelles fonctions, l'administration du canton fit poser des affiches de sa décision « en gros caractères, dans l'intérieur de l'édifice destiné aux cérémonies » et un peu partout à travers Bron, « dans les parties les plus à portée d'en faciliter la lecture ». Les portes de l'église Saint-Denis furent enfin rouvertes « aux citoyens de Bron [pour] s'y rassembler paisiblement ».

Aline Vallais

Sources : Archives de l'Isère, L 1105 et 1484. Archives municipales de Bron, registre des délibérations municipales, 1790-1793. Archives municipales de Villeurbanne, 1 D 261 (f°22).

UNE ÉGLISE ET UN CURÉ VICTIMES DE LA RÉVOLUTION

En poste à Bron depuis l'été 1789, le bon curé Merlin n'avait pas démerité. Pourtant, au fur et à mesure que la Révolution française alla crescendo, il devint la cible des plus exaltés. Dès le mois de mai 1791, des inconnus s'en prennent à son église, passent à travers un mur et volent des pièces d'orfèvrerie. Un nouveau pillage intervient quelques mois plus tard, en août 1791, visant une fois de plus des objets nécessaires aux cérémonies. Puis en décembre 1793, en pleine Terreur révolutionnaire, c'est au culte catholique lui-même que des enragés s'attaquent : ils prennent l'église d'assaut et détruisent les autels sur lesquels la messe se tenait. Effrayé par une telle violence, Pierre Merlin quitte Bron et va vivre à La Guillotine. Notre commune se retrouve sans curé. Le « ci-devant curé Merlin » ne tarde pas à figurer sur une liste de suspects, et est recherché comme tel par le comité de surveillance révolutionnaire. Il finit par être arrêté, puis emprisonné à Grenoble le 9 mai 1794. L'on ne sait ce qu'il devint par la suite, s'il mourut en déportation ou fut libéré sain et sauf.



2 novembre 1789, gravure populaire sur la confiscation des biens du clergé

GROUPE "BRON NATURELLEMENT"

Élu.e.s d'opposition, un programme pour 6 ans

Élu.e.s d'opposition, issu.e.s de la liste Bron naturellement dans ses diverses composantes, nous avons la responsabilité d'être le relais de tous les brondillants qui ont voté pour nous.

Ceux qui pensent que, si la sécurité publique est importante, la sécurité routière l'est tout autant, en particulier aux sorties des écoles pour les enfants, et dans les quartiers résidentiels.

Ceux qui pensent que Bron n'est plus un village depuis longtemps, mais fait partie d'une grande Métropole, dans laquelle elle doit prendre toute sa place.

Ceux qui pensent que l'action publique doit promouvoir le vivre ensemble, et non la peur et le repli sur soi.

Nous avons la responsabilité de soutenir les associations de solidarité, de défense de l'environnement, de culture de proximité, toutes celles qui œuvrent dans les quartiers à la mixité sociale. Ce ne sont pas des priorités de la nouvelle équipe, et on a bien vu tout le mal que Laurent Wauquiez (dont Jérémie Bréaud est un ancien chargé de mission), a fait à toutes les associations de ce type au niveau régional.

Nous avons la responsabilité de soutenir et d'encourager l'expression des habitants, comme nous l'avions fait en créant les conseils de quartier.

Des habitants qui ont des projets collectifs pour leur ville (à quant la nouvelle étape de travail collectif promis pour réaménager la Place de la Liberté ?)

Des habitants qui veulent se rencontrer, échanger, construire ensemble, apporter leur expérience et leur expertise pour améliorer leur quartier, et pas parler uniquement de vidéosurveillance.

Des habitants qui n'attendent pas que leur avenir leur soit livré chaque mois dans un horoscope, symbole du retour en arrière de la communication municipale.

Bien sûr, pour assurer notre rôle, nous avons besoin de vous. Vous nous connaissez, vous savez comment nous joindre, et nous irons d'ailleurs à votre rencontre. Nous serons à votre disposition dans tout le mandat qui débute.

Enfin, pour terminer cette tribune, revenons sur deux points d'actualité :

- le réchauffement climatique est bien là. L'été 2020 et son interminable arrière saison se positionnent comme l'un des plus chauds et des plus secs que notre agglomération ait jamais connu. Nous savons que ces dérèglements climatiques sont dus aux activités humaines et qu'il faut réagir vite, les scientifiques nous les répètent. Les communes ont un rôle majeur à jouer à leur niveau, d'autres collectivités nous montrent l'exemple. À la nouvelle équipe de nous monter qu'elle sait se saisir de cette urgence. Elle a annoncé dans son programme vouloir planter dans la ville 10 000 arbres (c'est à dire plus de la moitié du Parc de Parilly). On ne sait pas bien où, mais on dit banco !

- le COVID est plus que jamais une réalité, avec le rebond de la pandémie depuis l'été, nous imposant à tous des mesures de précaution individuelles et collectives. C'est pourquoi notre équipe avait prévu cette année la suppression du Forum des associations, pour réduire les risques de contamination. Le nouveau maire a rétabli ce Forum, et il a eu lieu le 12 septembre dernier.

Mais les brondillants ne s'y sont pas trompés, ils ont été plus responsables que leurs nouveaux élus, et ont sagement évité ce rendez vous dangereux, qui a été largement déserté.

Et pour finir, que dire de l'incitation à aller voir le Tour de France, et surtout sa caravane publicitaire, en annonçant sur le site internet de la ville : "Ne ratez pas ce spectacle hors du commun et sa marée de goodies en tous genres".

De la part d'une équipe, qui dans son slogan de campagne parlait pourtant de "protéger" les Brondillants, est ce de l'inexpérience ou de l'irresponsabilité ?

Les Conseillers de l'opposition municipale

GROUPE "BRON 2020, PROTÉGER, RESPIRER"

Donnons une nouvelle impulsion culturelle

Depuis notre élection l'été a passé très vite. De nombreux dossiers sont à l'étude ou lancés dont une grande réflexion sur la politique culturelle de notre commune.

Dès cet été, un premier projet a été mis en place très rapidement, les "Picnic" musicaux. Dans 6 quartiers de la ville, 6 ambiances musicales, ont permis à un peu plus de 1 000 Brondillantes et Brondillants de partager un moment convivial.

Le succès de cet évènement, organisé dans des temps records, n'aurait jamais pu se dérouler sans une excellente coordination entre les services de la ville.

En ces temps compliqués, toutes les mesures ont été prises pour faire face à la crise sanitaire et nous pouvons dire, ici, qu'il s'agit d'une belle réussite.

Au-delà de cet évènement, de nombreuses prises de contact ont déjà été faites avec l'ensemble des acteurs du monde culturel brondillant. Le partenariat équilibré entre Ville et Associations est primordial pour développer une culture pour tous, une diversité de choix et une liberté artistique.

Nous souhaitons réveiller Bron, cette belle endormie, en proposant une Culture et des évènements de qualité accessibles à toutes et tous, petits et grands, jeunes et moins jeunes.

Dès cette fin d'année, et pour la première fois dans notre ville un Marché de Noël, place de la Liberté verra le jour, si la situation sanitaire ne se détériore pas.

D'autres projets sont dans les cartons, comme celui de faire revivre le carnaval, en y associant les écoles et les associations, développer l'attractivité du Fort de Bron, en y produisant des évènements saisonniers de qualité...

Une politique culturelle donne avant tout un sens à l'action. Elle doit être une terre de rencontres et d'échanges qui participe pleinement à la dynamique et au rayonnement de notre commune, sans exclusive.

Nous devons construire une identité collective de Bron car l'art rend visible et perceptible ce qui construit la cité.

Bron a besoin d'un souffle nouveau culturel.

La majorité municipale

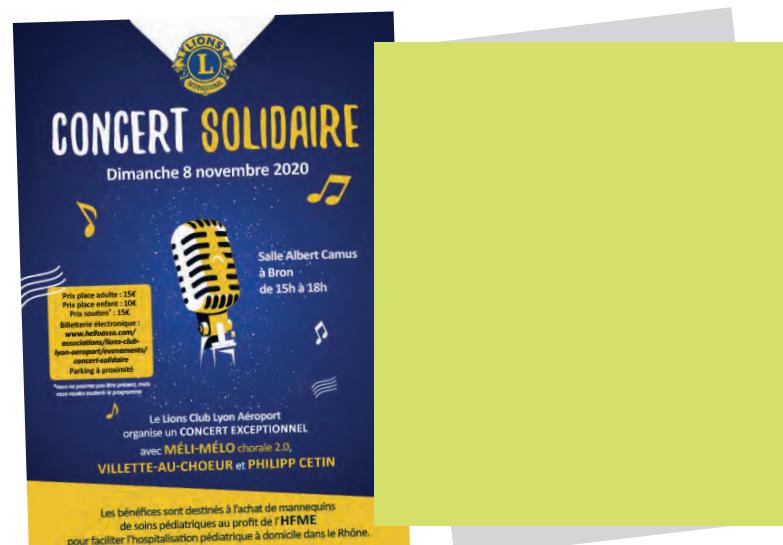
COUPS DE COEUR "SORTIES"



Lumière aux Alizés, quel festival !

Du 10 au 18 octobre, le 12^e festival Lumière met à l'honneur les cinéastes belges Jean-Pierre et Luc Dardenne. Prix Lumière 2020. Connus pour leurs prises de position humanistes, ils ont notamment réalisé *Rosetta* (1999) et *L'Enfant* (2005), double Palme d'or. **Dimanche 11 à 18h**, c'est *Rosetta* justement, pour lequel Émilia Dequenne a reçu le prix d'interprétation que le public brondillant (re)découvrira aux Alizés. Temps forts du festival : le centenaire de la naissance du prolifique dialoguiste, scénariste et réalisateur Michel Audiard, dont les répliques, comme celles des *Tontons flingueurs* (1963) — sont inscrites dans la culture française. Une rétro qui passe par Bron **mardi 14 à 20h30** avec *Garde à vue* de Claude Miller (1h24), un huis clos aux petits oignons avec Lino Ventura et Michel Serrault. Enfin, **jeudi 15 à 14h30**, on retrouvera la muse d'Alain Resnais, Sabine Azéma, dans *Un dimanche à la campagne* de Bertrand Tavernier. Également au générique de l'édition 2020, le réalisateur de l'âge d'or d'Hollywood Clarence Brown, la réalisatrice américaine Joan Micklin Silver, Viggo Mortensen, Thomas Vinterberg, Albert Dupontel ou encore Oliver Stone. Rappelons que les séances aux Alizés sont présentées par des invités, artistes, historiens ou critiques de cinéma. À suivre sur la page Facebook de la Ville...

>> + d'infos : festival-lumiere.org, cinemalesalizes.com



Les mômes, on se fait une toile pendant les vacances !

Coup d'envoi le 17 octobre de la 15^e édition du festival Toiles des Mômes ! C'est parti, jusqu'au 1^{er} novembre, pour des vacances placées sous le signe du cinéma jeune public "Art et Essai" dans plus de 40 salles du réseau GRAC. A Bron, 5 films à l'affiche. D'abord une avant-première, *Le Quatuor à Cornes là-haut sur la montagne* à découvrir mercredi 28 octobre à 16h15 (dès 4 ans). À voir aussi *La Petite taupe aime la nature* (dès 3 ans), *Petit Vampire* (dès 7 ans), *La Baleine et l'Escargote* (dès 4 ans), *Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary* (dès 6 ans).

>> + d'infos, programme complet, horaires et tarifs :
lestoilesdesmomes.fr, cinemalesalizes.com



Et la poésie b****| !

Du 13 au 15 octobre, sur le Campus universitaire Porte des Alpes, vivez une expérience atypique et poétique avec le Poèmato ! Entrez dans la cabine. Réglez la hauteur du siège et asseyez-vous. Placez votre oreille et écoutez... un poème ! À la sortie, il vous est offert. Une expérience sonore de quelques minutes par la Cie Chiloé. **Rendez-vous de 10h à 16h** sur le parvis de la Maison de l'Étudiant et du Forum du Campus Porte des Alpes de l'Université Lumière Lyon 2. Entrée libre, port du masque obligatoire.

>> + d'infos : www.unix-lyon2.fr

>> D'AUTRES IDÉES "SORTIES" SUR [VILLE-BRON.FR/"AGENDA"](http://VILLE-BRON.FR/AGENDA) ET AUPRÈS DES STRUCTURES SUIVANTES :

- > **CINÉMA LES ALIZÉS**
214 avenue Franklin-Roosevelt, **04 78 41 05 55**
cinemalesalizes.com
 - > **MÉDIATHÈQUE JEAN PRÉVOST**
2 place Cumbernauld, **04 72 36 13 80**
mediathequebreron.fr
 - > **PÔLE EN SCÈNES**
ESPACE ALBERT CAMUS, 1 rue Maryse-Bastié, **04 72 14 63 40**
PÔLE PIK, 52 rue Paul-Pic, **04 78 21 48 74**
pole-en-scenes.com
 - > **MJC LOUIS-ARAGON / JACK JACK**
place Gaillard-Romanet, **04 78 26 87 25**
mjcbreron.fr et jackjack.fr

- > CYBER-BASE
212, Av Franklin Roosevelt, **04 72 81 76 87**
cyberbase.mjchron.fr
 - > UNIVERSITÉ LYON 2
5 avenue Pierre-Mendès-France, **04 78 77 23 10**
univ-lyon2.fr
 - > CENTRE SOCIAL ET CULTUREL GÉRARD PHILIPPE
11, rue Gérard-Philippe, **04 72 14 97 60**
centresocialgerardphilippe.fr
 - > CENTRE SOCIAL ET SOCIOCULTUREL DES TAILLIS
Grand Taillis : 20 rue Villard, **04 78 26 72 63**
Petit Taillis : 7 rue Paul-Pic, **04 78 26 88 53**
cslestaillis-bron.fr

- > **MAISON DE QUARTIER DES ESSARTS**
21, rue du Parc, **04 78 74 25 37**,
maisondesessarts.fr
 - > **MAISON DE QUARTIER DES GENÊTS**
10, rue Jacques-Daligand, **04 78 54 26 15**,
maisondesgenets.com
 - > **FERME DU VINATIER**
95 boulevard Pinel, **04 81 92 56 25**,
ch-le-vinatier.fr/ferme

À VOUS DE JOUER !

>> MOTS CROISÉS

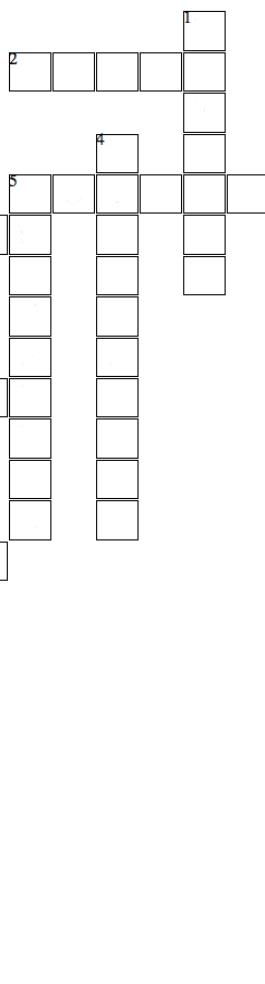
Thème : le Tour de France

HORIZONTAL

- 2 - Couleur du leader
- 5 - Il commande la roue avant
- 7 - Fait le lien entre Savoie et Hautes-Alpes
- 9 - En camping ou publicitaire
- 10 - Position utile en montagne
- 14 - Son meilleur est en jaune
- 15 - Le meilleur à points rouges

VERTICAL

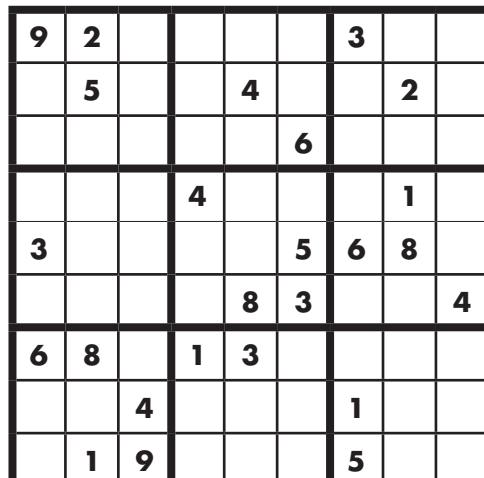
- 1 - Dans le Vaucluse, il est légende du Tour
- 3 - Distance entre deux lieux d'arrêt
- 4 - Petite reine
- 5 - Coureurs lâchés
- 8 - Sur la roue, ils sont plusieurs
- 11 - Roi déchu du Tour
- 12 - Le dérailleur permet d'en changer
- 13 - Le meilleur se pare de vert



>> SUDOKU

Remplir les cases vides avec les chiffres de 1 à 9, de telle sorte qu'ils n'apparaissent qu'une seule fois par ligne, par colonne et par carré de 3x3 cases

Retrouvez les solutions dans Bron Magazine de novembre



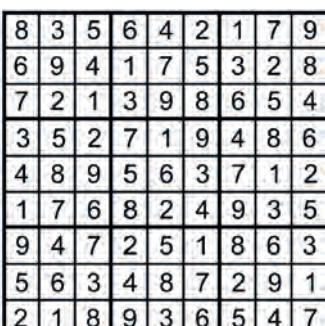
>> SOLUTIONS DES JEUX SEPTEMBRE

MOTS CROISÉS

HORIZONTAL

- 2 - Cartable
- 7 - Pédibus
- 9 - Trousse
- 10 - Cantine
- 11 - Bûcher
- 13 - Récréation
- 14 - Matières
- 15 - Encier

SUDOKU



L'HOROSCOPE

L'horoscope de Marmor, le voyant brondillant.



BÉLIER 21 mars - 20 avril

Cœur : vos réactions sont parfois très inattendues. Vos proches n'arrivent pas à vous suivre, ne compliquez pas les choses volontairement. **Travail** : vous voulez toujours avoir le dernier mot. Attention à cette attitude, certains de vos collègues vous jaloussent. **Santé** : ranger vos vêtements d'été.



TAUREAU 21 avril - 21 mai

Cœur : vos sentiments sont au beau fixe, un très agréable mois d'octobre se profile, de bonnes inspirations animent vos décisions. **Travail** : il est temps de passer à l'offensive au bureau. Mois propice à la signature d'un gros dossier qui va générer une belle rentrée d'argent. **Santé** : prenez soin de vos jambes.



GÉMEAUX 22 mai - 21 juin

Cœur : la banalité de votre quotidien ne vous gêne en rien... Au contraire, cela vous rassure et vous apaise. **Travail** : travaillez en équipe, vous avez besoin d'être secondé par des tiers compétents. Restez lucide et acif. **Santé** : prolongez votre bronzage.



CANCER 22 juin - 22 juillet

Cœur : vous êtes trop distant... L'être cher va vous le reprocher de façon assez brutale, vous devrez tirer la leçon qui s'impose. **Travail** : vos adversaires vont agir, ne mettez pas la charrue avant les bœufs et réorganisez-vous pour être plus performant. **Santé** : pensez au vaccin contre la grippe.



LION 23 juillet - 22 août

Cœur : vos sentiments sont confus, des nuages se profilent à l'horizon, sachez les balayer avant que ne surgisse une vraie tempête. **Travail** : vous êtes trop à l'écart du groupe, l'ennui vous guette, réagissez, une mise en garde sera à respecter. **Santé** : priviliez l'eau de source.



VIERGE 23 août - 22 septembre

Cœur : pourquoi tant de mélancolie même si les vacances sont terminées, faites le point et cesser de vous tourmenter. **Travail** : montrez-vous ferme et ambitieux, vous avez des atouts très sérieux à faire valoir. L'ennui vous guette, réagissez. **Santé** : profitez des légumes de saison.



BALANCE 23 septembre - 22 octobre

Cœur : il y a de la joie dans l'air un heureux évènement à célébrer en famille qui s'agrandit, vos enfants sont votre plus beau cadeau. **Travail** : attendez pour vous lancer dans des travaux à long terme, revenez sur terre dans le concret, un projet utopiste mobilise votre énergie. **Santé** : respectez les gestes barrières et faites un dépistage gratuit.



SCORPION 23 octobre - 21 novembre

Cœur : aucun nuage à l'horizon même si des reproches vous sont adressés... Répondez-y avec intelligence et patience. **Travail** : un voyage ou un changement de poste vont perturber vos habitudes. Apprenez à déléguer, vous n'êtes pas irremplaçable. **Santé** : faites une cure d'avocats bien mûrs.



SAGITTAIRE 22 novembre - 21 décembre

Cœur : Vénus transite dans votre signe et vous inonde de ses rayons généreux et chaleureux. Emmenez vos enfants au cinéma Les Alizés. **Travail** : au bureau vous accumulez les réussites et vos succès vous encouragent à persévéérer, votre moral est au beau fixe. **Santé** : faites une provision de masques lavables.



CAPRICORNE 22 décembre - 20 janvier

Cœur : un coup tout va bien... un coup c'est la catastrophe... Votre cœur ne sait plus où il en est, vous êtes cyclothymique. **Travail** : c'est le moment de vous affirmer et de frapper du poing sur la table, évitez toute forme de conflit. **Santé** : prenez soin de vos pieds.



VERSEAU 21 janvier - 18 février

Cœur : prenez vos responsabilités, c'est ce que clame votre partenaire quelque peu désabusé, n'hésitez pas à vous confier. **Travail** : de douloureuses expériences passées vous poussent à la méfiance, vous trépignez d'impatience. Vous avez le vent en poupe. **Santé** : prenez le chemin du Centre nautique de Bron.



POISSONS 19 février - 20 mars

Cœur : vous êtes beaucoup trop fataliste et laissez les bras à la première difficulté. En gardant cette attitude vous n'atteindrez pas votre objectif. **Travail** : au bureau vous prenez tout au premier degré. Les astres sont pourtant de votre côté, reprenez confiance en vous. **Santé** : surveillez votre cholestérol.





COVID-19

A BRON, SALUONS-NOUS AUTREMENT
RECONNNAISSEONS ET ADOPTONS
LA LANGUE DES SIGNES

