

B[r]ON

jour

n°55
Février 2026



Aux urnes citoyens !

Le dossier p.7

Trophées : nos sportifs
ont du talent ! /p.6

Decathlon plus que jamais
dans la course /p.12

Pour redonner du Pep's
à Parilly /p.18



Marie Laurençon

La résilience incarnée

De la Suisse à Bron, des bureaux de la CPAM aux ateliers de peinture, Marie Laurençon a tracé un sacré bout de chemin dans les environs...

Née en Suisse en 1964, arrivée en France à 1 an, Marie grandit entre la culture catalane de ses parents et la vie lyonnaise. Lycéenne à Lacassagne, elle y rencontre celui qui deviendra son mari, un Brondillant...

Après ses études, elle intègre la CPAM de Lyon. Installée à Bron dès 1987, elle y élève ses enfants scolarisés dans l'école maternelle qui deviendra la Maison des Arts, une drôle de coïncidence pour cette férue de peinture qui ne le savait pas encore !

En 2012, des raisons médicales l'obligent à arrêter de travailler : une pause qui sonnera le coup d'envoi d'un nouveau départ.

Un vrai coup de foudre !

C'est l'art thérapie, avec Louise Natoli, qui lui met, pour la première fois, un pinceau entre les mains. Le déclic est immédiat. Il faut dire que Marie n'attendait que ça, elle qui entassait tubes de peinture, pinceaux, toiles et même chevalets au fond de ses placards sans jamais les utiliser.

Elle se forme à la MJC de Bron avec Christine Charreton puis rejoint, en 2018, l'Atelier du Roi Soleil où Mireille Stuckens nourrit sa technique. Parallèlement, elle découvre la peinture sur soie. Guidée par Éliane Sandelion et l'association vénissienne "Les Amis de la Soie", elle apprend tout de ce nouvel univers : gutta, sel, alcool, étuvage... Et se passionne pour le travail délicat de cette matière.

Finalement, depuis 2014, elle s'investit également dans l'Association pour la Promotion de l'Art (l'APA), avec laquelle elle expose, fait des ateliers et crée du lien : « *Mon but aujourd'hui, c'est d'être dans le partage, dans la richesse humaine* ».

Oh Marie, si tu savais, le grand prix qui t'attendait

Chaque année, Marie participe au concours international organisé par « Aubijou la Soie » et ouvert à tous les passionnés. Deux catégories, un tableau et un foulard, chacun à réaliser selon un thème, voté en ligne. En 2025, « Le Temps d'un Été » pour le foulard, « Les Années Folles » pour le tableau.

Et bingo ! Même s'il elle rêvait secrètement d'un thème Harry Potter, c'est son œuvre inspirée des Années Folles qui décroche le premier prix. Une belle reconnaissance, même si ce n'est pas ce qu'elle était venue chercher « *ce qui comptait, pour moi, c'était la dynamique de groupe, le partage* » ... Maintenant, elle le sait, sa créativité peut la mener bien plus loin qu'elle n'ose l'imaginer !

Vous pouvez découvrir ses tableaux lors des expositions de l'APA.

B[r]onjour Bron n°55 - Février 2026

Le magazine municipal de la Ville de Bron • Édité à 22 500 exemplaires • Diffusion gratuite, vente interdite • Directeur de publication : Jérémie Bréaud (Maire) • Rédaction en chef : Damien Gouy-Perret • Rédaction : Blandine Bourdin, Théo Troncy, Jean-François Pibre, Aurélia Rigot-Müller Laury, Léonie Bertho, Aliya Belarbi, Marion Saive • Secrétariat de rédaction : Théo Troncy, Caria Forest • Conception graphique : Service communication • Photos : Archives Ville de Bron - Mathias Riddle, Léonie Bertho, Célia Luis & Dominique Perron (sauf mentions) • Impression : ESTIMPRIM • Distribution : EUURL DISAM • N° ISSN: 1153-3102 • Contact : bronjour@ville-bron.fr • Publicité : publicite@ville-bron.fr



Hôtel de Ville
Place de Weingarten
CS n°30012
69671 Bron cedex
04 72 36 13 13

Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de la Ville de Bron, Espace Roger Pestourie
21, place du 11 novembre 1918
04 72 36 13 71

Jérémy Bréaud

Maire de Bron,
Conseiller régional délégué aux Grands événements

Chères Brondillantes, chers Brondillants,

Ça y est, nous y sommes. Les élections municipales et métropolitaines se dérouleront les 15 et 22 mars prochains. Nombre d'entre vous ont interpellé la rédaction de B[r]onJour afin qu'une présentation simple et accessible de ces deux scrutins soit proposée au plus grand nombre, avant la date limite d'inscription sur les listes électorales : le 6 février en mairie et le 4 février en ligne.

Dans ce numéro, nous rappelons donc les conditions pour être électeur, s'inscrire, voter, devenir assesseur ou encore établir une procuration. Nous en profitons également pour revenir sur le fonctionnement de ces scrutins et sur les conséquences de l'élection de ces deux assemblées dans votre quotidien.

Mais ce numéro de février ne se limite pas aux élections.

Notre équipe a rencontré le docteur Christophe Riou afin d'évoquer la problématique du protoxyde d'azote, sujet à retrouver dans notre page santé. Nous avons également interviewé Étienne Donnet, jeune champion de tennis brondillant en devenir, dressé un état des lieux des importants travaux engagés sur le site de Decathlon, et présenté un rendez-vous de sensibilisation destiné aux jeunes autour des usages des écrans.

Ce mensuel est aussi l'occasion de découvrir un jeune réalisateur local engagé dans le concours du court métrage Nikon, ainsi que d'accueillir une nouvelle association à la thématique aussi originale que passionnante : l'association d'archéologie aérienne Les Amis d'Antoine Poidebard.



Enfin, nous avons choisi de consacrer une page au futur Pôle d'Équipements Publics de Parilly (PEP), un vaste projet pleinement inscrit dans le renouvellement urbain du quartier, alors qu'un jury spécifique vient d'en retenir l'équipe de maîtrise d'œuvre.

Bonne lecture à toutes et à tous.

CONSEIL MUNICIPAL :

Prochaine séance publique
jeudi 5 février à 17h30, salon
d'honneur de l'Hôtel de Ville



LES ROIS DE L'ANNÉE !

Plus de 500 seniors brondillants ont eu la chance de partager un morceau de brioche des rois à l'occasion de l'Épiphanie, le 9 janvier dernier, au Théâtre Albert-Camus. Couronnés ou non, ils ont vécu un moment savoureux, leurs oreilles plus que ravies par le show d'Am'Artist... Direction 2026 !

LE RETOUR EN IMAGES



En garde !

Les 10 et 11 janvier, la Halle Marcel-Sultana a vibré et est restée bouche bée devant l'annuelle épreuve Duel en Duo de l'Académie d'Escrime. Plus de 400 sportifs sont venus titiller le fleuret, l'épée ou le sabre en duo... Un jeu d'équilibre ouvert à tous avec des épreuves pour déficients visuels, et même une démonstration d'escrime fauteuil !

La magie prend forme

Les mains se sont activées, tous les mercredis de janvier, à la Maison des Arts, pour créer un char à la hauteur des espérances. Fleurs en papier, coloriations de fées, de papillons ou encore ateliers de construction... Chacun a mis la main à la pâte pour créer un carnaval des plus magiques. L'aventure se poursuit en février avec des ateliers à ne pas manquer !



De Fil en Projet, la couture créative prend vie

De Fil en Projet est une nouvelle activité de couture créative récemment lancée à Bron par Dominique Berthier, styliste-modéliste de formation. Forte de plus de 30 ans d'expérience dans la mode et l'enseignement, elle propose des cours accessibles à tous : débutants, confirmés, enfants et parents. Ateliers à l'année, stages ou cours découverte, la couture devient ici un espace de création, de transmission et de convivialité.

Dernière tournée de cadeaux

Samedi 11 janvier, l'Espace Roger-Pestourie accueillait le Loto des Bron Copains qui a réuni plus de 80 personnes. Les parties se sont enchaînées : quine, double-quine, carton plein... Les gagnants se sont succédé et il faut l'avouer : on aurait cru que le Père Noël était de nouveau passé !



Emma Picard signe à Bron-Terrailon

Le CPBT est décidément très actif lors du mercato d'hiver. Après Mickaël Bonetto, chez les garçons, le club de pétanque brondillant vient d'attirer dans ses filets une certaine Emma Picard, chez les filles, pensionnaire de l'Équipe de France, championne d'Europe en 2022 et vice-championne du Monde en 2021. À noter également l'arrivée de Flavie Montagne.

LE RETOUR EN IMAGES

Quand le classique flirte avec le rock !

Dimanche 11 janvier, en début de soirée, le Théâtre Albert-Camus accueillait le traditionnel Concert du Nouvel An de l'Harmonie La Glaneuse, accompagnée pour l'occasion du groupe de rock « Maybe baby ». Les musiciens ont assuré un show énergétique qui a laissé le public bouche bée, en redemandant jusqu'au dernier coup d'archet !

N'en jetez plus !

Avec Répar à Bron, Réussir l'Insertion à Bron invite les Brondillants à réparer gratuitement leurs objets. Le 20 janvier, direction Maison des Essarts. Confiés au savoir-faire des bénévoles experts en bricolage ou couture : planche à repasser, grille-pain, machine à écrire, micro pour karaoké, vêtements..., pour renaitre à l'usage ! Prochain atelier : 26 février à Gérard-Philippe.



Chaque habitant compte dans le recensement

Du 15 janvier au 21 février, a lieu le recensement de la population de la ville. Les foyers concernés ont reçu un courrier du maire les invitant à répondre en ligne ou sur papier. Obligatoire et citoyen, le recensement permet à l'INSEE de mieux connaître la population et d'adapter les services publics, équipements et politiques locales aux besoins des habitants. Ouvrez votre porte !



Place de la Liberté : place à la verdure

Vous l'avez constaté, les aménagements de la place de la Liberté ont commencé. C'est par les escaliers destinés à relier la place Weingarten au futur mail que les travaux ont commencé. Cette allée végétalisée, à l'Est de la place, permettra, en fin d'année 2026, aux piétons de relier en toute quiétude et à l'ombre des arbres, Franklin-Roosevelt à Camille-Rousset.



Poules aux œufs d'or ?

Le 15 janvier, dans la continuité d'Animaux en fête, l'association La voix des Poules a distribué à 10 foyers brondillants des paires de poules dites « réformées » parce que plus assez pondeuses pour être rentables. Sauvées de l'abattoir, ces poules pourront pourtant pondre encore 3 belles années et par là même devenir les meilleures amies de ces habitants.



FÊTE DES SPORTS 2026 : LA PISTE AUX ÉTOILES !

C'est la soirée des champions ! Et comme de tradition, la Fête des sports version Bron a célébré une vingtaine de clubs et associations, le 23 janvier dernier au Théâtre Albert-Camus, devant un parterre de près de 400 sportifs. Certains ont reçu les lauriers du succès pour leurs résultats régionaux ou nationaux, d'autres ont été porté sur le podium pour leur investissement, leur engagement, la formation des jeunes ou encore leur rôle d'acteurs dans la cité.

À l'image de cette réussite collective et parfois individuel, la preuve, le parrain de la soirée n'était autre que le boxeur Léonardo Mosquera, moult fois champion de France, d'Europe, entres autres, numéro un mondial dans sa catégorie, qui vise à présent un sacre mondial, qui pourrait bien lui tendre les bras en ce millésime 2026...



DEUX ÉLECTIONS DE PROXIMITÉ, DEUX ENJEUX DE POIDS POUR VOTRE QUOTIDIEN

Les 15 et 22 mars 2026, les habitants et/ou certains usagers de Bron seront appelés aux urnes pour un double scrutin local : les élections municipales et les élections métropolitaines. Deux scrutins, deux bulletins, deux niveaux d'action publique... mais une même occasion d'exprimer votre voix pour l'avenir de votre territoire.

Les élections municipales permettent d'élire les conseillers municipaux qui composent le Conseil municipal de la Ville. Parmi eux, le conseil élira la semaine suivante le maire pour un mandat de 6 ans.

Depuis 2020, les habitants de Bron votent aussi pour élire une partie des conseillers métropolitains sur une circonscription dénommée « Porte des Alpes ». Ces derniers siègent au Conseil de la Métropole de Lyon, collectivité unique en France, qui regroupe aujourd'hui 58 communes, dont Bron.

Deux rendez-vous le même jour, deux modes de scrutin, des candidats pour chaque échéance, des compétences différentes... Élections, mode d'emploi !

Faire une procuration 100% en ligne ? C'est possible

Vous possédez une carte nationale d'identité nouveau format ? Installez l'application France Identité sur votre téléphone et vous n'aurez plus besoin de vous déplacer.

Il vous faudra juste récupérer le numéro d'électeur de votre mandataire, sa date de naissance, son état civil et sa commune de vote. Si vous n'avez pas la nouvelle carte d'identité, vous pouvez vous rendre sur maprocuration.gouv.fr pour préparer votre demande (avec les mêmes attentes), en revanche, il vous faudra vous déplacer au commissariat, à la gendarmerie ou au consulat pour faire valider votre procuration.

Faites vite si vous souhaitez éviter les bouchons de dernière minute !

DEVENEZ ASSESSEUR !

Les 15 et 22 mars, il est possible que les assesseurs de liste viennent à manquer, surtout avec deux scrutins en parallèle. Le Maire peut alors désigner des assesseurs « citoyens » pour faire en sorte que les opérations de vote puissent se dérouler au mieux. Pour être assesseur civil, il faut : avoir 18 ans, être inscrit sur les listes électorales à Bron.

Votre rôle : être présent avant l'ouverture des bureaux vers 7h30 et jusqu'à la fermeture à 19h, assurer les opérations de dépouillement le soir après la fermeture, signer les procès-verbaux à la fin du dépouillement, et bien sûr, être présent dans la journée, sachant qu'un assesseur n'a pas l'obligation d'être présent toute la journée. Comment participer ? Il suffit de vous inscrire en ligne sur bron.toodego.com

La municipale, le mandat d'hyper proximité

Élection préférée des Français, avec l'élection présidentielle, elle se déroule tous les 6 ans⁽¹⁾. Les Brondillants sont appelés aux urnes pour élire leurs conseillers municipaux.

Outre la dernière élection municipale, qui se déroulait en période de COVID, l'élection municipale mobilise généralement les électeurs massivement. À Bron, ce sont (au 4 décembre 2025) 22 956⁽²⁾ électeurs qui seront appelés aux urnes pour élire leurs conseillers municipaux dont 22 858 électeurs de la liste générale, et 98 électeurs de la liste complémentaire européenne. Les autres habitants sont soit mineurs, soit inscrits dans une autre commune, soit inscrits nulle part, soit étranger hors union européenne, soit ont été déchus de leur droit de vote.

Les bureaux de vote de la ville, tenus par au moins un président, deux assesseurs et

un(e) secrétaire de mairie, seront ouverts de 8 à 19 heures. Il est prudent de ne pas se présenter au dernier moment, car passé cette heure, plus aucun bulletin ne doit être déposé dans l'urne.

Une prime au vainqueur

Le nombre de conseillers à élire est défini en fonction du nombre d'habitants dans la commune. Ils seront 43 pour ce scrutin, comme pour le précédent, élus dès le premier tour, si une majorité absolue se dégage le 15 mars au soir. Sinon, il faudra attendre le 22 mars au soir. Ils se réuniront la semaine suivante pour élire le maire (et les adjoints) en conseil municipal dit « d'installation ».



Ce scrutin de liste doit respecter la parité. Chaque liste doit comporter 43 noms. La répartition des sièges est un calcul simple : le vainqueur remporte 50% des sièges + le pourcentage qu'il a obtenu sur les sièges restant à attribuer. Par exemple, avec 60% des voix la liste obtiendrait 22,5 sièges + 60% de 22,5 restants, soit 13,5 sièges, pour un total de 36 sièges. Ce système garantit une majorité absolue au sein de l'assemblée.

⁽¹⁾ C'est la durée prévue dans les textes. En 2032, fin du prochain mandat, il y aura également une élection présidentielle... Cette concomitance engendre parfois un prolongement de la part du législateur.

⁽²⁾ Inscriptions encore possibles à ce jour

Inscriptions : le temps presse !

Si vous êtes n'êtes pas inscrits sur les listes électorales, vous avez 2 possibilités, de l'être jusqu'au 6 février au maximum. Ce délai est reporté au 5 mars 2026 si vous êtes dans l'une des situations suivantes : jeune de 18 ans n'ayant pas fait le recensement citoyen (les jeunes ayant atteint 18 ans sont enregistrés d'office, sous condition d'avoir été recensé à leur 16 ans), déménagement récent, acquisition récente de la nationalité française, droit de vote récemment recouvré. Pour ce, vous pouvez vous rendre à la mairie. Il faudra fournir un justificatif d'identité, un justificatif de domicile et remplir un formulaire disponible sur place. Vous pouvez aussi faire une demande en ligne : elections.interieur.gouv.fr.

En savoir +



Des compétences centrées sur le quotidien des habitants



En France, les communes sont le premier échelon de l'administration territoriale. Leurs compétences concernent surtout la vie quotidienne des habitants. Voici les principales compétences : l'état civil et la citoyenneté, les écoles et l'enfance (responsable des écoles maternelles et élémentaires), l'urbanisme et l'aménagement, les services à la population (action sociale locale avec le CCAS, gestion des crèches municipales, voire logement social), la voirie et les espaces publics, la culture, le sport et la vie associative, la sécurité et la tranquillité publique. La commune assure bien d'autres tâches non obligatoires (l'animation, la santé...). Elle gère un budget d'environ 72 millions d'euros par an. Certaines compétences peuvent être partagées ou transférées à une intercommunalité comme c'est le cas dans la Métropole de Lyon.

OÙ VOTEZ-VOUS ?

Chaque électeur doit voter dans le bureau de vote qui lui est attribué (N° indiqué sur sa carte d'électeur) et uniquement dans celui-ci, sur un ensemble des 26 bureaux de vote positionnés sur 20 sites : BV N°1-Hôtel de ville, BV N°2-rue Jacques-Daligand, BV N°3-salle Lacroix au centre nautique, BV N°4-Groupe scolaire Louise-Michel, BV N°5-Groupe scolaire la Garenne, BV N°6-Maison des sociétés, BV N°7 et 8-Collège Joliot-Curie, BV N°9 et 10-Gymnase Espace Jacques-Duret, BV N°11- Groupe scolaire Jean-Moulin, BV N°12 et 13-Groupe scolaire Ferdinand-Buisson, BV N° 14 et 15- Groupe scolaire Alsace-Lorraine, BV N° 16 et 17-Espace Pestourie, BV N°18-Groupe scolaire St-Exupéry, BV N°19- Groupe scolaire Jean-Macé, BV N° 20 et 21-Groupe scolaire Jules-Ferry, BV N°22-Collège Théodore-Monod, BV N°23-Groupe scolaire Anatole-France, BV N°24-Groupe scolaire Jean-Jaurès, BV N° 25-lycée Tony-Garnier, BV N°26-lycée Jean-Paul Sartre.

L'élection métropolitaine : pour une collectivité mal connue, mais incontournable

Depuis 2015, les habitants de Bron, comme ceux de 57 autres communes, font partie de la Métropole de Lyon. Une collectivité territoriale unique en France qui gère un budget de près de 4 milliards d'euros.

Née en 2015 d'une volonté commune entre les présidents de l'agglomération du Grand Lyon et du Département du Rhône, la Métropole de Lyon a fait l'objet d'une loi spécifique permettant de réunir les compétences des deux structures (voir les compétences ci-après) sur la zone géographique des 58 communes du Grand Lyon et pour gérer les intérêts de 1,4 million de Grand Lyonnais.

Depuis 2020, le nombre d'élus de son assemblée a été modifié (de 165 à 150), ainsi que son système électoral (d'indirect à un suffrage universel direct) et la métropole a perdu une commune avec la fusion entre Pierre-Bénite et Oullins (58 désormais).

Les Brondillants vont donc être appelés à

voter pour élire une partie des 150 conseillers métropolitains pour la 2^e fois. Les dates, lieux de vote et horaires seront identiques à ceux du vote pour l'élection municipale (ci-contre). Pour participer au scrutin des métropolitaines, seuls les électeurs de nationalité française sont concernés.

Un mode de scrutin par circonscription

En revanche, le mode de scrutin est légèrement différent. Comme pour l'élection municipale, il s'agit d'un scrutin de liste paritaire à deux tours. Près de 810 000 électeurs sont appelés au vote, mais dans 14 circonscriptions qui enverront siéger des conseillers métropolitains au prorata de leur nombre d'habitants. Ainsi,



la circonscription de Villeurbanne (164 000 habitants) enverra siéger 17 conseillers sur les 150. Bron fait partie intégrante de la circonscription Porte des Alpes, réunissant les communes de Bron (43 000 habitants), Chassieu (11 200), Mions (13 700) et Saint-Priest (49 190), soit un total de 117 090 habitants qui enverront siéger 12 conseillers métropolitains.

L'ensemble de ces élus se réuniront à leur siège de la rue du Lac (Lyon 3^e) dans la semaine suivant l'élection pour élire le président de la Métropole, pour 6 ans au minimum.

CARTE D'ÉLECTEUR OBLIGATOIRE ?

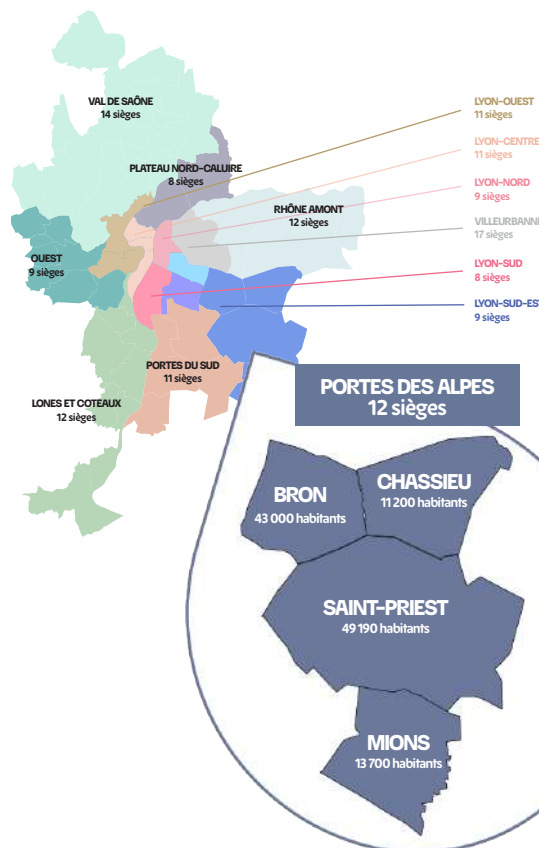
À chaque élection la question se pose : puis-je voter sans ma carte d'électeur ? Que vous soyez tête en l'air ou si vous ne l'avez pas reçue, pas de panique. La carte d'électeur est un document surtout pratique : elle est utile, mais pas obligatoire pour voter.

Elle sert à prouver son inscription sur les listes électorales en cas de besoin. Elle confirme que la personne est inscrite sur les listes électorales, qu'elle est rattachée à un bureau de vote précis. Elle indique notamment : le nom et l'adresse de l'électeur, le numéro national d'électeur, l'adresse du bureau de vote.

Le jour de l'élection, elle est donc facilitatrice et vous permet de retrouver plus rapidement votre nom sur la liste d'émargement et donc de fluidifier l'accueil dans le bureau de vote, surtout quand il y a plusieurs scrutins...

En revanche, une pièce d'identité est obligatoire le jour du vote !

La répartition des sièges par circonscription



Des compétences « monstres »

La Métropole de Lyon exerce des compétences très larges, qui cumulent celles d'une intercommunalité et d'un département. Elles concernent directement le quotidien des habitants et les grandes politiques publiques du territoire. Elle gère notamment les solidarités (ex-compétences départementales) : protection de l'enfance, personnes âgées, personnes en situation de handicap, Revenu de solidarité active, protection maternelle et infantile.

Mais elle est également compétente pour l'aménagement du territoire et l'urbanisme, les mobilités et la voirie, l'environnement et le cadre de vie, le développement économique et l'emploi, ainsi que pour les grands équipements et services métropolitains.

Ces compétences représentent un budget de 4 milliards d'euros annuel et environ 9 000 agents.



© DR

Le Doc' de Bron

Eh, lève les yeux !

Smartphone, tablette, ordinateur, télévision : des écrans omniprésents dans notre quotidien. Ce n'est pas sans danger : l'utilisation est devenue excessive voire compulsive.

La sédentarité entraînée par l'usage des écrans provoque indéniablement des risques physiques et physiologiques. Outre le risque d'obésité, d'augmentation des pathologies cardio-vasculaires, nous soulignons les troubles oculaires et visuels : vision floue, sécheresse oculaire, développement favorisé de la myopie... des troubles musculosquelettiques : mauvaise posture, douleur cervicales... des troubles du sommeil : endormissement difficile, excitation cognitive...

L'usage intensif des écrans provoque aussi des problèmes psychologiques telle que la dépendance, eux-mêmes associés à des répercussions sur la santé mentale telles que l'anxiété, la dépression, l'isolement, le repli sur soi, la perte de l'estime de soi, l'irritabilité, la baisse de l'attention, de la mémoire, une mauvaise gestion des émotions. Le besoin d'évasion, les difficultés d'interactions sociales, le besoin de gratification immédiate, la solitude sont des facteurs favorables à l'addiction aux écrans, quel que soit l'âge.

Regardons la règle des 3-6-9-12 : pas d'écran avant 3 ans, pas de console de jeux personnelle avant 6 ans, pas d'internet accompagné avant 9 ans et pas d'internet seul avant 12 ans (AFPA). Aujourd'hui, l'addiction aux écrans est devenue un véritable sujet de santé publique.

Protoxyde d'azote : « Une pandémie »

Christophe Riou est addictologue aux HCL et référent "protoxyde d'azote" au Service universitaire d'addictologie de Lyon, basé à Bron. Les conséquences de ce gaz hilarant sont dramatiques et le docteur invite à téléconsulter.

L'usage récréatif du protoxyde d'azote a explosé ces dernières années. On est passé des capsules de 80g à des bouteilles de 666g et on trouve aujourd'hui des tanks de 2kg. À Bron, les agents municipaux récupèrent jusqu'à 1 000 bouteilles par an sur la voie publique. Pour le docteur, « on est au début d'une pandémie ». Parmi les risques connus en cas d'addiction, les paralysies des jambes et des mains, la sclérose combinée de la moelle, la perte de connaissance, les accidents thromboemboliques, les AVC. Le déclin cognitif est mis en évidence depuis 2024. « Ce gaz a un effet neurotoxique. Il peut entraîner des lésions neurologiques graves et irréversibles », avertit Christophe Riou.

Une question, des picotements dans le corps, un enfant qui change de comportement ? Toute téléconsultation* est bonne. « Le but est de cibler les consommateurs au stade infraclinique, souligne l'addictologue. Nous ne sommes ni policiers, ni juges, et nous pouvons aider à améliorer la santé des jeunes ».

En 2021, le Maire de Bron a pris un arrêté pour interdire la vente, la mise à disposition des mineurs et la consommation de protoxyde d'azote. Depuis décembre, par arrêté préfectoral, la détention, le transport, l'utilisation et la consommation de ce gaz à des fins détournées sont interdits dans le département.

*myhcl.sante-ra.fr/espacepublic/rendezvous.asp?CR=31069



© DR

Des protecteurs auditifs sur mesure ?

Pour apprécier la musique et le spectacle vivant, encore faut-il bien entendre... et donc se protéger les oreilles ! La MJC Louis-Aragon propose une session de réalisation d'empreintes auditives au cours desquelles les personnes inscrites bénéficient de tarifs négociés sur des protecteurs auditifs sur-mesure avec filtres acoustiques, livrés sous 4 à 6 semaines, en partenariat avec Earcare et AGI-SON : jeudi 5 février de 16h à 19h30, après un rappel des bonnes pratiques pour se préserver des risques auditifs et des conseils dans le choix du niveau d'atténuation, la réalisation des empreintes est effectuée en tenant compte de la sensibilité de chacun. Adaptés pour la pratique ou l'écoute de la musique, les filtres acoustiques sont déclinés en 6 niveaux d'atténuation (-10, -15, -17, -20, -26, -27 dB). Vous avez bien entendu ?

+ d'infos



Ateliers Parentalité à Terrailon

Avec des ateliers gratuits programmés à Jacques-Duret, le Centre social Gérard-Philippe vient en aide aux parents démunis face au comportement de leurs ados, au point parfois d'en perdre le sommeil ! Objectif : échanger, dans le respect de la confidentialité, pour mieux comprendre le quotidien des jeunes, l'influence des amis et les changements dans les conduites sociales, qui peuvent créer des tensions ou des malentendus.

Prochain atelier le 27 février, de 14 à 16h, sur inscription à l'accueil de Gérard-Philippe. En savoir + : 07 57 51 50 07

Troubles cognitifs et cancer

Les HCL lancent le Cogitoscope, créé notamment par le Centre de Recherche en Neurosciences basé à Bron : un agent conversationnel pour mieux anticiper les troubles cognitifs liés au cancer, qui touchent jusqu'à 72 % des patients. Ils peuvent affecter la mémoire, l'attention et les fonctions exécutives. Destiné aux patients, aux aidants et aux professionnels de santé, le Cogitoscope vise à répondre aux questionnements des patients et à sensibiliser à cette problématique durant le parcours de soins.

+ d'infos



Étienne Donnet, espoir du tennis français

En trois ans, ce jeune Brondillant est passé de la 800^e à la 400^e place ATP. À terme, il vise le Top 40 mondial.

Étienne Donnet. Voici un nom dont il va falloir se souvenir. Ce jeune homme de 25 ans, il les aura officiellement le 16 février, vient d'entrer, à petits pas, dans le gotha du tennis mondial. En trois saisons sur le circuit, celui qui vit à Bron depuis l'âge de ses dix ans, est passé de la 878^e à la 429^e place ATP (ndlr : classement mondial du tennis professionnel). Jolie performance qui lui permet d'assoir au passage son fauteuil dans le Top 100 français. Pour parfaire son ascension, Étienne Donnet, formé à l'ASUL Villeurbanne, passé par quatre ans aux USA, et dont le modèle se nomme Djokovic, svp, ne laisse rien au hasard. À la All in Academy, à Décines, où il y a établi ses quartiers, il est encadré par deux coaches tennis,

un préparateur physique, un préparateur mental et un kiné.

Cette percée, si remarquable soit-elle, est loin de le satisfaire, tout en sachant que progresser dans la hiérarchie du tennis mondial lui prendra du temps : « Avant de voir plus haut, il me reste beaucoup de travail et j'en suis parfaitement conscient. Je ne vais entamer que ma deuxième véritable saison sur le circuit pro et je dois progresser à tous les niveaux et acquérir le maximum d'expérience ».

Le rêve de jouer Roland-Garros

Derrière cette progression, travaillée, millimétrée et annoncée, Étienne Donnet fixe surtout l'horizon : « Pour repousser les limites,



© All In Group

j'ai besoin de me donner des objectifs sur la durée et clairement, mon souhait absolu est d'intégrer un jour le Top 40 ATP ».

Pour ce faire, il va d'abord lui falloir confirmer cette saison les résultats de l'an dernier, avec notamment trois victoires en tournoi, afin « de décrocher, entre autres, une ou plusieurs places dans les qualifs du Grand Chelem, à Roland-Garros, mon rêve, et pourquoi pas aussi l'US Open ». Solide joueur de fond de cours, Étienne Donnet va désormais monter un peu plus au filet pour continuer à dessiner les contours de son destin...

BLANC-PERRIER, CHAMPIONS DE FRANCE

Le succès leur va si bien. Le Brondillant Samuel Blanc-Klaperman et sa partenaire Ambre Perrier-Gianesini ont été sacrés, pour la deuxième année consécutive, champions de France espoirs en danse sur glace, le 19 décembre dernier à Briançon. Après les éloges nationales, place à présent à l'objectif de la saison pour le jeune couple, à savoir les Championnats du Monde en Estonie, du 3 au 8 mars.



© Yaël Blanc Klaperman

Place aux 10 km de Bron !



Le rendez-vous fait date avec l'esquisse du retour des beaux jours. C'est en effet le 1^{er} mars que se dérouleront les 10km de Bron, organisé par le club de l'ASUL Bron Athlétisme et la Municipalité brondillante, avec un départ (9h30) et une arrivée au Stade Pierre-Dubouef. Sachant que, comme d'habitude, l'épreuve est ouverte en individuel et en relais à 3. Fort d'un succès croissant, les organisateurs tablent au total sur près de 600 athlètes, âgés de 14 à 75 ans voire plus. Un record ! Outre l'aspect sportif, rappelons que la course accueille nombre d'associations à vocation sociale comme Les Porteurs d'Étoiles. Et qu'un euro par dossard est reversé à la Ligue contre le cancer.

Inscriptions jusqu'au 27 février sur la plateforme :

asubron.athle.com.

Tarifs : à partir de 15€ en individuel et de 24€ en relais.

Mathis Alesio-Capolini, vice-champion d'Europe de taekwondo

Pour un coup d'essai, il a flirté avec le coup de maître. Pour sa première participation aux championnats d'Europe de taekwondo seniors, disputés fin novembre à Aigle en Suisse, Mathis Alesio-Capolini est monté sur la deuxième marche du podium dans la catégorie des -58 kg. Un authentique exploit que le jeune Brondillant savoure à sa juste valeur d'autant « que je ne sortais pas de grosses performances et que j'ai abordé cette compétition sans pression, avoue-t-il, je voulais juste donner le meilleur de moi-même et c'est peut-être cette forme d'approche qui m'a permis de réaliser ce très bon résultat ». Prochaine grosse étape pour Mathis, les championnats de France, fin février, avec cette fois l'objectif, affiché, d'être premier. Par ailleurs, signalons qu'un autre Brondillant, Idriss Ngaïde a été sacré vice-champion de France espoirs (-58 kg), fin janvier.

Un nouveau match à gagner

Le Decathlon Village se lance dans une course de fond... Pendant 4 ans, le site, abritant l'un des plus grands Decathlon d'Europe ainsi que 6 magasins, va se transformer sans jamais fermer boutique.

Le coup d'envoi a sonné, le sifflet a retenti, ce site, bien connu des Brondillants entame une vaste transformation qui s'étalera sur 4 ans. Au programme, la construction progressive de deux nouveaux bâtiments reliés par un parc végétalisé et la déconstruction des structures actuelles... Des travaux longs, certes, mais qui avanceront petit à petit de manière à maintenir les boutiques ouvertes au public et fonctionnelles !

Une transformation nécessaire

Si le projet s'impose aujourd'hui, c'est que le site arrivait en fin de parcours. Construit dans les années 1970, il était

tourné vers la voiture et peu adapté aux enjeux environnementaux actuels. L'ambition est donc claire : moderniser les bâtiments qui seront équipés de panneaux solaires, et repenser l'organisation pour plus de confort, que ce soit pour les usagers ou les collaborateurs. Le projet vise aussi à faire de ce village un véritable lieu de vie avec encore plus de partenaires, mais toujours orienté sport, bien-être et santé.

Un site plus vert

À l'arrivée, le Decathlon Village changera clairement de visage. Un grand parc urbain végétalisé deviendra le cœur du site, offrant



des espaces de détente et de pratique sportive en libre accès, et ce, totalement gratuitement. Le parc sera entièrement dédié aux piétons et à la mobilité douce, tandis que le stationnement sera en partie déplacé en sous-sol et en périphérie (700 places de parking). En bref, de nouveaux parcours sportifs, des équipements en plein air et des services complémentaires viendront enrichir l'offre existante.

Un projet qui promet de transformer le site en espace où l'on viendra autant pour bouger que pour flâner... Mais pour en profiter, il va falloir attendre encore un peu ! Le départ est donné... Prêts, feu, go, partez !

Happy birthday mYes!

Apprendre l'anglais en s'amusant, c'est tout l'esprit de My English School, qui a ouvert ses portes début 2025 en centre-ville. Décollage plus que réussi pour cette école pour adultes, qui accueille de nombreux particuliers et professionnels. À l'occasion de son premier anniversaire le 23 janvier, en présence des élèves, de la joyeuse team de mYes et des partenaires locaux, le jeu était de la "party", avec quiz, devinettes et karaoké. In English, of course !






✓ Ménage

✓ Repassage

✓ Jardinage

50%
de crédit d'impôt
immédiat*

04 28 00 05 21

207 Avenue Franklin Roosevelt
69500 Bron
bron.centreservices.fr

* Selon l'article 199 sexties du code général des impôts.



FINI LES CHEVEUX BLANCS !

Coiffeuse et maquilleuse depuis toujours, Maryline manie les ciseaux et les pinces avec talent ! Il y a 18 ans déjà, elle a lancé son entreprise de beauté à domicile, BMC at Home. Après avoir coiffé des Villeurbannais, elle s'installe à Bron pour des prestations à la maison ou lors de mariages et anniversaires.

+ d'infos et rdv sur :
bmcathome.fr
ou au **06 09 71 43 11**



Et si on appuyait sur pause ?

Le samedi 28 février, à 14 heures, la Communauté Professionnelle Territoriale de Santé (CPTS) de Bron propose un temps d'échanges et de réflexion, à destination des parents, pour questionner la place des écrans dans le quotidien de leurs enfants.

Face à l'omniprésence des écrans dans les foyers, la CPTS de Bron organise une action de prévention ouverte aux parents d'enfants de tout âge et aux enfants de plus de 10 ans.

Accueilli à la Médiathèque Jean-Prévoist, samedi 28 février, cet événement, gratuit, a pour objectif d'aider chacun à réfléchir à l'usage des écrans au quotidien.

Deux orthophonistes introduiront la rencontre par une présentation des risques liés à une exposition excessive chez l'enfant ainsi que des recommandations actuelles. Cette prise de parole sera suivie de la diffusion d'un film sur le sujet puis d'un temps d'échanges.

Loin de tout discours culpabilisant, cette intervention vise à promouvoir un usage plus

équilibré des écrans en famille.

« Et si on levait les yeux ? »

La projection du film documentaire « Et si on levait les yeux ? » de Gilles Vernet, constitue un des temps forts de l'après-midi... Et pour cause ! Instituteur, le réalisateur interroge, à travers ce film, l'impact des écrans sur l'apprentissage et les relations humaines chez l'enfant. Pendant 1 an, Gilles Vernet a échangé avec ses élèves, leurs parents et des spécialistes sur la place des écrans avant de les emmener en pleine nature pendant 10 jours avec un objectif simple : la déconnexion. Le film propose une approche nuancée mais réelle, invitant chacun à réfléchir, à se remettre en question.



Un acteur territorial engagé

La Communauté Professionnelle Territoriale de Santé de Bron regroupe les professionnels et acteurs de santé engagés pour coordonner des actions de santé sur le territoire brondillant, en mettant notamment l'accent sur les publics vulnérables. En organisant cet événement, la CPTS affirme son rôle de soutien aux familles et son engagement en faveur de la santé publique sur le secteur.

Inscription au 07 56 86 92 48

UN MIJOTÉ D'ACTIVITÉS POUR LES VACANCES !

Les vacances d'hiver, c'est du 7 au 22 février. Pour en profiter pleinement, découvrez ce que vous ont concocté services municipaux et équipements à Bron. Au menu, sport, culture et loisirs. Côté médiathèque : des « Petites séances » pour s'initier à la magie du cinéma les 11 et 18 février à 10h30, des ateliers créatifs pour les 7-12 ans les 17 et 20 à 15h, des jeux de société les 7 et 11 de 15h à 17h avec en prime, de nouveaux rendez-vous ! Pour bouger, le Centre nautique André-Sousi organise deux stages Jardin aquatique pour les 4-5 ans et la Direction des Sports reconduit le dispositif Atout Sport pour les 6-13 ans de 9 au 20 février. À noter aussi : le festival de cinéma jeune public Tous en salles aux Alizés du 4 au 22 février, le spectacle « Aux commencements » le 7 février au Théâtre Albert-Camus ou l'Univers des dinosaures le 7 à l'hippodrome.

Programme



Envie de donner du sens à tes vacances ?



Le 17 février, le BIJ (bureau d'information jeunesse de la Ville) organise à une réunion d'information dédiée au BAFA, ouverte à tous les Brondillants, entre 11 heures et midi. Au programme, un temps d'échanges, de discussions, où les questions des uns profitent aux autres : à qui s'adresse cette formation ? À partir de quel âge peut-on se lancer ? Quelles sont les différentes étapes, les démarches à effectuer ? Et toutes celles qui te passeront par la tête...

En fin de réunion, les dossiers d'aides financières seront distribués, une occasion de plus d'échanger sur les motivations et de voir comment transformer une envie en projet !

Alors, pour en apprendre plus sur cette formation si convoitée, ne pas hésiter à passer la porte du BIJ le 17 février !

Inscriptions scolaires : top départ

Les enfants doivent être scolarisés dans l'école du secteur dont ils dépendent. Pour les nouveaux inscrits, les préinscriptions scolaires pour 2026-2027 se déroulent du 2 février au 12 juin. Deux possibilités s'offrent aux parents concernés :

- Une inscription en ligne en se rendant sur l'Espace Famille : faire une demande de préinscription scolaire. Si les parents n'ont pas encore de compte, cliquer sur "Je crée mon compte famille" et suivre les étapes.
- Surrendez-vous à la Direction de l'Action Éducative, uniquement pour les familles en difficulté avec l'outil informatique, munies du dossier d'inscription rempli, signé et accompagné des documents demandés.

En savoir + : DAE, Espace Roger-Pestourie, le lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h30 et le jeudi de 8h30 à 12h ; 04 72 36 14 68. Démarches sur ville-bron.fr

LA VIE QUOTIDIENNE

Jean-Rémy au Nikon Film Festival 2026

Jeune comédien récemment passé à la réalisation, Jean-Rémy Martinez-Vicat présente son court-métrage "Nouvelle toile", tourné à Bron avec des acteurs locaux, en compétition parmi 2 000 films.

Parmi les 2 000 participants au Nikon Film Festival 2026, qui distingue depuis 16 ans des courts-métrages de talents émergents, figure un Brondillant : Jean-Rémy Martinez-Vicat, 29 ans. Connu jusqu'ici pour ses apparitions sur le petit écran - il a notamment joué dans la série policière « Cassandra » sur France 3 -, le jeune homme aux yeux bleu-gris s'est lancé dans la réalisation l'an dernier, en parallèle de sa carrière d'acteur. « Décrocher des castings est devenu très compliqué, autant multiplier les cordes à mon arc », pose Jean-Rémy, qui mise sur ce type de concours pour gagner en crédibilité et visibilité auprès des boîtes de production. Comme imposé par Nikon, il a donc tourné un film de 2min20 sur le thème de la beauté. « Ce qui

est beau pour moi ne l'est pas forcément pour les autres et inversement », résume l'ancien étudiant en management international, qui a traité le sujet sous le prisme de l'art et de sa subjectivité.

Escale à l'Escale

Pour mener à bien son projet, Jean-Rémy a pu compter sur le soutien de ses proches et d'acteurs locaux. Le collectif d'artisans-créateurs de L'Escale, cette boutique éphémère de Bron située avenue Franklin-Roosevelt, lui a donné carte blanche pour disposer de son local en vue du tournage. Peintre amateur, sa mère lui a fourni une dizaine de tableaux pour transformer le lieu en galerie d'art, décor central de son film "Nouvelle toile", avant de se glisser parmi les figurantes



aux côtés de sa prof de musique et de sa troupe de théâtre. Membre de l'association Act'Aura, qui met en lien les comédiens et techniciens de la région Auvergne-Rhône-Alpes, Jean-Rémy a pu se faire prêter le matériel audiovisuel nécessaire et solliciter une quinzaine de bénévoles, dont un chef-opérateur et deux actrices.

Après trois sessions de montage avec sa co-réalisatrice Alix André-Kellershohn, l'ex-élève de l'école d'art dramatique lyonnaise Acting Studio a transmis son film au festival. Fin mars, il saura s'il fait partie des 50 finalistes. Une première étape, peut-être, vers le long-métrage qu'il espère un jour porter à l'écran.

Optic 2000

On va se revoir.

Avis de recherche!

sur vos anciennes lunettes



Depuis plusieurs années, nous récoltons vos lunettes anciennes pour une association ou pour du recyclage et nous vous remercions pour votre solidarité. Mais en plus de ce geste utile, nous vous offrons

50 € de remise immédiate

en rapportant vos anciennes lunettes
Offre sous condition d'achat *



*Du 02/02/2026 au 15/03/2026 inclus, rappez votre ancienne monture en magasin et bénéficiez d'une remise immédiate de 50€ sur l'achat simultané d'un équipement correcteur (250€ minimum). Voir conditions en magasin. Dispositif médical CE. Demandez conseil à votre opticien. SIREN 326 980 018 - RCS Nanterre.

Les Amis d'Antoine Poidebard redonnent des ailes à la mémoire

Méconnu du grand public, le jésuite lyonnais Antoine Poidebard a révolutionné l'archéologie grâce à la photographie aérienne. Une association brondillante œuvre aujourd'hui pour le sortir de l'oubli.

Tout le monde connaît Antoine de Saint-Exupéry, célèbre écrivain et aviateur lyonnais. Rares sont ceux ayant déjà entendu parler d'Antoine Poidebard, pionnier oublié de l'archéologie aérienne. Ce père jésuite lyonnais, missionné durant l'entre-deux-guerres par l'État-major français au Proche-Orient afin de faire de la reconnaissance aérienne et cartographier la Syrie et le Liban actuels, alors sous mandat français, est pourtant à l'origine d'une incroyable méthode scientifique ayant permis la réalisation de découvertes archéologiques précieuses. Grâce à lui, d'antiques traces de civilisation enfouies sous les sables du désert syrien avaient notamment été révélées dans la région de Palmyre. Comment ? Via des photographies aériennes prises avec

des éclairages obliques faisant ressortir les moindres vallonnements, dévoilant ainsi des vestiges non visibles au sol.

Des milliers de clichés

« Il a réalisé un travail remarquable. C'est pour le faire connaître, honorer sa mémoire et œuvrer à notre petite échelle afin que son ouvrage ne tombe pas dans l'oubli que nous avons monté l'association des Amis d'Antoine Poidebard », explique le Brondillant Alain Bliez, président de cette « bande de pilotes passionnés d'archéologie aérienne » officiellement créée en novembre dernier. Une date fondatrice pour la dizaine d'adhérents, qui s'étaient mobilisés pour faire rebaptiser l'une des rues de l'aéroport de Lyon-Bron au nom de l'archéologue aérien.



Au-delà de conférences régulières, Alain Bliez, Paul Mathevet (secrétaire), Philippe Treillet (trésorier) et le reste de la troupe projettent d'organiser dans la région une exposition temporaire sur cette figure lyonnaise, courant 2026. L'Université Saint-Joseph de Beyrouth, qui a conservé le bilan de son travail, soit plusieurs dizaines de milliers de clichés aériens réalisés en 550 heures de vol et 250 missions sur une zone de 1 000 kilomètres sur 300 kilomètres, devrait leur mettre à disposition une partie de sa collection. Afin qu'Antoine Poidebard entre enfin dans la postérité.

T6 EN SERVICE

Depuis le 14 janvier, il est en phase de « marche à blanc ». Mais sa mise en service est déjà fixée : le 14 février à 14h. Lui, c'est le prolongement du tram T6 qui relie en 20min les Hôpitaux Est à Bron et le campus de La Doua. Ces 5,4 km ponctués de 10 nouvelles stations et connectés à plusieurs lignes existantes (métros A, B et D, trams T1, T3, T4, Rhônexpress, TB11) et futures (T9 et TB12) permettent ainsi d'achever le bouclage de la première ligne de tramway en rocade, intérieure au périphérique.



© Eric Soudan - Alpaca Productions

L'art des cheveux sur les podiums



Garo Création, dirigé par Garo, a participé au show de coiffure artistique de la 20^e édition du salon Beauté Sélection Lyon, organisé à Eurexpo les 23 et 24 novembre. Représentant la région Auvergne-Rhône-Alpes, il a présenté des créations originales, nécessitant chacune entre 20 et 30 heures de préparation. Devant un public de 1 500 à 2 000 spectateurs, les coiffures inspirées du thème « Mozart et rock » ont illustré toute la richesse de la coiffure artistique. Chaque intervenant disposait de quelques minutes sur le podium pour dévoiler son travail. Fort de plus de 15 ans d'expérience dans les shows artistiques, Garo contribue, à travers ces événements, à valoriser le métier de coiffeur et à faire rayonner son savoir-faire à l'échelle régionale et nationale.

Ouverture du premier tronçon du BHNS

Les travaux terminés, la phase d'essais du BHNS débute à partir du 5 février avant sa mise en service trois semaines plus tard le 28. Ce Bus à Haut Niveau de Service, désormais dénommé TB12, circulera sur 5 km, en voie réservée avec priorité aux feux, entre la Part-Dieu Vivier-Merle et Kimmerling/Les Genêts. Sur son parcours, 12 stations connectées au réseau TCL et notamment à son terminus avec le prolongement du tram T6 et les bus C26 et 25.

+ d'infos :
[sytral-mobilites/bhns](https://www.sytral-mobilites/bhns)



© Vectuel/SYTRAL Mobilités

LA CULTURE

L'Art en regards

Jusqu'au 21 février à la médiathèque Jean-Prévost, la créativité brondillante sera mise en lumière avec la 5^e édition de « Courant d'Art » : plus d'une trentaine d'artistes amateurs exposeront leur talent aux multiples facettes. Également au programme, une projection-conférence et un atelier.

Seuls ou intégrés à une association brondillante proposant initiation, perfectionnement ou valorisation des arts plastiques (MJC, APA, Salon des Indépendants...), ils sont 35 à vous faire découvrir la palette de leurs œuvres dans la galerie de la Médiathèque. Avec pas moins de 15 nouveaux participants et une tendance très forte cette année à côté des traditionnelles peintures : la photographie. Vous pourrez notamment retrouver le cliché surprenant de Charles Wroncki d'une danseuse effectuant une figure aérienne dans le bassin vide du Centre nautique André-Sousi. Autres réalisations originales : une sculpture en cèdre rouge évidée suspendue à une arche en acier, un travail autour de

l'écriture en 3D sur de la porcelaine ou encore un tableau en quilling (technique qui consiste à enrouler et assembler de fines bandelettes de papier) qui a été d'ailleurs reçu l'un des 3 coups de cœur du jury.

Animations à l'œuvre

Et pour faire un pont avec l'exposition, deux autres rendez-vous. Tout d'abord, samedi 14 février à 15h, une immersion cinématographique avec deux icônes artistiques françaises : Agnès Varda et JR. Après une mini-conférence de présentation, place au documentaire « Visages Villages », un road-movie sensible qui retrace un projet partagé par la cinéaste mythique



de la Nouvelle Vague et le photographe globe-trotteur. Et pour clore cette édition en beauté, la pratique artistique est à l'honneur samedi 21 février. De 10h à 18h, l'artiste plasticien Lucas Zambon animera un workshop exceptionnel dédié au cyanotype. Ce procédé photographique ancien permet de réaliser des tirages d'un bleu profond grâce à l'action de l'eau et de la lumière. Une expérience sensorielle et poétique ouverte dès 16 ans sur inscription, idéale pour apprendre à "faire une image" avec lenteur et créativité.

+ d'infos : culture-mediatheques.ville-bron.fr

La médiathèque se prend au jeu

Bingo ! La médiathèque Jean-Prévost marque des points et remporte la mise en proposant à partir de ce mois-ci deux rendez-vous ludiques. « L'heure des petits... jeux » pour les tout-petits jusqu'à 5 ans permet de leur faire découvrir leurs tout premiers jeux de société. Et ça commence mercredi 25 février de 15h à 17h. Et pour les grands dès 14 ans, c'est « Pause jeu » pour des sessions de jeu entre amis. La partie débute vendredi 20 février à 17h30 avec « Citadelles », grand classique du jeu de bluff, d'intrigue, de stratégie et de construction. Le but : bâtir une cité prestigieuse avant que vos adversaires ne parviennent à construire la leur tout en gérant efficacement vos pièces d'or. Sans oublier, le traditionnel temps « Jeux de société ». En février, c'est le 7 et dans les annexes, les 4 à Terrailon et le 11 aux Genêts.

Infos :
culture-mediatheques.ville-bron.fr

Le destin d'un père, raconté par sa fille



Lorenza Siciliano-Richard est l'auteurice du roman *Enfant du Salento*, inspiré de l'histoire vraie de son père, immigré italien originaire du sud de l'Italie. De formation vétérinaire, elle ne se destinait pas à l'écriture. Le déclic survient lorsque son père lui confie son passé longtemps resté silencieux. Enfance marquée par la maltraitance et le travail forcé, il a trouvé dans la musique une force de résilience essentielle. Lorenza transforme alors ces confidences en roman, mêlant réalité et fiction afin de lui offrir l'accomplissement artistique qu'il n'a pas pu vivre. Auto-édité il y a deux ans, ce livre-hommage, pensé comme un cadeau intime, a rencontré un écho inattendu auprès des lecteurs. Aujourd'hui disponible à la librairie de l'Hôtel de Ville, *Enfant du Salento* fera l'objet d'une rencontre-dédicace le 27 février.

CINQ VERSIONS DE DON JUAN

C'est que proposeront la chorégraphe Josette Baiz et la Cie La Grenade en livrant jeudi 26 février à 20h30 au Théâtre Albert-Camus une relecture plurielle et incarnée du mythe de Molière. À travers cinq tableaux portés par des danseurs venus du classique, du contemporain ou du hip-hop, émerge tour à tour un Don Juan charmeur, rebelle, féminin ou tourmenté. Autant de figures du célèbre séducteur qui se veulent le miroir mouvant de nos évolutions sociales dans cette fresque à la croisée des esthétiques.

Infos : pole-en-scenes.com



© Claire Gaby

Zoom sur les médias !

Devenir pointus sur l'actu avec des pros de l'info ? C'est ce que propose la médiathèque Jean-Prévoست depuis fin janvier. Ça continue en février avec des rencontres, des ateliers, une exposition et « À la Une », une grande journée de la presse le 7 mars.

Après la première conférence du 27 janvier sur le thème « Les journalistes peuvent-ils tout dire ? », les journalistes de L'Arrière-Cour poursuivent leur cycle d'ateliers d'éducation aux médias (EMI) et de rencontres thématiques pour découvrir les coulisses du métier. Mardi 3 février à 18h, Antoine Merlet, photoreporter, cofondateur de la revue Chabe, partagera son expérience, de Lyon à l'Antarctique en passant par le Sénégal ou l'Arménie. L'occasion de découvrir la réalité du statut de photographe indépendant pour des titres prestigieux comme M Le Monde, Géo, Le Figaro ou le New York Times. Samedi 28 février à 11h, place à la pratique avec Paul Satis. Le présentateur du journal à France 3 invitera le public à créer une émission radio. L'opportunité

rêvée de « parler dans le poste » ! En parallèle, du 27 février au 14 mars, le festival « Ça presse », rencontres internationales du dessin de presse et des médias de Lyon fait étape à Bron avec une exposition de 24 dessins... pour voir l'actualité autrement et prendre du recul par l'humour et la caricature sur une question centrale de notre époque : la surconsommation.

Presse à la Une

Point d'orgue samedi 7 mars : le journalisme fera la Une pour une journée événement. Au sommaire, de nombreuses animations. Solène Rigoulet décryptera le nouveau journalisme sportif via les podcasts autour des JO d'hiver qui viendront juste de se terminer. Le dessinateur Lara (Le Canard



Enchaîné) animera un atelier « Croquer l'actu » à 10h30, suivi d'une dédicace. Avec « Fake news et liberté d'expression », les 11-14 ans testeront leurs connaissances sur la liberté d'expression et apprendront à lutter contre la désinformation avec un journaliste professionnel. Avec « Fais la Une », devenez directeur artistique en proposant la vôtre avec images et titres accrocheurs. Enfin, abordez l'actu sous un autre angle via un échange avec Sébastien Liebus, créateur du célèbre site Le Gorafi.

+ d'infos : culture-mediatheques.ville-bron.fr

LE BAL EMBALLE !

Quand la musique traditionnelle rencontre l'énergie d'aujourd'hui, cela donne un bal Folk / Trad'. Alors, sortez vos chaussures de danse et rendez-vous samedi 7 mars à partir de 20h30 au Jack Jack pour entrer en piste lors de cette soirée festive. Sur scène, le trio Caniar vous entraînera sur les rythmes du Limousin et du Massif Central avec complicité et énergie au son du violon, de la vielle et de l'accordéon. Puis, Lucie Laigle, en solo, sublimerà la soirée au son de sa vielle et de sa voix, entre airs du Berry et compositions voyageuses.

Infos : jackjack.fr



Des promoteurs au milieu des champs à Terrailon ?



Tenté par un voyage dans le passé à Terrailon ? Le musée Tony-Garnier expose jusqu'à fin 2027 "Voyages en cité ; 1973-1990 : vivre dans les quartiers populaires", avec un espace consacré à Terrailon et ses copropriétés privées qui sortent alors de terre. L'occasion d'explorer l'histoire locale — resituée dans le contexte national et international — avec photos, chiffres, maquettes et cartes postales, clins d'œil aux voyages ! Mais aussi d'écouter des témoignages au casque (à Bron, Renée Gurrieri, Jacques Thevenet, Nicole Gallego et François Baratin) et de s'informer sur l'histoire et l'architecture des constructions emblématiques aux États-Unis à Lyon 8^e, à La Duchère, à Rillieux-la-Pape, à la ZUP de Vaulx-en-Velin, aux Minguettes à Vénissieux et au Tonkin à Villeurbanne. Une expo pour le grand public, accessible également aux enfants et aux adolescents.

+ d'infos



Total métal !

Vendredi 6 février à partir de 19h au Jack Jack, préparez-vous à écouter un afflux massif de riffs ! Sur scène, retrouvez After the Outbreak, August is gone, KPTN N3MO et Lords Of Sylen. Ces quatre groupes participent au tremplin organisé en amont de la 2^e édition du Festival Full Métal Jack qui se déroulera les 20 et 21 mars avec en têtes d'affiche Sidilarsen et Loudblast. Leur performance sera suivie du concert du groupe Red Gordon qui fusionne groove, metalcore et nu metal dans une alchimie moderne et percutante.

Infos : jackjack.fr



LA RÉNOVATION URBAINE

Pour redonner du pep's à Parilly

Le groupement conduit par Chabanne Architecture a récemment été désigné lauréat du concours pour la réalisation du Pôle d'équipements publics de Parilly (PEP).

Ce projet s'inscrit dans une démarche globale de transformation urbaine du quartier, menée dans le cadre du Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain, porté conjointement par la Ville, la Métropole de Lyon et le bailleur social Lyon Métropole Habitat.

La Ville est partie du constat que les équipements scolaires, construits lors de la création du quartier entre 1957 et 1965, étaient devenus vieillissants. Les conditions d'accueil de la crèche et du centre social, situés en pied d'UC, n'étaient plus adaptées, tandis que des locaux peu qualitatifs et trop dispersés ne répondaient plus aux besoins actuels. La municipalité a ainsi souhaité offrir aux habitants des équipements modernes et garantir

aux enfants une scolarisation dans de bonnes conditions. Le projet prévoit la création d'espaces publics structurants, la réhabilitation de plusieurs résidences, des démolitions ciblées, la construction de logements neufs ainsi qu'une amélioration des services rendus aux habitants.

Un investissement particulièrement important

À l'horizon 2032, le renouvellement urbain de ce quartier prioritaire de la politique de la Ville doit permettre de le réintégrer pleinement au cœur de la commune, de diversifier l'offre de logements et de favoriser la mixité fonctionnelle et sociale. C'est dans ce contexte que la Ville de Bron s'est engagée dans un projet visant à doter



© AER Studio

la ZAC Parilly d'un pôle d'équipements publics moderne et attractif (voir descriptif ci-dessous). Celui-ci doit contribuer à renouveler l'image de l'entrée du quartier, à renforcer les usages des nouveaux espaces publics et à désenclaver le secteur.

Le coût prévisionnel de l'ensemble des travaux — comprenant 8 131 m² de surfaces utiles en construction neuve et en réhabilitation, ainsi que 6 358 m² d'aménagements d'espaces extérieurs — est estimé à 35,6 millions d'euros, financés en partie par la Ville avec le soutien d'une subvention de 3,8 millions d'euros de l'ANRU.

Le lancement des travaux est prévu pour la fin de l'année 2027, avec une livraison attendue au printemps 2031.

Focus scolaire

Pour la partie scolaire, ce projet aboutira, pour l'élémentaire, à 16 salles de classe, 1 salle ULIS (accueil des élèves en situation de handicap), 2 salles IDEF RASED (aide spécialisée aux élèves en difficulté), 1 salle de maître E (enseignant spécialisé), soit 9 groupes de 12 élèves et 7 classes de 24 élèves

Pour la partie maternelle : 10 salles de classes, dont 5 groupes de 14 élèves et 5 classes de 28 élèves au maximum.



© AER Studio

Pour quel contenu ?



© AER Studio

Ce projet, conçu pour améliorer la qualité de vie des résidents, comprendra :

- Une école maternelle et une école élémentaire regroupant St-Exupéry et Jean-Macé, hébergés dans des locaux plus modernes et mieux adaptés aux besoins éducatifs des enfants.
 - Une crèche réunissant les structures du quartier, offrant un cadre sécurisé et stimulant pour les tout-petits.
 - Un gymnase permettant la pratique de multiples disciplines sportives pour tous les âges, comprenant une salle de type C (salle sportive polyvalente agréée pour recevoir des compétitions), un dojo et un mur d'escalade.
 - Un centre social, structure d'animation de la vie sociale, lieu de proximité à vocation globale, familiale et intergénérationnelle.
- Ce pôle est un équipement structurant, inscrit dans la transformation intégrale du quartier, contribuant à la transition écologique et la cohésion sociale.

73 AU DÉPART

Le choix de l'équipe de maîtrise d'œuvre en charge de la réalisation de cet équipement a été réalisé dans le cadre d'une procédure de concours, avec un jury souverain composé d'élus, dont le Maire de Bron qui le préside, ainsi que de personnes indépendantes qui sont désignées en raison de leurs compétences dans les domaines de l'architecture et de leurs connaissances techniques en lien avec le projet du PEP Parilly.

Un premier jury s'est déroulé le 20 juin, qui devait trancher entre 73 présentations : 3 ont été sélectionnées. Finalement, le 16 décembre, le jury a retenu le projet proposé par le groupement Chabanne architecture (Chabanne Architecte, Chabanne Ingénierie, Orfea acoustique, Ingénierie cuisines professionnelles, Cycle up), réalisateur entre autres, du Parc des sports de Briançon, de l'Aréna de Cholet ou encore des urgences et soins critiques de Mulhouse.

Nos belles années à Terrailon

Il y a un demi-siècle, Hélène et sa fille Béatrice, aujourd'hui âgées de 88 et 61 ans, vivaient à Terrailon. Ouvrons avec elles, la boîte aux souvenirs.

10 rue Hélène-Boucher. C'est là, en plein cœur de Terrailon, que la famille d'Hélène et de Béatrice s'installe en 1969. Le quartier avec ses 5 525 logements, est alors tout neuf, puisque les premiers immeubles ne remontent qu'à 1962, tandis que le leur a été achevé en 1965. Pour les parents, Hélène et Louis, une nouvelle vie commence. Ils ont quitté Rillieux-la-Pape, où Louis était gardien d'usine, afin qu'Hélène se rapproche du magasin dans lequel elle vient de trouver un emploi : « *Ma copine*, nous raconte-elle, *tenait la mercerie du centre commercial de Terrailon. Quand elle m'a proposé de travailler chez elle comme vendeuse, je n'ai pas hésité* ». Quant à leurs deux filles, Béatrice et Véronique, âgées de 9 et 5 ans, elles sont aux anges. Leur appartement, situé au quatrième et dernier étage, les a tout de suite conquises. « *Quand on entrait, se souvient Béatrice, le couloir donnait à gauche sur la cuisine, la salle à manger et une alcôve servant de salon, tandis qu'à droite se trouvaient la chambre des parents et la chambre des enfants, avec leurs grandes baies vitrées* ».

Quel modernisme !

Comble de la modernité, le logement était aussi équipé d'une armoire avec sèche-linge électrique, très pratique lorsque les vêtements revenaient mouillés par la pluie. Mais ce qui fait sourire Béatrice, c'est le souvenir des jeux dans la montée d'escalier. Avec son espace au dernier étage « *faisant comme une terrasse* », et ses paliers interminables, la montée se muait en savane pour les enfants de l'immeuble : « *c'était l'époque de Daktari [une série se passant en Afrique] ; on jouait au vétérinaire avec les filles de madame Lachat qui vivaient dans l'immeuble en face, les unes étaient Judi [le chimpanzé] et les autres Clarence [le lion]. Les devoirs étaient vite faits,*



LA SUITE
DE L'HISTOIRE



il n'y avait pas les parents pour surveiller ! ». L'aventure se poursuivait dehors, où la copropriété avait aménagé un labyrinthe à ciel ouvert, une chose plutôt rare dans les grands ensembles de l'époque ; que de parties de cache-cache et de jeux de rôles vécus entre ses murs ! On recrutait pour l'occasion les gones du rez-de-chaussée, d'origine antillaise, « *et ma copine Noura, dont le papa était tunisien* ». « *C'était un peu la liberté* », résume Béatrice.

C'était il y a 50 ans

Hélène, elle, partait chaque matin à pied pour son travail. Après avoir déposé ses enfants à l'école, elle rejoignait la mercerie « *Pingouin* » de sa patronne, laquelle, comme tous les commerçants du quartier, vivait au-dessus du magasin. La galerie marchande affichait déjà complet, avec un vendeur de chaussures, le supermarché Suma, le tabac-presse des Girard, la Caisse d'Épargne, la boulangerie de M. et Mme Clerc, le coiffeur, la droguerie. « *Qu'est-ce que l'on travaillait ! se souvient-elle. J'en ai débité, des kilomètres de laine* ». Une anecdote l'a-t-elle particulièrement marquée ? « *Oui, quand j'ai perdu mon chien, Zébulon. Il s'était sauvé alors que je le promenais dans le champ à côté de l'immeuble. Il est parti huit jours, et est revenu tout seul mais au magasin, pas à l'appartement* ». Bref, un demi-siècle après, mère et fille ne gardent que de bons souvenirs de leur vie à Terrailon. « *C'étaient de belles années* ».

Aline Vallais

Sources : Archives de Bron, délibérations du Conseil municipal, 1959-1966.

TEMP FORT

Les Bron Copains fêtent leurs 20 ans !

Déjà deux décennies que Les Bron Copains organisent des loisirs, des sorties et diverses festivités (repas dansant, loto...) avec comme maîtres mots "les retrouvailles, la solidarité et l'entraide", comme aime à le rappeler Bernard Clément, son président. Et pour fêter cet anniversaire, l'association a vu les choses en grand en vous proposant, samedi 28 février à 18h au Théâtre Albert-Camus, "Du rêve à la réalité", le show unique de Sarah Schwab. La jeune artiste a commencé sa carrière médiatique dans l'émission The Voice Kids et s'est fait connaître avec ses vidéos virales d'imitations vocales sur YouTube (2 millions de vues pour certaines !). Repérée par Patrick Sébastien, il lui a écrit ce spectacle mêlant théâtre, concert et confidences personnelles. C'est aussi une succession de performances vocales plus bluffantes les unes que les autres qui convoquent Céline Dion, Britney Spears, Véronique Sanson, Vanessa Paradis, Lady Gaga et des dizaines d'autres !

Infos : bs.clement73@gmail.com et sur helloasso.com



La Fête du Terroir, cru 2026

Avis aux gourmands et aux amateurs de bons produits ! Le samedi 7 février, l'Espace Roger-Pestourie se transforme en temple des saveurs à l'occasion de la 4^e édition de la Fête du Terroir. Organisé par l'association Bron en Fête, ce rendez-vous qui marie gastronomie et convivialité ravira tous ceux qui aiment remplir leur panier de produits authentiques. Dix-huit exposants vous proposeront une large palette de spécialités : charcuteries artisanales, confitures, chocolat, vin, bière, liqueur verveine, ravioles et autres pépites de nos régions. Pour accompagner les dégustations, la Banda Bron assurera l'animation musicale. Un petit creux sur place ? Un espace snacking permettra de prolonger le plaisir. Sans oublier de tenter sa chance à la tombola pour repartir, peut-être, avec l'un des nombreux lots mis en jeu !

Entrée libre.



© Eric Matheron Balay

Mar 03/02 • 20h

CONCERT - Jack Jack

Soirée Bluegrass & Jam pour vous plonger dans l'univers folk américain. Musiciens, chanteurs ou simples amateurs, venez profiter d'un moment musical spontané et festif.

Infos : mjcbbron.fr

Mer 04/02 • 12h

MIDI CULTURE - Théâtre Albert-Camus « En intimité » est un seul-en-scène imaginé par William Arribart où il invite le public à vivre une parenthèse suspendue, entre magie, mentalisme et confidences.

Infos : pole-en-scenes.com

Du 04 au 22/02

CINÉMA - Cinéma Les Alizés

8^e édition du Festival de cinéma jeune public « Tous en salle » avec des avant-premières, des nouveautés et des reprises.

Infos : cinemalesalizes.com

Jeu 05/02 • 19h

JAM SESSION - Jack Jack

Envie de partager votre musique, improviser et rencontrer d'autres passionnés ? Que vous soyez musicien confirmé ou débutant, venez avec votre instrument, votre voix et votre énergie !

Infos : mjcbbron.fr

Jam 07/02 • 10h, 11h et 12h

MAGIE - Théâtre Albert-Camus

Plongée au cœur d'une expérience immersive, « Aux Commencements » de la compagnie 14:20 cartie petits et grands à explorer les origines de l'art rupestre dans un univers sensoriel hors du commun : une grotte de papier vivante où des jeux d'ombre et de lumière révèlent des formes animées et fugaces. Un regard inédit sur notre préhistoire, magnifié par la magie nouvelle. Dès 3 ans.

Infos : pole-en-scenes.com

• de 14h à 17h

L'UNIVERS DES DINOSAURES -

Hippodrome de Bron-Parilly

Voyagez 65 millions d'années en arrière et vivez une expérience unique en famille ! Découvrez une exposition immersive réunissant dinosaures animatroniques géants, scènes réalistes, ambiance préhistorique et animations pour petits et grands. Les plus jeunes pourront participer à une fouille archéologique. Casque, sable, outils... ils deviennent paléontologues et repartent avec des souvenirs plein les yeux ! Billetterie uniquement sur place.

• 20h

CONCERT - Jack Jack

Musiciens confirmés comme débutants sont invités à partager un moment sur scène. Concert puis jam.

Infos : jackjack.fr

Mar 10/02 • 15h

MUSIQUE - Médiathèque Jean-Prévost

En résidence à la médiathèque pendant une semaine, les étudiants en DUMUSIS (DU de Musicien Spécialiste) Handicap-Santé du CFMI (Centre de Formation des Musiciens Intervenants) de Bron proposent des performances sonores et des temps surprises, accompagnés par le percussionniste Alfred Spirli.

Infos : culture-mediatheques.ville-bron.fr

• 18h30

LECTURE ET ATELIER - Cinéma Les Alizés

Projection d'un film suivi d'une lecture de Frédéric Demagny issue de son ouvrage "Camille et le héros de la forêt" et d'un atelier autour des super-héros et des livres.

Infos : cinemalesalizes.com

Mar 17 & Mer 18/02

ATELIER - Ferme du Vinatier

"Correspondances imaginaires" : venez prendre part à ce projet dont une étape sera présentée lors d'une exposition du 11 mars au 30 avril en vous essayant à des ateliers scriptorium en compagnie de l'artiste franco-italienne, Maria Angela Capossela. L'occasion de retranscrire des lettres manuscrites issues d'archives du Vinatier, mettant en lumière des histoires et parcours de vie qui connaîtront une nouvelle vie en étant lues publiquement à l'occasion d'événements.

Infos : ch-le-vinatier.fr/la-ferme-du-vinatier

Mar 24/02 • 20h

CINÉ & TRAVAILSOCIAL - Cinéma Les Alizés

« Borgo » de Stéphane Demoustier suivi d'un échange animé par l'Association Française pour le Développement de la recherche en travail social (AFFUTS).

Infos : cinemalesalizes.com

• 19h

CONCERT - Jack Jack

Soirée Bluegrass & Jam pour vous plonger dans l'univers folk américain. Musiciens, chanteurs ou simples amateurs, venez profiter d'un moment musical spontané et festif.

Infos : jackjack.fr

Jeu 26/02 • 14h

LA GRANDE SÉANCE - Médiathèque Jean-Prévost

Venez profiter d'une belle séance de cinéma !

Les résidents de Marius-Ledoux ont sélectionné un film surprise qui sera projeté pour tous !

En partenariat avec le pôle Seniors du CCAS.

Infos : culture-mediatheques.ville-bron.fr

• de 17h à 19h

CAFÉ RÉPARATION - Centre social Gérard-Philippe

Venez apprendre à réparer vos objets (petit électroménager, vélo, couture, petit meuble) avec la régie de quartier Réussir l'Insertion à Bron (RIB).

Infos : ribrq.org/ / centresocialgerardphilipe.fr

• de 17h à 19h

CINÉCLUB CHINOIS - Cinéma Les Alizés

Projection de « Some rain must fall » de Qiu Yang suivi d'un débat et d'un verre de l'amitié.

Infos : cinemalesalizes.com

Ven 27/02 • 14h30

THÉÂTRE - Jack Jack

« Hermanita, la nature nous appelle » de la Cie Athénadès. Rosa et Liliana ont été élevées par leur Abuela, sorcière wiccane amérindienne mais ont fait des choix de vie différents. À sa mort, les deux cousines découvrent des secrets prêts à être déterrés. Leur enquête va les guider vers la forêt amazonienne où elles vont découvrir la corruption des autorités, la violation des droits humains, mais surtout le portrait de femmes fortes d'Amérique du Sud, battantes et défenseuses de leur environnement.

Infos : jackjack.fr

CONFÉRENCE - Maison des Sociétés

« L'association France-RDA, la fabrique d'une autre amitié franco-allemande », proposée par le Comité Bron-Grimma, animée par Franck Schmidt, doctorant en histoire et illustrée d'exemples sur le Rhône, la ville de Bron et les échanges avec Leipzig et Grimma.

Infos : contact@comite-bron-grimma.net

• de 18h30 à 21h30

CABANE À JEUX - Centre social du Grand Taillys

Soirée jeux en famille et entre amis ouverte à tous avec un repas partagé.

Infos : cslestaillys-bron.fr

Dim 01/03 • de 13h30 à 16h30

VISITES GUIDÉES - Fort de Bron

Découverte du joyau du patrimoine de la ville avec l'Association du Fort de Bron via deux visites thématiques : « la vie du soldat » ou « le chemin de la poudre » ainsi que de l'Aéromusée de la région lyonnaise avec la SLHADA (Société Lyonnaise d'Histoire de l'Aviation et de Documentation Aéronautique).

Infos : fort-de-bron.fr/ / slhada.fr

• 14h

CINÉ TAÏWANAIS - Cinéma Les Alizés

L'Association Culturelle des Taïwanais de Lyon basée à Bron propose la projection d'un film suivie d'un goûter.

Infos : cinemalesalizes.com

Mar 03/03 • 19h

KARAOKE DANSANT - MJC Louis-Aragon

Animé par Alice Ornia et Guillaume Jacquet.

Ouvert à tous les niveaux de chant.

Infos : mjcbbron.fr

Jeu 05/03 • 19h

JAM SESSION - MJC Louis-Aragon

Soirée blues.

Infos : mjcbbron.fr

OPPOSITION MUNICIPALE

L'heure tourne !

Loin des débats classiques durant cette période je veux ici modestement rappeler aux citoyennes et citoyens de notre commune qu'il ne leur reste plus que quelques jours pour s'inscrire sur les listes électorales et ainsi avoir la possibilité de s'exprimer dans les échéances à venir car nous sommes à la croisée des chemins et comme le disait Malcom X :

« C'est le bulletin de vote ou la balle, la liberté ou la mort, la liberté pour tous ou la liberté pour personne. »

Stéphanie VELLA

Une solution pour faire des économies et éviter le gâchis : les achats d'occasion !

L'économie circulaire commence à entrer dans notre quotidien. Elle consiste à donner une seconde vie aux objets ou aux matériaux eux-mêmes. C'est un bon plan pour la planète, et un bon plan pour notre porte-monnaie ! Vous pouvez en être consommateur, mais aussi acteur, les associations qui la développent cherchent toujours des bénévoles... Savez-vous que vous pouvez trouver des vêtements de seconde main au Secours Populaire, rue Saint Exupéry à Parilly, des vélos d'occasion, adultes comme enfants, à la P'tite Rustine ? (www.laptiterustine.fr/)

Vous cherchez des matériaux de construction d'occasion ? Vous pourriez en trouver à Mineka, juste à côté, au quartier des Brosses à Villeurbanne... (<https://mineka.fr/>) Savez vous que vous pouvez faire réparer votre petit électroménager, lors des Repair Café de la Régie de Quartier RIB ? (<https://ribrq.org/services-bron/soutenir-lien-social/cafereparation-bron/>)

Votre matériel électronique est en panne ? Avant de le jeter, passez donc à l'Atelier soudé <https://atelier-soude.fr/>

Savez-vous que certains centres sociaux, l'association Bron Initiatives Solidaires et Ecologique ou le Centre Communautaire de Santé Le Jardin, vous proposent de faire vous-même vos produits d'entretien ou de beauté ? Et enfin, pensez la boîte à dons mise en place par les conseils de quartier, ainsi qu'aux boîtes à livres, ceux-ci y ont toute leur place, surtout si ce sont des livres pour enfant...et ils feront des heureux !

**Le groupe "EELV-Bron et Génération.s Bron":
Anne-Laure BADIN, Nesrine MECHKAR,
Rémi COURT**

Le budget municipal

Pendant la période de réserve électorale qui précède des élections, nos publications doivent revêtir une forme de neutralité et ne pas relever d'une communication politique. Nous avons, dans ce cadre, fait le choix de vous parler du budget.

Le budget municipal est un document essentiel au fonctionnement d'une commune. Il se veut à la fois un outil de prévision, de décision et de gestion financière.

Voté chaque année par le conseil municipal, il permet d'organiser l'ensemble des actions de la collectivité et de répondre aux besoins des habitants, tout en respectant un cadre légal strict.

Avant tout, le budget municipal sert à prévoir les ressources financières de la commune. Ces ressources proviennent principalement des impôts locaux, des dotations de l'État, des subventions, des produits des services municipaux et de l'emprunt, pour financer les investissements.

En identifiant précisément ces recettes, la municipalité peut évaluer ses capacités financières et adapter ses projets à ses moyens réels. Cette étape est indispensable pour assurer une gestion responsable et éviter un endettement excessif.

Le budget municipal permet ensuite de financer les services publics locaux. Grâce à lui, la commune assure des missions essentielles du quotidien.

Cela concerne notamment pour la ville de Bron, l'entretien des bâtiments scolaires et de petite enfance, des équipements sportifs, culturels et sociaux ainsi que l'éclairage public. Cela recouvre aussi l'aide sociale, la tranquillité publique ou encore des actions en faveur de l'environnement. Sans budget clairement défini, ces services ne pourraient ni fonctionner

correctement ni être améliorés.

Un autre rôle fondamental du budget municipal est de planifier les investissements. Il s'agit entre autre de la rénovation ou de la construction d'écoles, d'équipements sportifs, culturels, de crèches.

Ces investissements, souvent coûteux, sont répartis sur plusieurs années et doivent être anticipés pour garantir le développement durable de la commune et l'amélioration du cadre de vie des habitants.

Le budget municipal est également un outil politique et démocratique. Il traduit concrètement les priorités et les choix de l'équipe municipale élue : favoriser l'éducation, soutenir la vie associative, développer les transports, renforcer la solidarité ou protéger l'environnement.

Sa présentation publique renforce la transparence et la participation démocratique.

Son exécution est suivie tout au long de l'année et vérifiée par les services du Ministère des Finances.

Cela garantit une utilisation conforme et rigoureuse des fonds publics. Ainsi, le budget municipal n'est pas seulement un ensemble de chiffres : c'est un instrument central au service de l'intérêt général, du développement local et de la confiance entre la commune et ses habitants.

**Le groupe "Socialistes, Ecologiques et Citoyen.ne.s":
Lucile MOREL, Jean-Pierre ANGOSTO,
Djamel BOUDEBIBAH, Claire DURAND-MOREL,
Djamel BOUABDALLAH, Roger MAZANA**

MAJORITÉ MUNICIPALE

En raison de la période de réserve électorale, la majorité municipale a décidé de cesser toute communication à caractère politique. Conformément aux règles démocratiques, nous laissons cependant les oppositions s'exprimer librement et assumer pleinement la responsabilité des propos qu'elles tiendront.

**Le groupe "Bron 2020, protéger, respirer"
avec Jérémie BRÉAUD**

INDÉPENDANT

**En raison de la période de réserve électorale vos élus EAB [En Avant Brondillant(e)s !]
n'ont pas diffusé de tribune.
Pour rappel les prochaines élections municipales auront lieu le dimanche 15 mars 2026.
Nous restons tout de même à l'écoute de vos besoins et préoccupations : elus@enavantbrondillants.fr**

**Le groupe "En Avant Brondillant(e)s !":
Stevens BOBI, Jean-Baptiste DOZOLME,
Anne-Lise LANSAQUE, François-Xavier PENICAUD,
Hervé THIBAUD**

CARNAVAL

28 MARS 2026

UN MONDE ENCHANTÉ...



14H PLACE DE LA LIBERTÉ : VENEZ DÉFILER AVEC NOUS !
15H FORT DE BRON : ANIMATIONS

